

TAREAS LUNES 15 DE JUNIO 2020

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES	EVALUACIÓN
LUNES 15 junio 2020	LENGUA		ESCRIBE PREGUNTAS PARA UNA ENTREVISTA A ALGÚN PROFE QUE TE GUSTARÍA ENTREVISTAR (Tal vez algún día en el futuro puedas preguntarle en vivo estas preguntas a ese/a profe). Puedes realizar entre cinco y diez preguntas: Te doy algunos ejemplos de pregunta: <ul style="list-style-type: none">- ¿Por qué querías ser maestro/a?- ¿De pequeño/a te gustaba el cole?- ¿Cuál era tu asignatura favorita?- ¿Qué es lo que más te gusta de nuestro cole?	

DÍA	MATERIA	CONTENIDO /ESTANDAR	TAREA A REALIZAR/Orientaciones
Lunes 15 de junio	Sociales	<p><u>CONTENIDOS:</u> Características generales de los relieves de. Su localización en mapas. Las aguas continentales: Ríos y océanos. Las aguas y los grandes ríos de España y su localización en mapas.</p> <p><u>ESTÁNDARES</u> 27.1. Localiza y nombra los ríos de su entorno y de la Península. 28.1. Localiza las principales formas del relieve y de la hidrografía</p> <p><u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</u> 27. Nombrar y localizar las aguas de las Ciudades Autónomas y los grandes ríos de España. 28. Nombrar, localizar y representar en mapas los ríos.</p> <p><u>MÉTODO DE EVALUACIÓN:</u> Observación directa realizando feedback cuando lo necesiten y en las cuestiones que tengan dificultades.</p>	<p>Calca o dibuja este mapa o simlaar y rellénalo (sin mirar) de los siguientes nombres: (recuerda sólo mira lo que no sepas y al final comprueba que lo has hecho bien con los mapas que tienes en el libro las páginas 16 y 43).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Límites físicos y políticos. -Mares y océanos. -Nombre de los ríos principales. -Cordilleras, sistemas montañosos.  <p>Para los alumnos de ritmo rápido o/y para todos de forma voluntaria pueden poner los cabos, los golfos y también depresiones. https://padlet.com/cristinalopezmaestra/1cecgzyu15fnjvq</p>

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES	EVALUACIÓN
15 junio 2020	Art	<p>Bloque 2: Expresión artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización del espacio bidimensional: la Proporcionalidad • El color: Colores fríos Colores cálidos • Técnicas artísticas: el dibujo con el lápiz de grafito. • Proceso creativo: Elaboración de una composición artística bidimensional, individual respetando las fases del proceso creativo: - Propósito de la obra: búsqueda de información y elección del proyecto: Comic <p>Estándares:</p> <p>2.1. Distingue los colores fríos y cálidos y los combina con intención expresiva en sus producciones.</p> <p>2.2. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando el formato horizontal y vertical y los conceptos básicos de espacio y proporción.</p> <p>3.1 Utiliza las técnicas de dibujo con el lápiz de grafito y sus posibilidades gráficas</p> <p>3.2 Presenta sus trabajos con limpieza</p> <p>4.1. Busca en libros y en internet la información pertinente para seleccionar y organizar su proceso creativo.</p> <p>5.1. Confecciona obras artísticas utilizando diversos materiales</p>	<p>Esta tarea es opcional, se realizará sobre un A4 o similar, aunque si quieren se puede hacer más grande. La tarea consiste en realizar un comic en cuatro viñetas. Los personajes son a vuestra elección, pueden ser inventados por vosotros o algunos que os gusten.</p> <p>Puede ser solo con dibujos o podéis incluir bocadillos con diálogos, pero recordad que tienen que ser en inglés, si hay errores gramaticales no importa, aquí lo que buscamos es la intención comunicativa, mejor escribir algo a medias que no escribir nada, mejor escribir algo muy simple y bien que intentar hacerlo demasiado difícil y que no nos salga.</p> <p>Tenéis que intentar contar algo, no importa lo simple que sea. Si queréis hacerla de más viñetas tampoco hay problema en ello. Si os acordáis de las historias tipo Teo va al zoo, así de simple vale como argumento .</p> <p>Pensadlo bien antes de poner os a hacer algo para no perder vuestro tiempo. Podéis usar internet para inspiraros si lo tenéis a vuestra disposición, así como comics que tengáis por casa.</p> <p>Se puede utilizar cualquier material que tengamos por casa, lápiz, colores, rotuladores, ceras. Usad una regla para separar las viñetas que quedará mejor. Si tenéis cualquier duda, preguntadlo así como si necesitáis alguna indicación adicional.</p>	Observación de tareas.