

MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES
LENGUA	<p><b>COMPRESIÓN LECTORA. EXPRESIÓN ESCRITA /</b></p> <p>Estándar de ap. ev.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LC02.07.01 Interpreta distintos tipos de textos.</li> <li>- LC04.54.01 Escribe una carta.</li> <li>- LC03.02.02 Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.</li> </ul>	<p>► <b>EJERCICIO 1: Hoy vamos a escribir una carta. Yo voy a escribir el principio, tú vas a leer ese principio, y después escribirás el final de la carta. ¿sabes a quién le vamos a escribir una carta? Al duende que vive en el Museo del Greco (¿os acordáis que en el museo había como una cueva? Pues allí vive el duende):</b></p> <p><b>Orientaciones:</b> No tienes que escribir todo en tu cuaderno, sólo tu parte, pero es importante que leas con atención lo que he escrito yo, para que puedas continuar de una manera adecuada.</p> <p>Una carta ha de tener las siguientes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fecha</li> <li>- Empezar de una manera apropiada: “Querido/a, estimado/a...”.</li> <li>- El texto donde contamos, preguntamos a nuestro familiar.</li> <li>- Una despedida (“Espero verte pronto”, “Espero que vaya todo bien” ...)</li> <li>- Tu firma (aunque esta carta la hagamos entre profe-alumno/a, con tu firma es suficiente)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>CARTA AL DUENDE DEL MUSEO DEL GRECO</u></b> <span style="float: right;"><b><i>4 de mayo de 2020</i></b></span></p> <p>Querido duende:</p> <p>Te escribo para contarte lo que pasó poco después de nuestra visita al Museo del Greco. Ese día estábamos muy felices, íbamos con todos los compañeros y compañeras desde Illescas a Toledo, en autobús. El viaje no es muy largo, pero hubo algún niño que preguntó: “¿Falta mucho?”, nada más salir de Illescas. Un profe le contestó que no.</p> <p>Luego allí en Toledo lo pasamos muy bien, paseamos por la ciudad hasta el museo, y pudimos contemplar algunos edificios muy antiguos.</p> <p>Después de la visita al museo, nos dirigimos a la senda de río Tajo. La recorrimos, hasta llegar al autobús de nuevo, y volver a nuestras casas en Illescas.</p> <p>Pues dos días después de aquello, todo cambió, a causa de un virus que se extendió por el mundo y también llegó a España.</p> <p>A causa de ese virus, tuvimos que quedarnos dentro de casa y todos estos días he estado... (aquí continúas tú, puedes contar todas las cosas que has realizado con tu familia. No olvides firmar el texto cuando acabes)</p>

TEMA 5: LOS ANIMALES VERTEBRADOS <b>¡NO HAY QUE ENVIÁRLO!</b>		
MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR Y ORIENTACIONES
CCNN	<p>-Expresión escrita. Reconocimiento de las ideas principales y capacidad de síntesis. Valorar la importancia de este medio de comunicación.</p> <p>CN01.01.01 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito</p> <p>CN01.01.03 Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.</p> <p>CN01.03.01 Utiliza de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.</p> <p>-Los animales vertebrados. Identificación de las características de este grupo de animales. Conocimiento de los subgrupos en que se divide y sus características. Valoración del cuidado de estos seres vivos.</p> <p>CN03.01.01 Identifica y describe la estructura de los animales: órganos, aparatos y sistemas, identificando sus características.</p> <p>CN03.02.02 Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica animales vertebrados.</p> <p>CN03.02.03 Utiliza guías en la identificación de animales.</p>	<p><b>Actividad 1:</b> <b>-Tras el visionado del video:</b> Haz un pequeño <b>RESUMEN</b> de lo que trata.  <a href="https://youtu.be/uQo9wZS2BC0">https://youtu.be/uQo9wZS2BC0</a></p> <p><b>-Seguir las orientaciones</b> que aparecen más abajo.</p> <p><b><u>ORIENTACIONES:</u></b></p> <p><b><u>Lunes, 4. Actividad 1.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Visualizar el video varias veces</b> si es necesario (es cortito) y prestar atención a las características y tipos de animales vertebrados.</li> <li>2. Después, <b>leer</b> varias veces con tranquilidad <b>los esquemas</b> ya hechos en clase del tema 5. Os ayudará a recordar.</li> <li>3. <b>Por último, realizar un PEQUEÑO RESUMEN</b> de lo que trata el vídeo.</li> </ol> <p><b><u>MATERIAL DE AYUDA.</u></b></p> <p>Grupos de animales vertebrados:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5TgOJ59MYII">https://www.youtube.com/watch?v=5TgOJ59MYII</a>  Mamíferos: <a href="https://youtu.be/eZXJ-g4jBG4">https://youtu.be/eZXJ-g4jBG4</a>  Aves: <a href="https://youtu.be/i4V2dema2yI">https://youtu.be/i4V2dema2yI</a>  Reptiles: <a href="https://youtu.be/wX5gL-sgr80">https://youtu.be/wX5gL-sgr80</a>  Anfibios: <a href="https://youtu.be/P-92RX0XqCc">https://youtu.be/P-92RX0XqCc</a>  Peces: <a href="https://youtu.be/amQj26jhgwU">https://youtu.be/amQj26jhgwU</a></p>

MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES
Inglés	<p><b>Bloque 1: Comprensión de textos orales y escritos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de comprensión de textos orales y escritos: Escuchar una canción. Leer, identificar y nombrar lugares en una ciudad.</li> <li>• Funciones gramaticales comunicativas: we should, presente simple. Adverbos de frecuencia (repaso): always, never, sometimes.</li> <li>• Léxico de alta frecuencia (recepción): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adventure playground, airport, art gallery, bowling alley, cinema, football stadium, hotel, ice rink, library, market, shopping centre, university. .</li> </ul> </li> <li>• Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de canciones. Sonido “oi”, “j”, “g”.</li> </ul> <p><b>Bloque 2: Producción de textos orales y escritos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de producción de textos orales y escritos: Repetir la canción escuchada. Completar textos escritos con palabras relacionadas los lugares de la ciudad . Completar oraciones repaso de adverbios de frecuencia usando el presente simple. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de repetir canciones trabajadas.</li> <li>• Imitación de algunos aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación para la producción de textos orales. Sonidos “oi”, “j”, “g”.</li> <li>• <b>Estándares :</b> IN01.01.01, IN01.03.01 IN01.03.03, IN01.04.01 IN01.06.02, IN01.07.02 IN01.09.01, IN01.10.01 IN01.11.01, IN01.12.01 IN01.13.01, IN02.09.01 IN02.11.01, IN02.11.02</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Class book, página 76:</b></li> <li>• <b>Ejercicio 2:</b> Busca las pronunciaciones en wordreference.com de cada palabra de vocabulario y repetir, son las palabras del margen izquierdo</li> <li>• <b>Ejercicio 3:</b> Escuchar la canción del audio, cantarla y apuntar en el cuaderno las palabras que no se entiendan después de buscar su significado en el diccionario.</li> <li>• <b>Audio de la canción:</b> os la dejo en el enlace de Dropbox , <a href="https://www.dropbox.com/s/daz16o75ng7ksqw/HF4_U7_I_go_to_the_city_song.mp3?dl=0">https://www.dropbox.com/s/daz16o75ng7ksqw/HF4_U7_I_go_to_the_city_song.mp3?dl=0</a> solo hay que copiar y pegar en el navegador y os recuerdo que no tenéis que tener descargada la aplicación para que funcione, se puede descargar o reproducir online. Al que no le funcione que me lo diga acompañado de su email para que se la envíe por ese medio.</li> <li>• <b>Activity book, página 71 :</b></li> <li>• <b>Ejercicios 1:</b> Completar con las palabras de vocabulario aprendidas en este sesión.</li> <li>• <b>Ejercicio 2:</b> Es un repaso de always (siempre), sometimes (a veces), never (nunca), solo hay que fijarse en el ejemplo y hacer las oraciones usando el presente simple de los verbos que usemos fijándonos en los dibujos</li> </ul>