LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN	FOTOG.
08/06/2020	Lengua	ORTOGRAFÍA: • Palabras con h: **03.21.01.** Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación…utilizando las reglas de acentuación y ortográficas correctamente. **04.03.01.** Conoce y utiliza las normas ortográficas, aplicándolas en sus producciones escritas, con especial atención en las reglas de la h, b/v, g/j, s/x, ll/y, c/cc. **04.04.03.** Aplica las normas ortográficas trabajadas.	Sobre el PDF adjunto de lengua: -Páginas 4 y 5: Lectura de la teoría sobre el uso de la h. -Página 5: Ejercicios del 1 al 3.	Autoevaluación con las soluciones que se les facilita.	NO
09/06/2020	Lengua	GRAMÁTICA: • El verbo: **04.20.01.** Define el verbo. **04.20.02.** Conoce las personas gramaticales de los verbos. **04.20.03.** Conoce y clasifica los verbos según el modo.	Sobre el PDF adjunto de lengua: -Páginas 6,7 y 8: Lectura de la teoría sobre el verbo. -Página 8: Visionado del esquema para facilitar su comprensión. -Páginas 9 y 10: Ejercicios del 1 al 5.	Autoevaluación con las soluciones que se les facilita.	NO

15/06/2020	Lengua	EXPRESIÓN ESCRITA: • El cuento: **03.01.01**. Formula y responde a preguntas de forma escrita, narra historias y expresa sentimientos, experiencias y opiniones. **04.10.01.** Conoce las estructuras básicas de textos narrativos y descriptivos. • El resumen: **03.15.01.** Elabora por escrito esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, de forma clara y visual.	Sobre el PDF adjunto: -Páginas 11,12 y 13: Lectura de la teoría sobre el cuento y el resumen. - Páginas 13, 14 y 15: Ejercicios del 1 al 4. - Cuestionario.	Autoevaluación con las soluciones que se les facilita: EJERCICIOS 1-3. Fotografía enviada al correo electrónico.: EJERCICIO 4.	NO SI

ACTIVIDAD DE AMPLIACIÓN:

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN	FOTOG.
Período del 8 al 18 de junio de 2020	Lengua	**05.03.01.** Elabora, de forma escrita o digital, cuentos.	Sobre el PDF adjunto de lengua: -Página 15: Ejercicio 1.	Fotografía enviada al correo electrónico.:	SI

LENGUA

(SEMANA DEL 8 AL 18 DE JUNIO)

Para empezar, os dejo el planning de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura para esta nueva semana:

UNIDAD 8 DE REPASO				
LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES10	JUEVES 11	VIERNES 12
ORTOGRAFÍA	*GRAMÁTICA*	-	-	-
"Palabras con h"	*"El verbo"*	-	-	-
LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES17	JUEVES 18	
EXPRESIÓN ESCRITA	-	-	-	
"El cuento" *"El resumen"*	-	-	-	

EVALUACIÓN:

- **TODOS LOS EJERCICIOS** deberán estar **copiados en el cuaderno**.

- El trabajo de **expresión escrita** será **fotografiado y mandado al correo electrónico** de cada tutor.

- Todas aquellas personas que realicen las **actividades de ampliación**, deberán mandar una **fotografía** del trabajo al **correo electrónico** de cada tutor.

- Las **actividades** realizadas a lo largo de la semana serán **corregidas** por los alumnos **utilizando las soluciones** facilitadas **(AUTOEVALUACIÓN).**

- **Tras la corrección de los ejercicios**, LOS **ALUMNOS tendrán que rellenar el cuestionario** adjunto sobre esa misma semana. (RESPONDIENDO SÓLO EN RELACIÓN AL ÁREA DE LENGUA Y SOBRE LOS CONTENIDOS DE ESA SEMANA). Deberá **enviarse** al **correo electrónico** de cada tutor.

LUNES 8 DE JUNIO DE 2020
1ª SESIÓN: ORTOGRAFÍA

PALABRAS CON H:
Página 4

Se escriben con **h inicial**:

- Las formas de los verbos haber, hacer, hallar, hablar y habitar: hay, hazlo, hallasteis, hablemos, habitan.
- Las palabras que empiezan por hie-, hue- y hui-: hierro, huevo, huida.
- Las palabras formadas con los prefijos hecto- (cien), hepta- (siete), hexa- (seis), hemi- (mitad) e hiper- (muy grande o con exceso): hexágono, hipersensible.

Se escriben con h intercalada:

- Las palabras que derivan de una palabra que se escribe con h inicial: inhumano (humano), deshabituar (habituar).

NO PODEMOS OLVIDAR QUE… HAY FAMILIAS QUE MANTIENEN LA H
Una familia de palabras es un conjunto de palabras que tienen la misma raíz. Por ejemplo: humo, humareda, ahumado.
En general, cuando una palabra de una familia lleva h, también la llevan las demás palabras de su misma familia. Por ejemplo:
Hospedar→ huésped, hospedaje.
Habitar→ habitación, habitante, deshabitado.
Hablar→ habla, hablador, hablante.
Hierba→herbívoro, herbolario, herbáceo.

PERO…HAY OTRAS FAMILIAS DE PALABRAS QUE NO MANTIENEN LA H

En general, no se escriben con h las palabras que empiezan por o- si vienen de una palabra que empieza por hue-. Por ejemplo:
Huevo→ oval, ovario, óvulo; aunque huevera, sí.
Huérfano→ orfanato, orfandad, orfelinato.
Hueso→ óseo, osamenta, osario.
Huelva→ onubense (su gentilicio)
Huesca→ oscense (su gentilicio)
Hueco→ oquedad; aunque ahucar, sí.

EJERCICIOS: Vamos a ponerlo en práctica:

Página 5

1. **Completa estos eslóganes con la forma adecuada del verbo que aparece entre paréntesis:**

- Con Calcetón _____(hallar) comodidad para tus pies.
- Teléfonos Ring, para que _____ (hablar) lo que quieras.
- Con Hogareño _____ (habitar) en la casa de tus sueños.
- Para que tus recuerdos sean inolvidables, haz tus vídeos con Videomatón. ¡No _____ (haber) otro igual!

2. **Forma palabras derivadas añadiendo los prefijos des-, in- y re- a las siguientes palabras:**

- Habilitado:
- Habitar:
- Hacer:
- Hielo:

3. **Completa el texto con palabras de la misma familia que las que aparecen entre paréntesis:**

En invierno hacía un frío _____(horror) en aquel pueblo _____ (Huesca). Las plantas se _____ (hielo) y los animales buscaban comida, especialmente los _____ (hierba). Dos _____(habitar) de la zona, Ángel y María, que son _____ (Huelva) y no están acostumbrados al frío, se mudaron a casa de sus primos en la ciudad, donde se _____ (hospedar) hasta la primavera.

MARTES 9 DE JUNIO DE 2020

2ª SESIÓN: GRAMÁTICA

EL VERBO:

Página 6

- **¿QUÉ SON LOS VERBOS?**

Los verbos son palabras que expresan acciones. Por ejemplo: saltar, comer, vivir…
Cada verbo tiene diferentes formas. Así, viajó, viajaba, viajará…
El conjunto de todas las formas de un verbo es su **conjugación**. Conjugar un verbo consiste en decir ordenadamente todas sus formas.

- **¿CÓMO PUEDEN SER LAS FORMAS VERBALES?**

Las formas verbales pueden ser:

- Las **formas verbales simples** son las que constan de una sola palabra. Por ejemplo: viajaba, prometió, regresaron…
- Las **formas verbales compuestas** son las que constan de dos palabras: una forma del verbo haber y el participio del verbo que se conjuga. Por ejemplo: ha viajado, había informado, habrían prohibido…

- **EN CADA VERBO PODEMOS DIFERENCIAR… RAÍZ Y DESINENCIA:**

La forma verbal que usamos para nombrar al verbo es el infinitivo. Por ejemplo: viajar, querer, prohibir…

- Si a un infinitivo le quitamos la terminación -ar, -er o -ir, obtenemos la **raíz** de ese verbo. Por ejemplo: viaj-, quer-, prohib-.

Todas las formas de un verbo comparten la misma raíz. Por eso la raíz es la que aporta el significado básico del verbo.

- Las distintas terminaciones que se añaden a la raíz para construir las formas verbales son las **desinencias**. Por ejemplo: viajas, viajaron…

Las desinencias aportan la información de número, persona, tiempo y modo.

- **¿QUÉ CONJUGACIONES HAY?**

Se distinguen tres modelos de conjugación:

- Pertenecen a la **primera conjugación** los verbos cuyo infinitivo termina en -ar**.** Por ejemplo: viajar, cantar, soñar, jugar…
- Pertenecen a la **segunda conjugación** los verbos cuyo infinitivo termina en -er. Por ejemplo: comer, beber, querer, saber.
- Pertenecen a la **tercera conjugación** los verbos cuyo infinitivo termina en -ir. Por ejemplo: prohibir, subir, salir, escribir…

- **NÚMERO Y PERSONA DEL VERBO:**

Las formas verbales tienen número: pueden estar en singular o en plural.

Además, las formas verbales informan sobre la persona que realiza la acción: primera, segunda o tercera persona.

- Las formas verbales en primera persona pueden ir acompañadas de los pronombres yo, nosotros y nosotras. Por ejemplo: exploro, exploramos.
- Las formas verbales en segunda persona pueden ir acompañadas de los pronombres personales tú, vosotros y vosotras. Por ejemplo: exploras, exploráis.
- Las formas verbales en tercera persona pueden ir acompañadas de los pronombres personales él, ella, ellos y ellas. Por ejemplo: explora, exploran

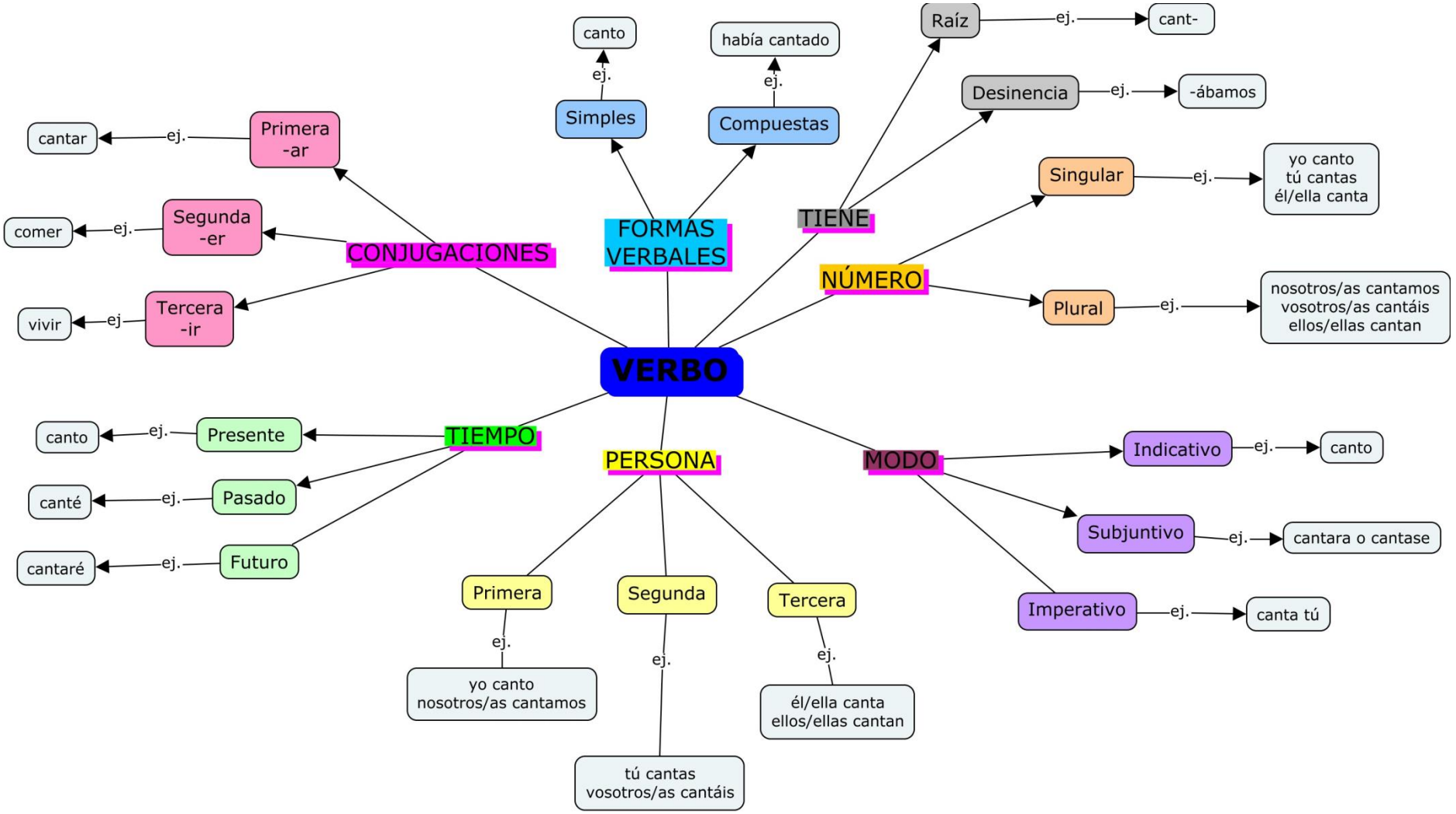
Algunas formas verbales no expresan la persona que realiza la acción. Estas formas reciben el nombre de **formas no personales del verbo**. Son formas no personales el **infinitivo** (explorar), el **gerundio** (explorando) y el **participio** (explorado). El **infinitivo y el gerundio** tienen formas **compuestas**: haber explorado y habiendo explorado.

- **TIEMPO Y MODO DEL VERBO:**

Las formas verbales sitúan la **acción en el tiempo** tomando como referencia el **momento en el que se habla**.
Así, pueden estar en presente (exploro), en pasado (exploré) o en futuro (exploraré).

Las formas verbales también **muestran la actitud del hablante** ante la acción expresada por el verbo. Esa actitud se refleja en el **modo**.
Hay tres modos verbales: indicativo, subjuntivo e imperativo:

- Utilizamos el **modo indicativo** para expresar acciones que presentamos como reales. Por ejemplo: Mary viajó a África.
- Utilizamos el **modo subjuntivo** para expresar deseos o dar órdenes negativas. Por ejemplo: ¡Ojalá regrese!, No vayas.
- Utilizamos el **modo imperativo** para expresar órdenes afirmativas. Por ejemplo: ¡Vuelve aquí!


VERBO
CONJUGACIONES
Primera -ar
cantar
ej.
Segunda -er
comer
ej.
Tercera -ir
vivir
ej
FORMAS VERBALES
Simples
canto
ej.
Compuestas
había cantado
ej.
TIENE
Raíz
ej.
cant-
Desinencia
ej.
-ábamos
NÚMERO
Singular
ej.
yo canto
tú cantas
él/ella canta
Plural
ej.
nosotros/as cantamos
vosotros/as cantáis
ellos/ellas cantan
TIEMPO
Presente
canto
ej.
Pasado
canté
ej.
Futuro
cantaré
ej.
PERSONA
Primera
ej.
yo canto
nosotros/as cantamos
Segunda
ej.
tú cantas
vosotros/as cantáis
Tercera
ej.
él/ella canta
ellos/ellas cantan
MODO
Indicativo
ej.
canto
Subjuntivo
ej.
cantara o cantase
Imperativo
ej.
canta tú

EJERCICIOS: Vamos a ponerlo en práctica: Página 9

1. **Copia las formas verbales y clasifícalas en simples y compuestas.**
   - Charo estudia todas las tardes.
   - En la biblioteca había libros en inglés.
   - Mis primos no han venido al cine.
   - El invierno llegó de repente.
   - ¿Nos habéis enviado la invitación?

2. **Escribe los infinitivos que corresponden a estas formas verbales. Luego, di a qué conjugación pertenecen.**
   - responden
   - añadís
   - saludo
   - diseñas
   - prohibirán
   - recogiesen
   - escribiré
   - bailarían
   - cazamos

3. **Completa el cuadro:**

Forma verbal	Infinitivo	Raíz	Desinencia
navego	Navegar	Naveg-	-o
recibiste			
subí			
abrieron			
reflexionaron			

→Debes seguir estos pasos:

1º. Escribe el infinitivo de cada forma verbal y suprime la terminación -ar, -er o -ir para obtener la raíz.

2º. Fíjate en la terminación que se le ha añadido a la raíz en esa forma verbal: es la desinencia.

4. **Copia y completa con formas no personales. Debes indicar de qué forma no personal se trata en cada caso.**
   - El gato estaba _____ plácidamente.
   - La comida se ha _____.
   - ¡No quiero _____ más!

5. **Busca y copia las formas verbales e indica el tiempo de cada una.**

Un viaje especial Este verano haré un viaje especial, como el año pasado, que visité Marruecos. Recuerdo que fue fantástico. Y es que… ¡vimos bellísimos lugares y disfrutamos mucho de su gente! Eran muy amables.

LUNES 15 DE JUNIO DE 2020

3ª SESIÓN: EXPRESIÓN ESCRITA

NARRACIÓN DE UN CUENTO:

Página 11

- **¿QUÉ ES?**

Es una narración corta, en la que participan personajes reales o imaginarios. El lenguaje que se utiliza en ellos es sencillo para que pueda ser entendido por personas de todas las edades.

- **¿QUÉ PARTES TIENE?**

Presenta tres tiempos: introducción o planteamiento, nudo y desenlace.

- Introducción o planteamiento: es la parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y sus propósitos. Sirve para sentar las bases del cuento y que el nudo tenga sentido.
- Nudo: Es la parte donde se plantea el problema de la historia; allí toman forma y se suceden los hechos más importantes.
- Desenlace: Es la parte final, donde se da la solución al problema y donde finaliza la narración.

- **¿CÓMO ESCRIBIR UN CUENTO?**

Para escribir un cuento debemos de plantearnos una serie de preguntas, para que tenga sentido:

- ¿Qué personajes aparecen? ¿Cómo son?
- ¿Qué ocurre?
- ¿Dónde ocurre?
- ¿Por qué sucede?
- ¿Cómo se resuelve el problema?
- ¿Cómo termina la historia?

- **¿QUÉ PALABRAS O FRASES HECHAS PUEDO EMPLEAR AL ESCRIBIR EL CUENTO?**

Algunas de las palabras o frases hechas que puedo utilizar son:

- Había una vez…
- Érase una vez…
- Entonces…
- Al día siguiente…
- Sin embargo…
- Finalmente…

RESUMEN:

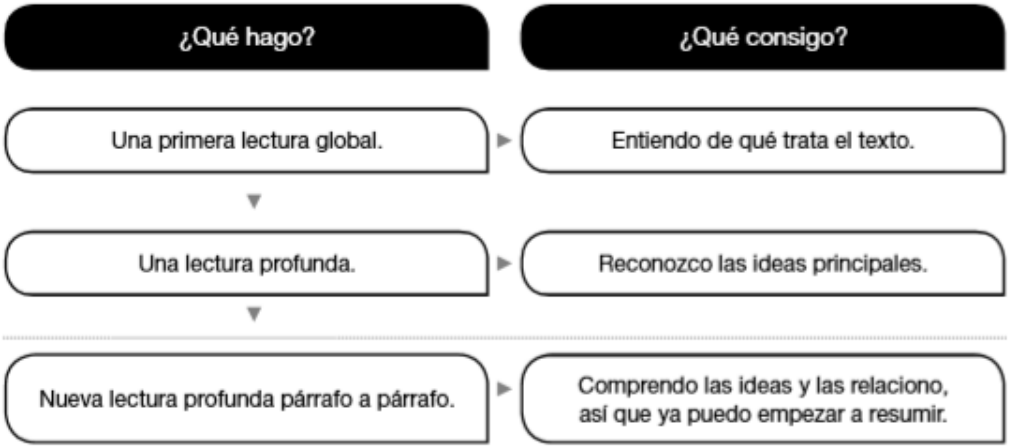
Página 12

- ¿QUÉ ES?

Resumir consiste en reducir la información a lo esencial y redactarla. Por el camino, se desecha lo superfluo, lo anecdótico, los ejemplos, las aclaraciones...

- PASOS PARA APRENDER A RESUMIR:

Antes de resumir es necesario encontrar el tema y las ideas principales.



- **<u>ACLARACIONES PARA HACER UN BUEN RESUMEN:</u>**
  - Leo el texto tantas veces como sea necesario para saber de qué trata
  - Subrayo las ideas principales.

- Tengo que expresarme con claridad y precisión.
- Tengo que evitar hacer oraciones largas.
- En la medida de lo posible, tengo que evitar copiar del texto, ya que sabemos decir lo mismo con nuestras propias palabras.
- Una vez terminado, lo vuelvo a leer para ver si tiene sentido y dice lo mismo que he leído, pero más brevemente.

EJERCICIOS: Vamos a ponerlo en práctica:

Página 13

1. **Lee el siguiente cuento con atención:**

Eduardo y el dragón

Eduardo era el caballero más joven del reino. Aún era un niño, pero era tan valiente e inteligente, que, sin haber llegado a luchar con ninguno, había derrotado a todos sus enemigos.

Un día, mientras caminaba por las montañas, encontró una pequeña cueva, y al adentrarse en ella descubrió que era gigantesca, y que en su interior había un impresionante castillo, tan grande, que pensó que la montaña era de mentira, y sólo se trataba de un escondite para el castillo.
Al acercarse, Eduardo oyó algunas voces. Sin dudarlo, saltó los muros del castillo y se acercó al lugar del que procedían las voces.

- ¿Hay alguien ahí? - preguntó.
- ¡Socorro! ¡ayúdanos! - respondieron desde dentro- Llevamos años encerrados aquí sirviendo al dragón del castillo.

¿Dragón?, pensó Eduardo, justo antes de que una enorme llamarada estuviera a punto de quemarle vivo. Entonces, Eduardo dio media vuelta muy tranquilamente, y dirigiéndose al terrible dragón que tenía enfrente, dijo:

- Está bien, dragón. Te perdono por lo que acabas de hacer. Seguro que no sabías que era yo.

El dragón se quedó muy sorprendido con aquellas palabras. No esperaba que nadie se le opusiera, y menos con tanto descaro.

- ¡Prepárate para luchar, enano!,¡me da igual quien seas!- rugió el dragón.

- Espera un momento. Está claro que no sabes quién soy yo. ¡Soy el guardián de la Gran Espada de Cristal! – siguió Eduardo, que antes de luchar era capaz de inventar cualquier cosa- Ya sabes que esta espada ha acabado con decenas de ogros y dragones, y que si la desenvaino volará directamente a tu cuello para darte muerte.
- De todos modos, quiero darte una oportunidad de luchar contra mí. Viajaremos al otro lado del mundo. Allí hay una montaña nevada, y sobre su coma, una gran torre. En lo alto de la torre, hay una jaula de oro donde un mago hizo una espada, y allí la espada pierde todo su poder. Estaré allí, pero sólo esperaré durante 5 días.

Y al decir eso, Eduardo levantó una nube de polvo y desapareció. El dragón pensó que había hecho magia, pero sólo se había escondido entre unos matorrales. Y el dragón, seseando luchar con aquel temible caballero, salió volando rápidamente hacia el otro lado del mundo, en un viaje que duraba más de un mes.

Cuando estuvo seguro de que el dragón estaba lejos, Eduardo salió de su escondite, entró al castillo y liberó a todos los allí encerrados. Algunos llevaban desaparecidos muchísimos años, y al regresar todos celebraron el gran ingenio de Eduardo. ¿Y el dragón? ¿Pues os podéis creer que en el otro lado del mundo era verdad que había una montaña nevada, con una gran torre en la cima y en lo alto una jaula de oro? Pues sí, y el dragón se metió en la jaula y no pudo salir, y allí sigue, esperando que alguien ingenioso vaya a rescatarle…

2. Identifica donde empieza y dónde acaba cada parte: introducción, nudo y desenlace:

- Introducción: Desde_____ hasta _____.
- Nudo: Desde _____ hasta _____.
- Desenlace: Desde _____ hasta _____.

3. Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué personajes intervienen?
- ¿Cuál es el problema?
- ¿Cómo se soluciona?

4. Resume brevemente la historia que narra este cuento:

ACTIVIDAD DE AMPLIACIÓN:

1. **Con los datos que nos aporta el cuento, inventa otro nudo y otro final distinto al que se propone.**

SOLUCIONES:

1ª SESIÓN: LUNES 8

EJERCICIO 1:

- Con Calcetón hallarás (hallar) comodidad para tus pies.
- Teléfonos Ring, para que hables (hablar) lo que quieras.
- Con Hogareño habitarás (habitar) en la casa de tus sueños.
- Para que tus recuerdos sean inolvidables, haz tus vídeos con Videomatón. ¡No hay (haber) otro igual!

EJERCICIO 2:

- Habilitado: deshabillitado
  Inhabilitado
  rehabilitado
- Habitar: deshabitado
  Inhabitado
  rehabitado
- Hacer: deshacer
  rehacer
- Hielo: Deshielo
  rehielo

EJERCICIO 3:

En invierno hacía un frío horroroso (horror) en aquel pueblo oscense (Huesca). Las plantas se helaron (hielo) y los animales buscaban comida, especialmente los herbívoros (hierba). Dos habitantes (habitar) de la zona, Ángel y María, que son onubenses (Huelva) y no están acostumbrados al frío, se mudaron a casa de sus primos en la ciudad, donde se hospedaron (hospedar) hasta la primavera.

2ª SESIÓN: MARTES 9

EJERCICIO 1:

- SIMPLES: estudia, había, llegó
- COMPUESTAS: han venido, habéis enviado.

EJERCICIO 2:

- Responder: 2ª conjugación
- Añadir: 3ª conjugación
- Saludar: 1ª conjugación
- Diseñar: 1ª conjugación
- Prohibir: 3ª conjugación
- Recoger: 2ª conjugación
- Escribir: 3ª conjugación
- Bailar: 1ª conjugación
- Cazar: 1ª conjugación

EJERCICIO 3:

Forma verbal	Infinitivo	Raíz	Desinencia
navego	navegar	Naveg-	-o
recibiste	recibir	Recib-	-iste
subí	subir	Sub-	-í
abrieron	Abrir	Abr-	-ieron
reflexionaron	Reflexionar	Reflexion-	-aron

EJERCICIO 4: **PUEDE VALER CUALQUIER VERBO QUE ENCAJE, PERO SIEMPRE CON LA MISMA TERMINACIÓN**

- El gato estaba durmiendo plácidamente. → GERUNDIO (TERMINACIÓN: - ANDO, -IENDO)
- La comida se ha estropeado. → PARTICIPIO (TERMINACIÓN: -ADO, -IDO)

- ¡No quiero hablar más! → INFINITIVO (TERMINACIÓN: -AR, -ER, -IR)

EJERCICIO 5:

> Un viaje especial.
> Este verano haré un viaje especial, como el año pasado, que visité Marruecos. Recuerdo que fue fantástico. Y es que… ¡vimos bellísimos lugares y disfrutamos mucho de su gente! Eran muy amables.

- Haré: futuro
- Visité: pasado
- Recuerdo: presente
- Fue: pasado
- Es: presente
- Vimos: pasado
- Disfrutamos: pasado
- Eran: pasado

3ª SESIÓN: LUNES 15.

EJERCICIO 2:

- Introducción: Desde Eduardo era el caballero más joven del reino… hasta …había derrotado a todos sus enemigos.
- Nudo: Desde Un día… hasta …en un viaje que duraba más de un mes.
- Desenlace: Desde Cuando estaba seguro… hasta …esperando que alguien ingenioso vaya a rescatarle…

EJERCICIO 2:

- ¿Qué personajes intervienen? Eduardo, las personas que están presas y sirven al dragón; y el dragón.
- ¿Cuál es el problema? El dragón tenía presas a varias personas y Eduardo quería liberarlas. Cuando el dragón vio a Eduardo le soltó una llamarada de fuego y ambos quisieron luchar.

- ¿Cómo se soluciona? Eduardo le dice al dragón de pelear en un sitio al otro lado del mundo y mientras este se dirige allí, Eduardo rescata a las personas.

EJERCICIO 3:

→SE ENVÍA FOTOGRAFÍA AL CORREO ELECTRÓNICO.

ACTIVIDAD DE AMPLIACIÓN:

→SE ENVÍA FOTOGRAFÍA AL CORREO ELECTRÓNICO.

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN

(LENGUA)

ENVIADO AL CORREO ELECTRÓNICO

TEMA: 8

NOMBRE Y APELLIDOS:

FECHA:

- **¿Recordaba los contenidos que he trabajado durante esta unidad?**

  __Si __No

- **¿Cómo me han parecido los ejercicios?**

  __Fáciles __ Difíciles __Normales

- **¿Cómo he tenido los deberes sobre las palabras con h?**

  __Bien __Mal __Regular

- **¿Cómo he tenido los deberes sobre el verbo?**

  __Bien __Mal __Regular

- **¿Me ha costado mucho identificar las partes del cuento?**

  __Mucho __Regular __Un poco __Nada

- **¿Me ha costado mucho hacer el resumen?**

  __Mucho __Regular __Un poco __Nada

- **¿He realizado la actividad de ampliación sobre inventar el cuento?**

  __ Si __ No

- **¿Qué es lo que menos me ha costado hacer?**

_____

¿Y lo que más?

_____

- **¿Hay algún contenido que me ha ayudado más a entender lo que vimos en el colegio?**

_____

- **¿Hay algún contenido que siga sin entender?**

_____

¿Se lo he dicho a mi profesor/a?

_____