

lunes, 11 de mayo de 2020

Estimadas familias:

Siguiendo las instrucciones sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote virus COVID-19, el claustro de profesores ha decidido modificar las actividades que los alumnos realizan en casa, atendiendo a los siguientes criterios:

- Con el objetivo de no sobrecargar al alumnado con las tareas escolares, se ha **reducido el horario** habitual de todos los alumnos, quedando de la siguiente manera: 4 sesiones de lengua, 4 sesiones de matemáticas, 3 sesiones de CCNN y CCSS (2+1 alternando por semanas), 2 de inglés, 1 de artística (alternando plástica y música por semanas), 1 de religión/valores y 2 de educación física. Todas las áreas pasan a ser **obligatorias**.
- Se dedicará el tercer trimestre al **repaso y refuerzo** de contenidos ya trabajados, y únicamente se presentarán **contenidos** nuevos que sean **básicos** y mínimos para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.
- Se incluirán actividades **opcionales** para atender a los diferentes ritmos de trabajo de los alumnos.
- Los planes de trabajo se seguirán enviando de **forma semanal**, para que cada familia se organice según su situación particular. Se incluirán **explicaciones** escritas y audiovisuales.
- Los alumnos de 2º de primaria usarán como material sus **libros, cuadernos y cuadernillos**. Si en alguna ocasión se propone una ficha de Lengua, Matemáticas, CCSS o CCNN, siempre será opcional su realización.
- En el caso del área de **Religión** se enviarán fichas que podéis imprimir o copiar y realizar en el cuaderno.
- Por el momento, los planes de trabajo se van a seguir enviando por la Plataforma **Papás** y publicando en la **Web** del colegio.
- No obstante, las tutoras han puesto en marcha la plataforma **CLASSROOM de GOOGLE** para facilitar la comunicación con el alumnado y las familias. Se han enviado instrucciones a través de la plataforma papas. Esta plataforma nos va a permitir enviar los **planes de trabajo** y tener una **comunicación** más fluida con las familias.
- En cuanto al resto de áreas, se resolverán todas las dudas que surjan en las familias a través de la plataforma **Papás** o de los correos facilitados.
- Es importante que el alumno realice **a diario** las actividades propuestas y que, dada la edad y etapa educativa del alumnado, la **corrección sea inmediata**. Es necesario que esto **siga haciéndose así**.
- Cada semana se enviarán las soluciones de las actividades propuestas para fomentar la **autocorrección**, como se hubiera hecho en las clases presenciales a partir del tercer trimestre.

- Se **evaluarán** los contenidos que los alumnos realicen en este período a través de actividades de repaso al final de cada unidad. Las familias tendrán que enviar estas actividades a los maestros de la forma que cada maestro indique.
- **Todos los maestros** especificarán en el plan de trabajo las tareas a realizar cada semana, indicándose **si es necesario o no remitir fotografías** de las mismas, ya que dependerá del tipo de actividad programada. No hay que enviar nada que no se pida específicamente.
- En el caso de las tareas de **Lengua, Matemáticas, CCNN Y CCSS**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas al correo electrónico que cada tutora facilitó.

2ºA Carolina elgreco.segundoa@gamil.com

2ºB Sonia profesionalozano@gmail.com

2ºD Gloria profegloriaserrano@gmail.com

- En el caso del área de **Religión**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico pgvargas@edu.jccm.es
- En el caso de **Valores**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico a cada uno de los profesores de vuestros hijos/hijas:

2ºA Carmen carmenz@edu.jccm.es

2ºB Luismi (envío a través de la plataforma Papás)

2ºD Paloma pnieto@edu.jccm.es

- En el caso del área de **Música**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico profe.enriquebc@gmail.com
- En el caso del área de **Educación Física**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico mdbuitrago@edu.jccm.es
- En el caso de **Inglés**, las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas a través de la plataforma papas o del correo electrónico a cada uno de los profesores de vuestros hijos/hijas:

2º B Raquel, rcalcaide@edu.jccm.es

2ºA María, masanchezalonso@edu.jccm.es

2º D Sergio, sergiop@edu.jccm.es

Un saludo,

las profes de 2º

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: del 11 al 15 de mayo

NIVEL: 2º

MATERIAS/ DOCENTES:

CCNN, CCSS, LENGUA, MATEMÁTICAS Y PLÁSTICA:

Carolina Carnicero Rodríguez 2ºA

Sonia Lozano Martín 2ºB

Mª Gloria Serrano Marín 2ºD

EDUCACIÓN FÍSICA: Mª del Mar Buitrago

MÚSICA: Enrique Braojos Camarero

INGLÉS: María Sánchez Alonso

Raquel Cabezas Alcaide

Sergio Pérez Palomares

VALORES: Carmen Zamora Molina

Luis Miguel Perales Moreno

Paloma Nieto Medina

RELIGIÓN: Paula Gema Vargas del Casar



DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
11 mayo 2020	LENGUA	<p>LC02.11.01 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto. Básico.</p> <p>LC02.14.01 Lee y comprende textos de su nivel, con pronunciación, entonación y ritmo adecuados. BÁSICO</p>	<p>LECTURA COMPRESIVA:</p> <p>Comenzamos la UNIDAD DIDACTICA 11. Realizamos la lectura de las páginas: 220 a 223.</p> <ul style="list-style-type: none">• Subrayarán las palabras que no entiendan y les explicarán su significado, a ser posible buscándolas en el diccionario y leyendo con ellos su significado.• Realizamos los ejercicios de la página 224. La respuesta del punto del ejercicio 2 la realizamos en el cuaderno. <p><i>Día 11 mayo de 2020</i></p> <p><i>1. ¿Por qué has elegido esa fotografía?</i></p> <p>Contestamos a la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leemos un párrafo del texto en voz alta para practicar ese tipo de lectura, intentando leer con la entonación y el ritmo adecuados.• Vemos el siguiente vídeo sobre Nueva York: https://youtu.be/UwzjWiEOF4c• Ahora vemos las imágenes de Nueva York que figuran al final del plan de trabajo y en Classroom.• Escribimos en el cuaderno: <p><i>2. ¿Por qué me gusta esa imagen?</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Hacéis el dibujo de la imagen que más os ha gustado y escribís al menos dos líneas de porqué os gusta esa imagen.

<p>11 mayo 2020</p>	<p>SOCIALES</p>	<p>CS.02.04.02 Describe los paisajes de costa diferenciándolos de los de interior. REPASO.</p>	<p>EL PAISAJE DE COSTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vemos En esta sesión vamos a repasar los paisajes de costa. • el vídeo con la explicación: https://www.youtube.com/watch?v=mrw49_RKz3c&feature=youtu.be • La costa es la parte de la tierra que está más cerca del mar. Dentro del paisaje de cosa podemos encontrar: <ul style="list-style-type: none"> -Playa: zona llana de arena a la que llega el mar. -Acantilado: terreno alto y rocoso que tiene paredes verticales formadas por la fuerza del mar. -Cabo: entrante de tierra en el mar -Península: tierra rodeada de mar salvo, por una parte -Golfo/Bahía: golfo es la zona donde el mar se adentra en la tierra, si es pequeña se llama bahía. -Isla: tierra rodeada de agua. Varias islas forman un archipiélago • CUADERNO: pon la FECHA y SOCIALES: dibuja un paisaje de costa escribiendo el nombre de los elementos de ese paisaje.
<p>11 mayo 2020</p>	<p>INGLÉS</p>	<p>Comprensión textos orales y escritos: ESTÁNDARES: ING01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de B no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados, ING01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, B tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes, ING01.03.03 Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado</p>	<p>1. Escuchar las canciones de los siguientes enlaces: http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg (days of the week) https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA (months of the year) https://www.youtube.com/watch?v=Ir0Mc6Qilo (can/can't)</p> <p>2. Activity Book página 43.</p> <p>Ejercicio 1. Leer y escribir las palabras en los espacios en blanco.</p> <p>Ejercicio 2. Dibujar y escribir. Dibujar el animal que elijas y escribir las partes del cuerpo que tiene y que no tiene. Finalmente, de cada uno de los 3 animales que salen en la página (los dos de arriba el 1 es la vaca el 2 el conejo y el 3 el que tú hayas decidido) escribir tic o cruz según si tienen o no cada uno de las partes del cuerpo que se citan en la tabla.</p>

		<p>de apoyo visual, ING01.03.04 Identifica algunos de los personajes, aplicando las estrategias básicas para la comprensión.</p> <p>Producción de textos orales y escritos. ESTÁNDARES: ING02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen, ING02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.</p>	<p>3. Class Book página 49.</p> <p>Ejercicio 1. Dibujar y escribir, primero dibujar tu dinosaurio preferido y después escribir lo que tiene y lo que no tiene.</p> <p>Ejercicio 2. Ir a las páginas 43, 45 y 47, mirar al final en la derecha a los exploradores y buscar y rodear la palabra que nos dicen. En la página 43 la chica exploradora nos dice que busquemos una “frog”, en la página 45 el explorador esquimal nos dice que busquemos un “taxi” y finalmente en la página 47 el chico explorador nos dice que busquemos un “cupboard”. Volver a la página 49, primero recordar lo que cada explorador nos ha hecho buscar y rodear, a continuación, unir cada dibujo con el personaje y finalmente hacer el dibujo de cada palabra.</p>
<p>12 mayo 2020</p>	<p>LENGUA</p>	<p>LC02.11.01 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto. BÁSICO</p> <p>LC02.14.01 Lee y comprende textos de su nivel, con pronunciación, entonación y ritmo adecuados. BÁSICO</p>	<p>LECTURA COMPRESIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volvemos a leer la lectura de ayer. • Vemos el vídeo: https://youtu.be/ImpTXSwJZcQ • Realizamos los ejercicios de la página 225. Los ejercicios 7 y 8 se hacen en el cuaderno. Recomendamos que copien los enunciados de los ejercicios en el cuaderno para ir habituándose a lo que les van a pedir cuando lleguen a 3º de Primaria.
<p>12 mayo 2020</p>	<p>MATEMÁTICAS</p>	<p>MA04.03.01 Identifica los elementos de un polígono. BÁSICO</p> <p>MA04.03.03 Identifica lados y vértices en los polígonos. BÁSICO</p> <p>MA04.03.02 Clasifica polígonos según el número de lados. BÁSICO</p>	<p>TRIÁNGULOS Y CUADRILÁTEROS. Páginas 186 y 187.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ver el siguiente vídeo explicativo: TRIÁNGULOS Y CUADRILÁTEROS: https://youtu.be/S_08fZ65fLs <p>EXPLICACIÓN: Recordamos que en <i>polígono</i> es una <i>línea poligonal cerrada y su interior</i>. Los <i>triángulos</i> y <i>cuadriláteros</i> son, por lo tanto, polígonos. La diferencia entre ellos está en el número de lados y vértices. Hay muchos tipos de triángulos, pero todos tienen</p>

		<p>MA04.02.01 Identifica formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares. BÁSICO</p> <p>MA02.04.01 Realiza cálculos mentales sencillos. BÁSICO</p>	<p><u>3 lados y 3 vértices</u>. De la misma forma, existen muchos tipos de cuadriláteros, pero todos tienen <u>4 lados y 4 vértices</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer las actividades nº 1, 2, 3, 4, 5 y cálculo mental • ACTIVIDAD OPTATIVA: REPASAMOS LAS TABLAS DE MULTIPLICAR DEL 7 Y DEL 8. <p>JUEGOS CON LA TABLA DEL 7:</p> <p>https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar/la-tabla-del-7-para-primaria</p> <p>JUEGOS CON LA TABLA DEL 8:</p> <p>https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar/la-tabla-del-8-para-primaria</p>
<p>12 mayo 2020</p>	<p>MÚSICA</p>	<p>AR04.03.01 Escucha canciones populares de su entorno y de otras regiones.</p> <p>AR05.02.02 Transcribe al lenguaje musical no convencional y convencional ritmos sencillos.</p> <p>AR05.04.01 Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno e instrumentos.</p> <p>AR04.01.01 Identifica las cualidades de los sonidos del entorno natural y social utilizando un vocabulario preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimos consolidando el uso de la negra y su silencio, así como las dos corcheas. Para ello, os dejo unos vídeos con los que podréis practicar diferentes ritmos. Recuerda que en el apartado <i>Lenguaje musical</i> del Plan de Trabajo anterior ya repasamos las equivalencias entre rectángulos, cuadrados y figuras rítmicas. <p>https://www.youtube.com/watch?v=LUFp8i9_Pg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk&t=3s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Y7zNN1o0pXA</p> <p>ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS)</p> <p>⇒ Actividades 1 y 2 de la ficha <i>Refuerzo</i>. Enviar fotografía a profe.enriquebc@gmail.com</p> <p>ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS)</p> <p>⇒ Actividades 3, 4 y 5 de la ficha <i>Ampliación</i>. Enviar fotografía a profe.enriquebc@gmail.com</p>

<p style="text-align: center;">12 mayo 2020</p>	<p style="text-align: center;">EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>CONTENIDOS. Calentamiento Capacidades físicas básicas Habilidades motrices básicas</p> <p>ESTÁNDARES. EF01.04.04 Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física. EF01.04.05 Muestra mejora global de la resistencia cardiovascular. EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean. EF01.05.03 Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable. EF01.01.02 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea. EF02.08.04 Ajusta su movimiento a los condicionantes espaciales y temporales de las tareas. EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles. EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales</p>	<p style="text-align: center;">VER INDICACIONES DE CÓMO HACER LA TAREA AL FINAL DEL DOCUMENTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDAD PARA LAS DOS SESIONES DE LA SEMANA: Me pongo a prueba: repaso y aprendo
<p style="text-align: center;">13 mayo 2020</p>	<p style="text-align: center;">LENGUA</p>	<p>LC04.18.01 Hace un uso correcto de la mayúscula (después de punto, al empezar a escribir, nombres propios, apellidos). BÁSICO.</p>	<p>REPASO: EL PUNTO Y LA MAYÚSCULA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos la historia de Don Tranquilo mediante el vídeo: https://youtu.be/Tbez4oBDKVg

		<p>LC04.19.01 Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía. BÁSICO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos en el cuaderno el dictado que figura al final del plan de trabajo. Tenemos que fijarnos bien en escribir mayúscula después del punto. Copiamos en el cuaderno: <p style="text-align: center;">Día 13 de mayo de 2020.</p> <p style="text-align: center;"><u>Dictado</u></p> Corregimos las faltas y las copiamos 3 veces. ACTIVIDAD OPTATIVA: La comparación. Vemos el siguiente vídeo: <p style="text-align: center;">https://youtu.be/ijM2jQC7oWI</p> Hacemos los ejercicios de la página 226.
<p>13 mayo 2020</p>	<p>MATEMÁTICAS</p>	<p>MA02.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO.</p> <p>MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana con una operación. BÁSICO</p> <p>MA02.04.01 Realiza cálculos mentales sencillos. BÁSICO</p> <p>MA02.02.02 Interpreta e los números naturales el valor de las cifras según su posición. BÁSICO</p> <p>MA02.05.01 Conoce las propiedades de la suma y multiplicación. BÁSICO.</p>	<p>TABLA DEL 9. Páginas 188 y 189.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ver los siguientes vídeos explicativos (esta vez hay uno por cada página): Página 188: https://youtu.be/UXMYXck123E Página 189 (incluye el dictado): https://youtu.be/jTA3CmsbmiU Repasar el concepto de la multiplicación. Leer el recuadro de la página 188. EXPLICACIÓN: (ES IMPORTANTE QUE LO LEAN O LO ESCUCHEN) <p style="text-align: center;"><u>Multiplicar es lo mismo que sumar sumandos iguales.</u></p> <p style="text-align: center;">Por ejemplo: 9×4 es lo mismo que sumar el número 9 cuatro veces</p> $9 + 9 + 9 + 9$ <p style="text-align: center;">¿Qué número se repite en la suma? El 9. El 9 es el protagonista de la suma. Por eso vamos a la tabla del 9 y decimos que:</p> $9 + 9 + 9 + 9 = 9 \times 4 = 36$ <p style="text-align: center;">El 9 se repite 4 veces.</p>

EXPLICACIÓN de la ACTIVIDAD N°3: Imaginamos dos situaciones.

✓ Marta tiene fichas de 2 colores Tiene 3 fichas de cada color:

 $3 + 3 = 3 \times 2 = 6$ Marta tiene 6 fichas.

✓ Javier tiene fichas de 3 colores Tiene 2 fichas de cada color:

 $2 + 2 + 2 = 2 \times 3 = 6$ Javier tiene 6 fichas.

Nos fijamos en que 2×3 tiene el mismo valor que 3×2 .

Es decir $2 \times 3 = 3 \times 2$ Esto ocurre con todas las multiplicaciones. El orden de los factores no altera el producto. Es decir, puedo cambiar el orden de los factores sin que el resultado cambie.

- Realizar las **actividades 1,2, 3, 4, 5** (En el nº5 solo es obligatorio hacer el primer problema, el segundo es optativo) y el **dictado de las páginas 188 y 189**, teniendo en cuenta la explicación anterior.
- **DICTADO DE NÚMEROS página 189.** Realizamos el dictado repasando los órdenes de unidades (CENTENAS, DECENAS Y UNIDADES).

"9 centenas y 3 unidades" (903)

"8 centenas y 5 decenas" (850)

"6 decenas y 4 unidades" (64)

"326 unidades" (326)

"78 decenas" (780)

"8 centenas" (800)

"67 decenas" (670)

"7 centenas y 26 unidades" (726)

			<ul style="list-style-type: none"> • TRUCOS PARA APRENDER LA TABLA DEL 9: https://youtu.be/QKrOVIDUMJQ • JUEGOS CON LA TABLA DEL 9: https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar/la-tabla-del-9-para-primaria • ACTIVIDAD OPTATIVA: Último problema de la página 189. Explicación en el siguiente vídeo: https://youtu.be/1cUz_q0gPtk
13 mayo 2020	NATURALES	<p>CN.05.04.01 Conoce los avances de la ciencia: el hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, vehículos...</p> <p>CN04.05.01 Observa la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. Conoce algunas fuentes y usos de la energía.</p>	<p>LOS VEHÍCULOS ELÉCTRICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vemos el vídeo sobre la historia del automóvil: https://www.youtube.com/watch?v=-K3_wg8lzgw • Vamos a la <u>página 108</u> del libro. LOS VEHÍCULOS ELÉCTRICOS. • Vemos el vídeo con la EXPLICACIÓN: https://youtu.be/IW5Kieb8UZ4 • Leemos el texto sobre los vehículos eléctricos y respondemos a las preguntas 1 y 2. • Página 109: COMPRENDO COMO FUNCIONA UNA LINTERNA. • Seguro que sabéis que es una linterna, pero ¿Sabéis cómo funciona? • En el ejercicio 1 tenemos que escribir las partes que tiene una linterna: pilas, interruptor, bombilla y tapa. Escribimos que elemento aporta energía para que funcione la linterna. Por último, marcamos el tipo de energía con la que funciona una linterna. • En el ejercicio 2 explicamos para que sirven la bombilla y el interruptor en una linterna. • En el ejercicio 3, explicamos por qué causas puede dejar de funcionar una linterna.
14 mayo 2020	LENGUA	LC04.35.01 Adecua el uso de los demostrativos al género y número de los nombres propuestos. INTERMEDIO (REPASO)	<p>REPASO: LOS DEMOSTRATIVOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vemos el vídeo: https://youtu.be/pyvn2IeH2Ew • Copia el texto que está al final del plan de trabajo y en CLASSROOM. Escribe en tu cuaderno:

			<p style="text-align: center;">Día 14 de mayo de 2020. <u>COPIADO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rodea todos los demostrativos que aparecen en el copiado. En el cuaderno escribimos lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> Haz una frase con los siguientes demostrativos: <p>Este:</p> <p>Aquella:</p> <p>Ese:</p> <p>Aquel:</p> <p>Estas:</p> <p>Aquellas:</p> <p>Esos:</p> Os dejo un enlace a un juego online de los demostrativos: https://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/ANAYA%20DIGITAL/CUARTO/Lengua/07_gramatica/gramatica_U07_interfaz_OK/index.html
14 mayo 2020	MATEMÁTICAS	<p>MA04.02.03 Diferencia la circunferencia del círculo. BÁSICO</p> <p>MA02.04.01 Realiza cálculos mentales sencillos. BÁSICO</p> <p>MA02.03.01 Realiza sumas y restas con llevada. BÁSICO</p>	<p>CIRCUNFERENCIA Y CÍRCULO. Página 185.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ver el siguiente vídeo explicativo sobre la CIRCUNFERENCIA Y el CÍRCULO: https://youtu.be/CR9YmOCgu_Y <p>EXPLICACIÓN: Una <i>circunferencia</i> es una <u>línea curva cerrada</u>. Un <i>círculo</i> es una <u>circunferencia</u> y, además, su <u>interior</u>.</p> <p>Ejemplos de circunferencia:  Un anillo, un aro de educación física...</p> <p>Ejemplos de círculo:  Una galleta, una moneda...</p> <ul style="list-style-type: none"> Hacer las actividades 1 y 2 de la página 185 y el cálculo mental.

			<ul style="list-style-type: none"> ● ACTIVIDAD OPTATIVA: CUADERNO DE MATEMÁTICAS. Poner la fecha, copiar los enunciados y resolver la siguiente actividad. Jueves 14 de mayo de 2020 <p>1. Coloca y calcula.</p> <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>$978 + 45 + 9$</td> <td>$564 + 68 + 8$</td> <td>$675 + 58 + 6$</td> </tr> <tr> <td>$968 - 79$</td> <td>$784 - 76$</td> <td>$806 - 28$</td> </tr> </table>	$978 + 45 + 9$	$564 + 68 + 8$	$675 + 58 + 6$	$968 - 79$	$784 - 76$	$806 - 28$
$978 + 45 + 9$	$564 + 68 + 8$	$675 + 58 + 6$							
$968 - 79$	$784 - 76$	$806 - 28$							
14 mayo 2020	RELIGIÓN	<p>CONTENIDOS: B1. El sentido religioso del hombre. María primera seguidora de Jesús. Los cristianos piden a María que les ayude, acompañe y consuele. Avemaría.</p> <p>ESTANDAR: 2.1 Descubre en María un ejemplo de felicidad y servicio a los demás.</p>	<p>1.- Lectura de la explicación y texto.</p> <p>2.- ¿QUIEN ERA MARÍA? Lo vemos en los siguientes enlaces. https://youtu.be/C91O8h13RD4</p> <p>CANCIÓN https://youtu.be/5PcJR7FsFSO</p> <p>CANCIÓN AVE MARÍA CON GESTOS https://youtu.be/fbiWI-XRlcQ</p> <p>3.- Realizar dibujo.</p>						
14 mayo 2020	VALORES	<p>Contenidos: El respeto y la conservación del medio ambiente.</p> <p>Estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> •VS03.04.03 Expone actividades que degradan la naturaleza mediante carteles y murales. (Intermedio. C. Social) •VS01.03.01 Realiza con responsabilidad las tareas. (Básico. C. Aprender a aprender) 	<p>Ver documento adjunto al final del documento.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura y comprensión del texto. 2. Escuchar y ver el corto "Responsabilidad ambiental" https://www.youtube.com/watch?v=OGC5dhILipU 3. Realización de la actividad propuesta. 						

<p style="text-align: center;">14 mayo 2020</p>	<p style="text-align: center;">EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>CONTENIDOS. Calentamiento Capacidades físicas básicas Habilidades motrices básica</p> <p>ESTÁNDARES. EF01.04.04 Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física. EF01.04.05 Muestra mejora global de la resistencia cardiovascular. EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean. EF01.05.03 Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable. EF01.01.02 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea. EF02.08.04 Ajusta su movimiento a los condicionantes espaciales y temporales de las tareas. EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles. EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales</p>	<p style="text-align: center;">VER INDICACIONES DE CÓMO HACER LA TAREA AL FINAL DEL DOCUMENTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDAD PARA LAS DOS SESIONES DE LA SEMANA: Me pongo a prueba: repaso y aprendo
--	--	--	--

<p>15 mayo 2020</p>	<p>SOCIALES</p>	<p>CS.02.01.08 Diferencia las principales partes de un río BÁSICO</p>	<p>LOS RÍOS EN EL PAISAJE. Páginas <u>68 y 69</u> del libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vemos el vídeo con la explicación: https://www.youtube.com/watch?v=49GRv1aPVgQ&feature=youtu.be • Un río es una corriente de agua dulce. • Los ríos recorren paisajes distintos desde su nacimiento en la montaña hasta llegar al mar. El recorrido que hace un río se llama curso. A lo largo de su curso, el río va cambiando. • El río nace en la montaña. Es estrecho y lleva poca agua, pero va muy rápida porque el terreno tiene mucha pendiente. • Cuando llega a la llanura, el río es más ancho, lleva más agua y va más lenta. • Al llegar a la costa, el río es más ancho y sus aguas van muy lentas. La zona en la que el río vierte sus aguas al mar se llama desembocadura. • COMO DIBUJAR UN RÍO. Ver el vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=3xVUkN7j6HY • En ese vídeo nos explica como dibujar un río paso a paso. • CUADERNO. Ponemos la <u>fecha y SOCIALES.</u> • Dibujamos el río siguiendo los pasos del vídeo y después añadimos el tipo de paisaje que elijamos, de montaña, de llanura o de costa. • Podéis ver este vídeo también sobre como nacen los ríos: https://www.youtube.com/watch?v=hOpuaoYAtQA
<p>15 mayo 2020</p>	<p>MATEMÁTICAS</p>	<p>MA02.06.01 Resuelve problemas sencillos. BÁSICO MA01.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO</p>	<p>CUADERNILLOS RUBIO. Según el grupo en el que se encuentren vuestros hij@s, tendrán que realizar una tarea u otra:</p> <p>CAROLINA 2ªA: CUADERNILLO <u>RUBIO 9</u> página 9 y <u>RUBIO 3</u> página 18.</p> <p>SONIA 2ªB: CUADERNILLO <u>RUBIO 9</u> página 9 y <u>RUBIO 3</u> página 20.</p> <p>GLORIA 2ªD: CUADERNILLO <u>RUBIO 9</u> página 6 y <u>RUBIO 3</u> página 14.</p> <p>Os recordamos que los niños que tengan en casa los cuadernillos RUBIO 1A, 2A Y 8 tienen que ir terminándolos a su ritmo</p>

			<p>ACTIVIDAD OPTATIVA: Ficha de repaso del tema 12. Si queréis hacerla y no podéis imprimirla, se puede hacer en el cuaderno o en un folio. La encontrareis al final del documento. Para resolver los problemas que vienen en esta ficha les puede venir bien volver a ver los siguientes vídeos ya que, son del mismo tipo, solo cambian los datos:</p> <p>PARA EL PRIMER PROBLEMA: https://youtu.be/clq-p1PvrRs PARA EL SEGUNDO PROBLEMA: https://youtu.be/WZ4nFfMeNqU</p>
15 mayo 2020	INGLÉS	<p>Comprensión textos orales y escritos: ESTÁNDARES: ING01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de B no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados, ING01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, B tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes, ING01.03.03 Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual, ING01.03.04 Identifica algunos de los personajes, aplicando las estrategias básicas para la comprensión.</p> <p>Producción de textos orales y escritos. ESTÁNDARES: ING02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen, ING02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.</p>	<p>1. Escuchar las canciones de los siguientes enlaces: http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg (days of the week) https://www.youtube.com/watch?v=lPeAo1hz8GA (months of the year) https://www.youtube.com/watch?v=-6-Q1yTEx54 (parts of the body) https://www.youtube.com/watch?v=OEi39haJwHk (senses)</p> <p>2. Ficha de actividad a enviar. (Ver últimas páginas del documento) Realizar en el cuaderno una actividad que se encuentra detallada a continuación sobre las partes del cuerpo. Se darán unas palabras en español que tendrán que dibujar y escribir señalando con flechas la parte del cuerpo a la que corresponde. Se entregará al correspondiente profesor/a de inglés por papas o el correo institucional que aparece en las instrucciones hoy viernes 15 de mayo.</p>
EVALUACIÓN		Se evaluará a través de la revisión de trabajos, autoevaluación y de una prueba específica.	

MATERIAL DE LENGUA SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

NUEVA YORK

LA ESTATUA DE LA LIBERTAD.



EL EMPIRE STATE.



NUEVA YORK DESDE EL CIELO.



EL PUENTE DE BROOKLYN



CENTRAL PARK



DON TRANQUILO

¿Os acordáis de los nuevos amigos de Letrilandia?

Hoy os voy a presentar a un nuevo amigo, Don Tranquilo. Es tan gordito y tan pequeño que parece una bola. Los mayores lo llaman punto. Se para en todos sitios.



- Descansa. No tengas prisa.-dice siempre que te lo encuentras.

Cuando el Señor Estudioso lo conoció, se dio cuenta de que si lo ponía en los cuentos que escribía, la gente se paraba a descansar y descansaba un poquito más que cuando aparecía Doña Seguidilla, la coma. Se paraba tanto que, cuando las personas empezaban otra vez a leer o a escribir, hablaban de algo diferente. Si se paraba poco rato, porque estaba menos cansado, las oraciones seguían en el mismo renglón. A esto, el Señor Estudioso, lo llamó punto y seguido. Pero, a veces, se paraba

tanto, que las personas comenzaban a hablar de algo diferente. Don Estudioso lo llamo punto y aparte.

Todo el mundo se ponía tan contento cuando Don Tranquilo empezaba a andar de nuevo, que las letras se ponían su traje de fiesta, la mayúscula.

Así que acordaros, si veis un punto debéis pararos a descansar un poquito de lo que estáis leyendo o escribiendo y tenéis que acordaros también que después de Don Tranquilo, el punto, tenemos que empezar a escribir con mayúscula.

DICTADO

Braulio es el mejor amigo de Bruno. Siempre juegan juntos. El otro día, jugaron a hacerse invisibles. Pero eran fantasmas muy amables y no daban ningún miedo.

Además, hablan demasiado, y así no pueden ser invisibles. Yo les pasé un sobre con una frase, pero Bruno se enredó con un cable y se pegó un buen tortazo.



Día 14 de mayo de 2020

COPIADO.

Aquella niña es amiga de Irene. Esa es su casa y ese perro que viene con ella es su perro Leny. A la niña, le gusta ir de paseo a ese parque y montarse en aquellos columpios. Cuando va a merendar a la pastelería con su mamá, esta es su tarta favorita. El día que Irene la conoció, estaba sentada en aquel banco del parque, el que está junto a aquellas flores.



Contenidos trabajados e INDICACIONES para las tareas de INGLÉS 11 al 15 de mayo

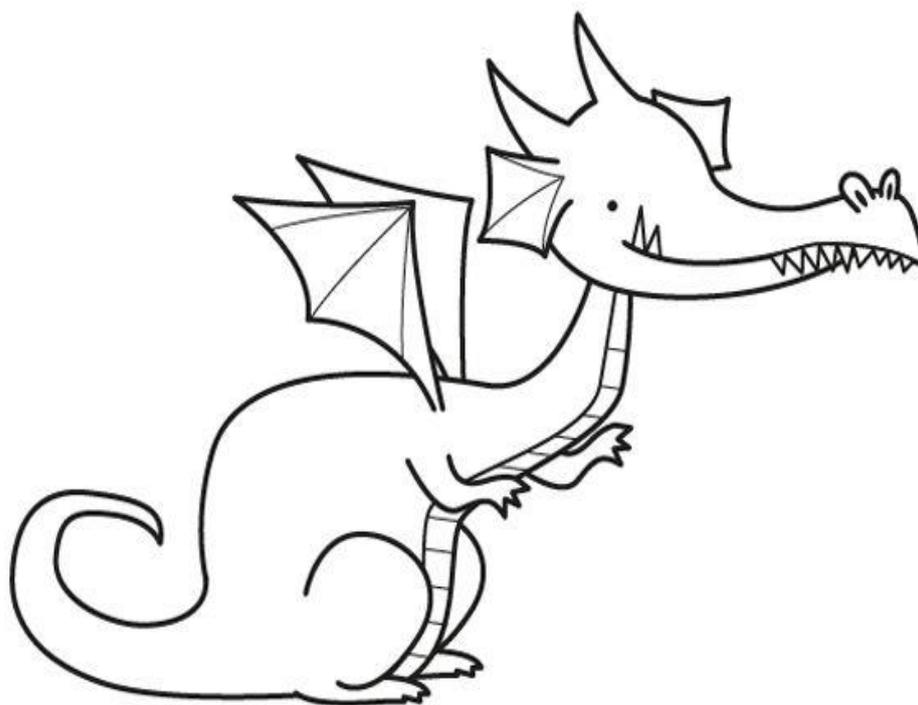
TEMPORALIZACIÓN: Semana del 11 al 15 de mayo		CURSO: 2º
MATERIA	CONTENIDOS	EVALUACIÓN
Inglés	<p>Comprensión textos orales y escritos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Funciones comunicativas: reconocer descripciones de animales o personas.• Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They´ve got w. It´s got a tail. It hasn´t got legs.• Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms), partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes), los sentidos (see, hear, taste, touch, smell).• Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración.• Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita sobre diferentes partes del cuerpo de un animal o persona. <p>Producción de textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Funciones comunicativas: describir animales o personas.• Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They´ve got w. It´s got a tail. It hasn´t got legs.• Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms) partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes).• Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración.• Estrategias de producción: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas.	Observación directa, autoevaluación

Ficha de INGLÉS a entregar.

15 de mayo

Dibuja el dragón en el cuaderno y señala con flechas las 10 partes del cuerpo que aparecen en el cuadro, escribiéndolas en inglés.

cabeza	boca
dientes	ojos
nariz	brazos
orejas	piernas
alas	cola



MÚSICA

Martes 12 de mayo

CONTENIDOS

Escucha y disfrute de canciones populares del entorno y otras regiones, manteniendo las normas de comportamiento.

Lenguaje musical básico: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, pulso, acento, dinámica. Grafías no convencionales e introducción a las convencionales.

Ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y sus silencios.

Experimentación con diferentes materiales sonoros del aula (pequeña percusión y laminófonos) y del entorno.

Cualidades del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Reconocimiento de sonidos del entorno natural y cercano (casa y colegio). Interés por su exploración y curiosidad por descubrirlos.

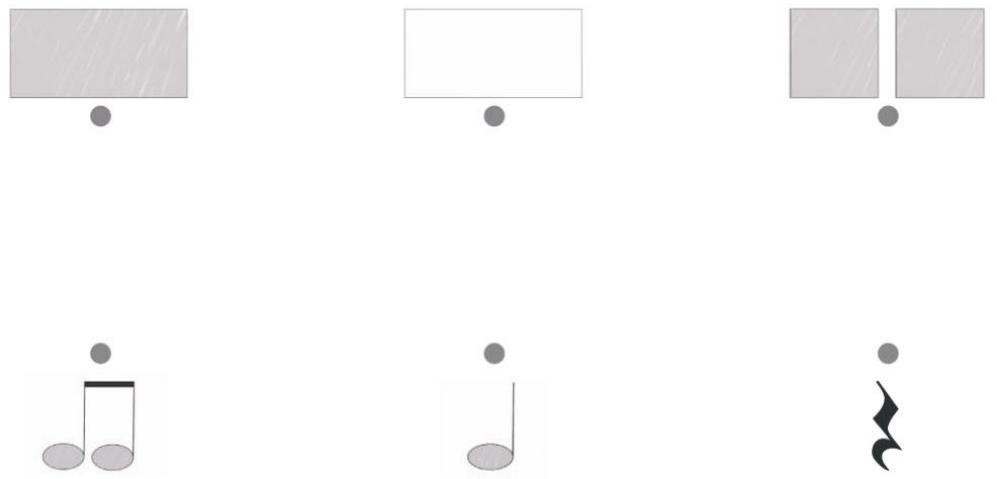
1

Nombre: Fecha: Curso:

1 Rodea el sonido largo. Luego, dibuja uno corto.

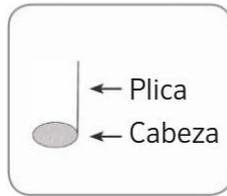


2 Une las figuras que duran lo mismo.



Nombre: Fecha: Curso:

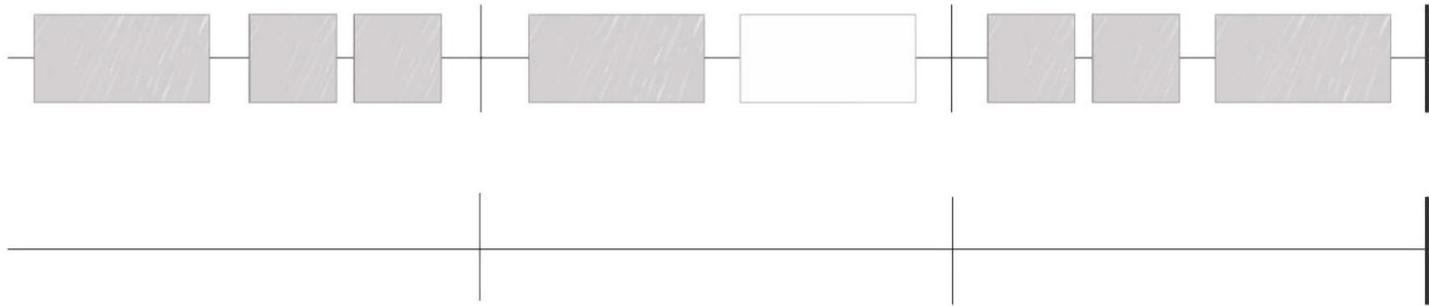
- 3 Observa el dibujo y aprende las dos partes de las negras.



- Dibuja las plicas a estas negras.
- Dibuja las cabezas a estas negras.



- 4 Copia este ejercicio con figuras musicales. Después, tócalo.



- 5 Colorea los nombres de notas musicales.

SOL

SU

LES

MI



ORIENTACIONES SOBRE LA TAREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO

Durante las próximas semanas la tarea a realizar irá encaminada a repasar y reforzar algunos de los contenidos trabajados a lo largo del curso y para ello nos centraremos en tres aspectos básicos e importantes de los aprendizajes llevados a cabo:

- El calentamiento
- La actividad física sistemática, continua y progresiva
- El juego

Aprovechando la posibilidad de poder hacer salidas a la calle y entornos próximos, la tarea propuesta podréis trasladarla al exterior o interior según preferencias, intereses y posibilidades. Se trata de una propuesta abierta que se puede adaptar a las diferentes circunstancias y entornos.

El calentamiento es un elemento básico de la actividad física y que ha sido trabajado a lo largo del curso con diferentes rutinas, ejercicios y juegos. Se trata de que recuerden estas rutinas y conecten su experiencia con la nueva situación, retomando el hábito adquirido al respecto, a la hora de afrontar la actividad física. Tan solo tendrán que realizar los ejercicios que conocen de movilidad articular (tobillos, rodillas, cadera, hombros, muñecas, cuello) y los pueden combinar y/o alternar con estiramientos y diferentes desplazamientos (de frente, de espaldas, de lado, pata coja, levantando rodillas, dando con los talones en el glúteo, cucullas... todos los que se les ocurran). Recordadles que pueden utilizar el juego de "Capitán" (aprendido en clase) para el calentamiento y enseñárselo a la persona/s que esté con ellos para practicarlo.

La actividad física irá dirigida al trabajo y mejora global de la resistencia cardiovascular, las capacidades físicas básicas y las habilidades motrices básicas. Después del periodo de confinamiento es interesante que, de forma progresiva, vuelvan a adaptarse a una actividad física que les requiera un esfuerzo e intensidad adecuado a su estado físico. Para ello utilizaremos dos tipos de actividades que se pueden complementar en duración e intensidad:

La Carrera Continua: esta semana comenzaremos con una pauta de ritmo de carrea tranquilo (lo más despacio que puedan), en la que tendrán que respetar tanto los tiempos de carrera como los de descanso.

1 minuto corriendo / 1' andando / 2' corriendo / 2' andando / 2 corriendo (total 5')

El Juego será la actividad que complementa la carrera continua y nos serviremos de uno conocido por todos y que adaptaremos la actividad física: [La Oca de Educación Física](#). Solo es necesario un dado y el tablero (facilitado en este documento) que podéis imprimir o, en su defecto, fabricar vuestro propio tablero dibujándolo. Otra opción es utilizar, si lo tenéis en casa, el tablero de la oca y escribir la leyenda de los ejercicios de las casillas en una hoja para saber lo que hay que hacer.

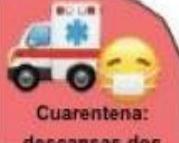
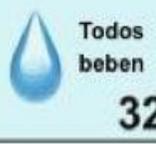
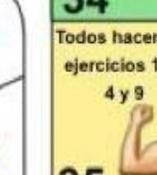
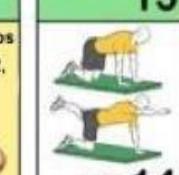
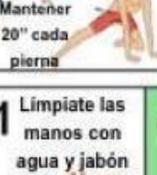
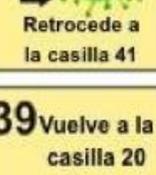
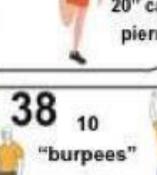
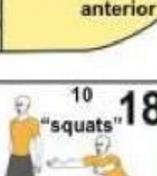
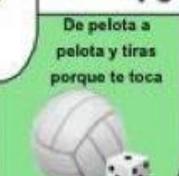
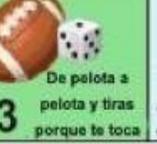
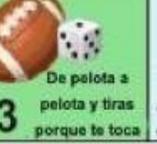
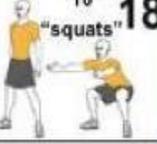
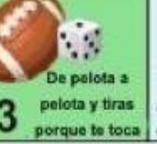
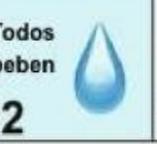
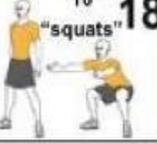
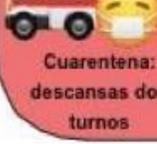
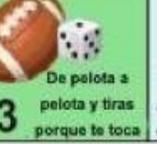
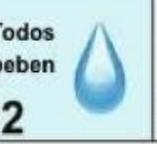
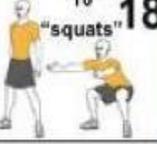
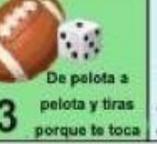
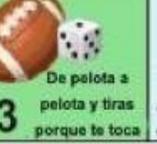
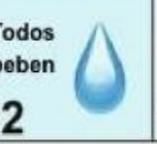
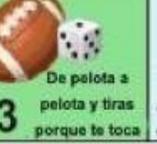
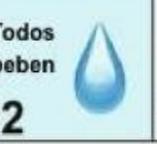
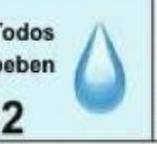
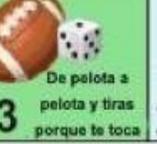
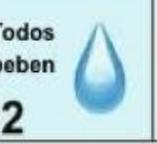
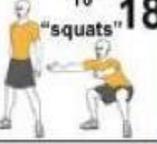
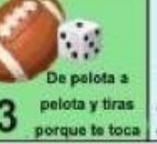
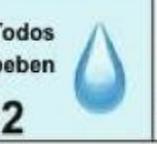
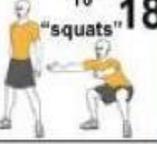
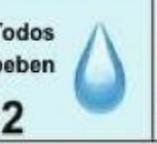
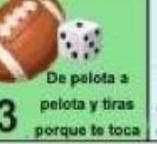
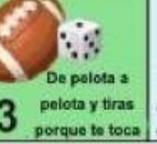
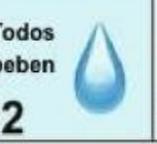
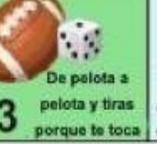
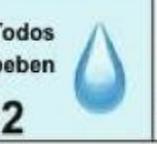
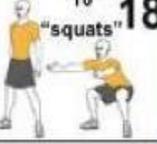
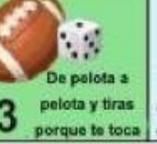


Es conveniente hacer algunas adaptaciones con respecto a algunas de las actividades que vienen en el juego de La Oca como, por ejemplo, las repeticiones. En este caso, los niños deberían sustituir repeticiones por tiempo, es decir, si hay que hacer 30 repeticiones en vez de esto, le daremos 30 segundos para que hagan el ejercicio a su ritmo, pero a lo que sí le daremos importancia es a la colocación y posición del cuerpo. Primará la buena ejecución sobre la cantidad.

Todas estas actividades, salvo la carrera continua, son susceptibles de hacer tanto en interior como en exterior, utilizando y adaptando los elementos urbanos y domésticos a las diferentes actividades, además de las repeticiones e intensidades, a cada cual según sus posibilidades.



LA OCA DE EDUCACIÓN FÍSICA

 30 saltos 4	 Todos beben 5	 Mantener durante 30" 6	 Retrocede a la casilla 3 7	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 8	 10 flexiones 9	 Plancha frontal 30" 10	 "Lunge" x10 11	 Cuarentena: descansas dos turnos 12
 Descansas un turno 3	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 28	 Retrocede a la casilla 24 29	 "Fondos" de triceps x10 30	 Plancha acercando rodillas al pecho x15 31	 Todos beben 32	 x25 33	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 34	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 13
 20 abdominales 2	 27 Manda un ejercicio al resto de jugadores/as 27	 Intercambia la posición con el jugador/a que te sigue 44	 10 con cada pierna 45	 En la siguiente tirada, cuenta hacia atrás 46	 Cuántas eres capaz de hacer? 47	 Mantener 20" 48	 Todos hacen los ejercicios 1, 2, 4 y 9 35	 x20 14
 "Skipping" 30" 1	 "Lunge" lateral x10 26	 43 Repite los dos últimos ejercicios que has realizado 43	 Mantener 20" cada pierna 54	 20 por estiramiento y brazo 56	 META 49	 x10 49	 Salta a la casilla 41 35	 Vuelve a la casilla de salida 15
S	 25 Puente x15 25	 42 Baila tu canción favorita durante 30" 42	 Mantener 20" cada pierna 53	 Mantener 20" cada pierna 52	 51 Retrocede a la casilla 41 51	 Mantener 20" cada pierna 50	 36 STOP	 10 flexiones 16
A	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 41 Limpíate las manos con agua y jabón 41	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 40	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 39	 Vuelve a la casilla 20 39	 10 "burpees" 38	 37 STOP	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 Todos beben 23	 Todos beben 22	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 17 STOP	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
L	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
I	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
D	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20	 x20 19	 10 "squats" 18	 De pelota a pelota y tiras porque te toca 17
A	 30 saltos 4	 Cuarentena: descansas dos turnos 24	 Todos beben 23	 Plancha lateral 30" 21	 Toma el atajo 20</			

INDICACIONES TAREA DE VALORES 11-15 mayo

RESPONSABILIDAD AMBIENTAL

Muchas personas creen que el medio ambiente solo son los elementos que encontramos de forma natural en la naturaleza, pero la realidad es que también lo son los elementos artificiales que se crean a partir de los elementos naturales. Por lo tanto, podemos distinguir entre:

- **MEDIO AMBIENTE NATURAL:** El clima, geografía, la fauna, flora y todo lo que nos encontramos en el campo
- **MEDIO AMBIENTE CULTURAL:** Aquellos objetos fabricados por el hombre o sus actividades, creando un sistema formado por elementos naturales y culturales que se interrelacionan entre ellos y que son modificados por la acción del hombre. Por ejemplo; el papel para escribir es un elemento cultural y el árbol (de donde sale el material para hacer el papel) un elemento natural.

En el corto (video) veremos, muchas de estas acciones que realiza el Ser humano, y que muchas de ellas, las realiza sin respeto por la naturaleza y agotando todos los recursos naturales que necesitamos para vivir.

También veremos acciones positivas que respetan el medio ambiente y que son muy importantes para que todos podamos disfrutar de una vida más sana.

ACTIVIDADES

1. Lectura y comprensión del texto
2. Escuchar y ver el corto (video) sobre responsabilidad ambiental

<https://www.youtube.com/watch?v=OGC5dhILjpU>

3. Dibuja en tu cuaderno 3 acciones negativas realizadas por el personaje del corto (video) que perjudican el medio ambiente y tres acciones positivas que hacen que vivamos con más salud, respetando el medio natural

Por ejemplo; Una acción negativa es dejarse el grifo abierto mientras nos lavamos los dientes. Y una acción positiva es utilizar el agua necesaria mientras nos lavamos los dientes, cerrando el grifo mientras los cepillamos.

NOMBRE:

1. Jaime ha conseguido en un juego 6 estrellas. Cada estrella vale 9 puntos. Necesita 70 puntos para pasar de nivel. ¿Cuántos puntos le faltan?

2. Yolanda compra un vestido que cuesta 103€. Entrega 6 billetes de 20€. ¿Cuánto dinero le sobra?

3. ¿Cuántos días hay en 5 semanas?

¿Cuántos día hay en 7 semanas y 5 días?

4. Mira el calendario del mes de julio de 2020 y contesta. Andrés se va de campamento el primer lunes de julio y termina el tercer domingo de julio.

- Se va de campamento el día
- Termina el campamento el día
- Ha estado de campamento días.
- Su madre fue a verle el segundo jueves del mes. ¿Qué día fue?
.....

5. Coloca y calcula.

$456 + 95 + 489$

$598 + 36 + 489$

$713 - 89$

$634 - 68$

$698 - 89$

301×8

422×4

510×7

402×3

711×6

Religión (2º E.P)

(semana del 11 al 15 de mayo)

MES DE MAYO: LA VIRGEN MARÍA

Ya hemos comenzado el mes de mayo, mes dedicado a la virgen María, madre de Jesús y madre nuestra. María como todas nuestras madres con cualidades como: cuando estamos tristes nos consuela para que nos pongamos contentos, nos cuida evitando que no nos pase nada malo, que nos haga sufrir y estar tristes. Cuando estamos enfermos nos busca la medicina para mejorar. Nos quiere mucho, por eso también nos dice lo que hacemos, que está mal, se enfada y nos regaña, eso no significa que vuestra madre no os quiere, todo lo contrario es un signo de amor. Os enseña a que penséis que ese comportamiento no es bueno.

¿QUIEN ERA MARÍA? Lo vemos en los siguientes enlaces

<https://youtu.be/C91O8h13RD4>

CANCIÓN

<https://youtu.be/5PcJR7FsFS0>

CANCIÓN AVE MARÍA CON GESTOS

<https://youtu.be/fbiWI-XRlcQ>

Leamos el siguiente texto:

TERE Y SU MADRE

Estaba jugando con mis primos cuando mamá me ha preguntado si había terminado de hacer los deberes. Yo he contestado que sí, pero era mentira.

Al cabo de un rato, mamá ha visto que no había acabado los deberes y, muy enfadada, me ha regañado.

Me he puesto a trabajar enseguida y, en cuanto he terminado, he ido a enseñárselo a mamá. Estaba muy triste por lo que había sucedido y me he puesto a llorar.

- Perdóname, mamá. Me he portado mal y te he mentado.

Ella me ha abrazado y me ha consolado diciéndome con dulzura:

Teresa, te perdono. Aunque no me gusta verte triste, estoy contenta porque te has dado cuenta de tu mal comportamiento.

- iii Gracias, mamá iii TE QUIERO MUCHO.

ACTIVIDAD:

- Dibújate en un folio dando un fuerte abrazo a tu madre y regálale el dibujo, sino os atrevéis por que no os sale o pensáis que no va salir muy bonito, no pasa nada dibujad algún dibujo sencillito bonito con flores, con un mensaje con palabras bonitas, mensajes de cariño. Como lo vais hacer pensando en ella y con mucho amor, segurísimo que la va a encantar.

