

<p>JUEVES 14 mayo 2020</p>	<p>LENGUA</p>	<p>El conjunto de estándares que hemos trabajado esta semana. En cada ejercicio de la ficha de seguimiento se especifica el estándar trabajado. Habría que añadir los siguientes (que no se encuentran en los anteriores):</p> <ul style="list-style-type: none"> - LC02.07.01 Interpreta distintos tipos de textos. - LC02.02.01 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía pero de uso habitual. - LC02.02.02 Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía. - LC04.40.01 Identifica los verbos en oraciones. 	<p>Realizar la ficha de seguimiento.</p>	<p>Ficha De Seguimiento</p>
--	---------------	---	--	-------------------------------------

Nombre y apellidos:		
Fecha:	Semana: del 11 al 15 de mayo	Curso 4º

1. Escribe el dictado (se encuentra al final de este documento. Sería recomendable que un familiar te lo leyese; si esto no fuera posible, cópialo) (LC02.02.01 / LC02.02.02)

2. Lee la siguiente lectura y contesta a las preguntas. (LC02.07.01)

EL EXTRATERRESTRE QUE LLEGÓ HACE UNOS DÍAS A LA TIERRA

Hace unos días llegó al planeta Tierra un extraterrestre, justo cuando la situación aquí en nuestro planeta era complicada a causa de un virus. Pero eso no lo sabía el extraterrestre. Él sólo conocía nuestro planeta porque de pequeño en la escuela, había estudiado el universo, y sus profes le habían explicado que en la Tierra vivían seres humanos.

El extraterrestre llegó a España, y cuando salió de su nave espacial se quedó asombrado de la ciudad en la que había aterrizado. No vio a ninguna persona por la calle, pero envió una carta espacial a su familia de un planeta lejano sin nombre. Ahora vas a leer lo que les escribió:

“Queridos familiares: He llegado a la Tierra y por aquí no se ve a nadie. He llegado a un lugar muy bonito, que tiene muchos palacios, algunos castillos y un río que circula por el límite de la ciudad formando casi un círculo. Tiene muchas cuestas, y he caminado hacia arriba y hacia abajo, cansándome un poco. También hay muchos museos, y uno de ellos tiene cuadros de un pintor que nació en una isla llamada Creta.

Bueno me despido ya, voy a darme otra vuelta por esta antigua ciudad, a ver si me encuentro con alguien, y le pregunto por qué no hay nadie por la calle, es algo que me ha extrañado mucho”.

1. ¿Cómo se llamaba el planeta desde el que llegó el extraterrestre?

2. ¿Cómo era la ciudad en la que había aterrizado en la Tierra?

3. ¿Qué fue lo que le pareció más extraño de la ciudad?

4. ¿Podrías explicarle qué ocurre en nuestro planeta en estos tiempos?

3. Tienes que rellenar los huecos de las siguientes frases utilizando palabras que vimos en los apuntes (callo, cayó o calló). Una de ellas se repite: (LC04.22.01)

- El nadador se _____ en la piscina.
- Todo el mundo se _____ cuando empezó la película en el cine, no se escuchaba ni el ruido de las palomitas.
- Mi prima se hizo un _____ en el pie, de tanto caminar por la casa.
- Si me _____ cuando voy de paseo, escucho mi respiración a causa de la mascarilla.

4. Divide estas palabras en agudas, llanas y esdrújulas. Subraya también la sílaba tónica de cada palabra, una vez que la hayas escrito en la tabla: (LC04.14.01 / LC04.16.01)

Limón, casa, templo, héroe, pincel, pálido, estación, rectángulo, túnel

Agudas	Llanas	Esdrújulas

5. Explica las normas de acentuación: (LC04.16.02)

- Las palabras agudas llevan tilde cuando... _____
- Las palabras llanas llevan tilde cuando... _____
- Las palabras esdrújulas llevan tilde... _____

6. En el siguiente texto hay dos palabras con diptongo y dos con hiato. Subraya los **diptongos con azul, y los **hiatos con rojo** (no tienes que subrayar toda la palabra, sólo de azul los diptongos y de rojo los hiatos):** (LC04.17.01)

Mi familia y yo estamos deseando salir a la calle y poder ir al parque a jugar con los columpios. Es divertido y nos encanta tirarnos por el tobogán.

Mis padres dicen que van a ir al teatro, una vez que se acabe el estado de alarma.

7. Subraya el sustantivo de cada oración, después analiza esos sustantivos debajo, como en las tareas que has ido haciendo, escribiendo también su género (femenino o singular) y número (singular o plural): (LC04.34.01 / LC04.35.01)

- Ella tocaba el piano muy bien.
- Nosotros subiremos al bosque.
- Nos dio mucha alegría verte allí.

8. Analiza las siguientes formas verbales como has hecho en las tareas (no es obligatorio escribir si está en presente, pretérito imperfecto, pretérito perfecto simple, pretérito perfecto compuesto, o futuro; pero si quieres lo puedes escribir de manera voluntaria) (LC04.43.01)

- Ella cantaba: _____
- Vosotros habéis venido: _____
- Ellos nadaron: _____

9. Subraya los verbos que encuentres en el siguiente texto: (LC04.40.01)

Cuando salga de casa con mi familia y podamos ir a comprar a un supermercado les diré: hay un guardia de seguridad en la puerta, y hay naranjas. Y habrá una puerta, y habrá carritos para meter la compra. La última vez que fuimos no había ni una persona dentro, ni había cestas de aquella que llevaban ruedas.

10. Escribe la descripción de un lugar al que te encantaría ir, y que hace mucho tiempo que no vas, pero recuerdas cómo es: (LC03.03.01)

LECTURA: LA DESCRIPCIÓN DE MI COLE

Mi colegio se llama El Greco, y está en el Señorío de Illescas, en la provincia de Toledo. Es muy grande, con muchas clases, y también hay algunos despachos. En el patio hay algunos árboles y un campo de balonmano; además, contamos con un pabellón.

Mi clase de cuarto está en el piso de arriba. En el aula tenemos una pizarra de tizas y otra digital. También hay armarios, mesas y sillas. Mi colegio es genial, y tengo muchas ganas de volver.

TAREAS DEL JUEVES 14 DE MAYO 2020

Corregir tareas día anterior

LEE CON ATENCIÓN Y LUEGO HAZ LOS EJERCICIOS

Para realizar las operaciones combinadas tienes que seguir los siguientes pasos:

1º resuelve los paréntesis

2º multiplicaciones y divisiones en orden (de izq a dcha)

3º sumas y restas en orden (de izq a dcha)

$$3+2 \times (5-1) = 3+2 \times 4 = 3+8 = 11$$

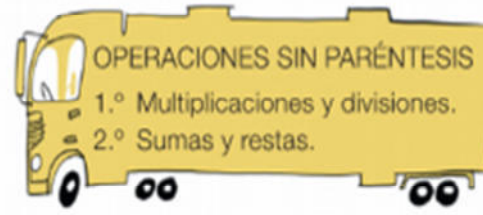
Diagram illustrating the order of operations for the expression $3+2 \times (5-1)$:

- Step 1: Solve the parentheses: $5-1 = 4$. (Label: Primero los paréntesis)
- Step 2: Perform multiplication: $2 \times 4 = 8$. (Label: Después multiplicaciones y divisiones)
- Step 3: Perform addition: $3+8 = 11$. (Label: Finalmente, sumas y restas)

2 Realiza estas operaciones combinadas:

a) $17 - 3 \times (5 - 4) =$	f) $24 : 6 + 2 \times 10 =$
b) $(7 + 8) \times 4 - 13 =$	g) $42 + 4 \times 3 - 5 \times 7 =$
c) $17 - 3 \times 2 + 5 =$	h) $5 \times 4 - (16 - 12) \times 2 =$
d) $4 \times 3 + 2 \times 5 - 6 \times 3 =$	i) $28 - 5 \times 4 + 16 =$
e) $2 \times (3 + 4) - 3 \times (7 - 4) =$	j) $9 \times (7 - 3) - 2 \times (7 + 5) =$

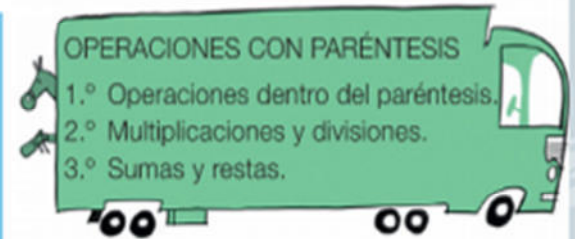
1 Lee y calcula.



■ $4 + 9 - 2 \times 3 + 12$

■ $16 : 4 + 8 - 2 \times 3$

■ $5 \times 4 - 4 \times 2$



■ $20 - (2 + 5) \times 2 + (8 - 2)$

■ $14 - (7 - 3) \times 2 + (9 - 3)$

■ $9 - (8 + 4) : 3 - (9 - 6)$

Actividades Voluntarias para alumnado con ritmo de trabajo rápido:

Ficha1: [Pincha aquí \(ficha en página web del centro\)](#)

BLOQUE: Juego y Deporte
UNIDAD: Sobre Ruedas
SESION: 02

2^{do} ciclo :**CICLO**
 3º y 4º :**NIVEL**

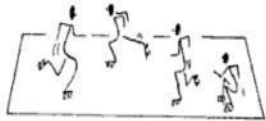
MATERIAL: cuerdas.

ORG. ALUMNOS: individual, parejas y gran grupo.

OBJETIVOS:

1. Mejorar el equilibrio dinámico, el empuje y el deslizamiento sobre los patines.
2. Controlar la velocidad y la parada.
3. Iniciar los giros básicos.
4. Aumentar la confianza en sí mismo.

TEC. ENSEÑANZA: Man Directo y Res de Problemas.



ANIMACIÓN

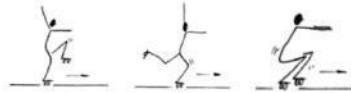
1. **Patinaje Libre.** Cada alumno, con sus patines, patinan libremente por toda la pista.

PARTE PRINCIPAL

1. **Sin caerme.** En movimiento, se realizan diferentes equilibrios.



2. **Abrir y Cerrar.** Desde la posición de base realizar deslizamientos adelante y atrás, presionando sobre el borde interno de las ruedas. Luego, realizar el deslizamiento simultáneamente con ambas piernas, describiendo una onda o "paréntesis" sobre el suelo.



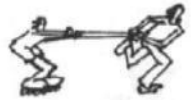
3. **Paso de Charlot.** Imitando el paso de Charlot (juntando los talones y abriendo las puntas) nos desplazamos transfiriendo el peso de una patin a otro.



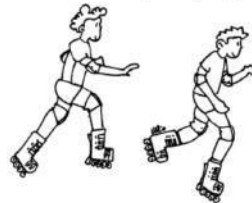
4. **Paso de Frankenstein.** Partiendo de la posición de base, desplazamos imitando a Frankenstein. El peso del cuerpo pasa de un patin a otro.



5. **El Cohete.** Por parejas agarrados a los extremos de una cuerda. El que tira, lanza a su compañero, el cual se soltará de la cuerda para salir disparado como un "cohete".



6. **Giramos.** Para girar con patines en línea deberemos primero adelantar el patin del lado del que queramos girar, y una vez hecho esto, girar la pierna adelantada hacia el lado que queremos girar, acompañándola con el cuerpo al inclinar este hacia el interior de la curva. En cierto modo, podemos decir que la sensación es que un patin, el interior, "tira" del otro para girar.



7. **Pillar.** Por Uno de los niños se la queda, he intenta pillar a cualquiera del resto de compañeros. Al que pille, pasa a quedársela.



VUELTA A LA CALMA

1. **El Patinete.** Con un solo patin, se toma impulso y se desliza la mayor distancia posible.

BLOQUE: Juego y Deporte
UNIDAD: En Bici al Cole
SESION: 01

3^{er} ciclo :**CICLO**
 5º y 6º :**NIVEL**

MATERIAL: bicicletas, conos y picas.

ORG. ALUMNOS: individual y parejas.

OBJETIVOS:

1. Montar y desmontar de la bicicleta.
2. Usar las marchas adecuadamente.
3. Realizar frenadas de emergencia.
4. Mantener el equilibrio y la dirección.

TEC. ENSEÑANZA: Man Directo y Res de Problemas.



ANIMACIÓN

1. **Introducción a la Bicicleta.** Visionado de los siguientes videos:

- Me apunto a moverme en bici: <http://youtu.be/k7h8hPhd8OE>
- Follow me - Downhill: <http://youtu.be/zUy1Hq9UiyY>
- Trial Bike Free Style: <http://youtu.be/2Tz8uZfvr0>

PARTE PRINCIPAL

1. **Montar-Desmontar.** Explicamos el acto de comenzar y de parar a montar en bicicleta así como montar y desmontar de la misma.



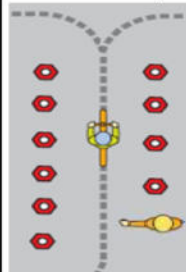
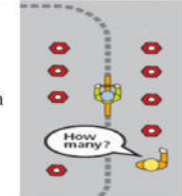
2. **Cambio de Marcha.** Explicamos el uso de las marchas y para qué sirven.

3. **Frenada de Emergencia.** Explicamos cómo frenar con rapidez y control simulando una situación de emergencia.

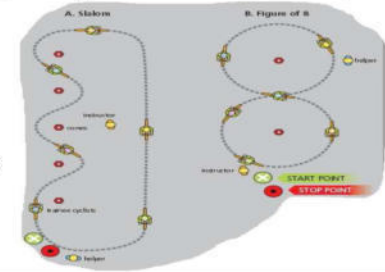
4. **Choca esos Cinco.** Cada alumno montado en su bicicleta, se choca las manos con el resto de compañeros cada vez que se encuentran de frente.

5. **Sin Manos.** Ahora, intentan conducir la bicicleta sin manos.

6. **Mirar Atrás.** El alumno deberá ser capaz de mirar atrás de su hombro izquierdo manteniendo el equilibrio, circulando en línea recta y sin zigzaguear. Circulando por un carril de conos, los alumnos deberán mirar atrás y decir el nº de dedos que enseñamos.



7. **Señalización.** Explicamos cómo señalar cuando queremos girar. Siempre con el brazo izquierdo, extendido para girar a la izquierda o formando un ángulo de 90º para girar a la derecha. Para ello, los alumnos circulan a través de un canal de conos, mirará hacia atrás para ver nuestra indicación (dcha o izq), realizará la misma señalización y girará al final del canal de conos.



8. **Slalom y Equilibrio.** Se organizan un recorrido en zig-zag y otro en ocho para mejorar el equilibrio a una velocidad baja a la vez que evitan objetos.



VUELTA A LA CALMA

1. **Ajustar el Sillín.** Enseñamos como ajustar el sillin a la altura correcta.

RELIGIÓN

ORIENTACIONES FAMILIAS

Estimadas familias:

La tarea de Religión se mandará por semanas, habrá una única actividad para cada semana, siguiendo el horario que cada tutora os ha mandado. Dicha actividad estará relacionada con los contenidos de la asignatura. Intentaré hacerlo de la manera más fácil para que todos podáis realizar las actividades, ante una situación como la que estamos viviendo.

Entramos en un nuevo mes, el mes de mayo, este mes es muy especial para la Virgen María, Madre de nuestro amigo Jesús, Ella es la Reina del Cielo, los cristianos lo llamamos el mes de "Flores a María", por lo que estas semanas vamos a trabajar con diferentes actividades relacionadas con la Virgen.

La tarea se realizará en el mismo cuaderno, donde se elaborarán las tareas de las demás asignaturas, o en un folio. A partir del 3º trimestre la asignatura YA NO ES OPCIONAL, por lo que hay que realizar la actividad, como en el resto de las asignaturas. Aún no he recibido las tareas de muchos de vosotros, animaros a mandarme cositas.

Las tareas las enviaré por la plataforma papás, al principio de semana, cualquier duda, problema, consulta, estoy a vuestra disposición a través de dicha plataforma o correo electrónico que pongo a continuación.

Las actividades me las podéis mandar, bien por la plataforma papás o a través del siguiente correo, donde la capacidad será mejor y mayor: mgplaza@edu.iccm.es.

No hay fecha límite para la entrega de las actividades, se pueden enviar varias actividades juntas, para que vuestro tiempo y organización sea más prolongado. Las actividades son fáciles, y son para beneficio de vuestra nota, animaros hacédlas y espero recibirlas.

Mucho ánimo y espero que estéis todos bien.

SEMANA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Del 11 al 15 de mayo	Religión	<p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El perdón como necesidad del ser humano. - Amistad y preferencia de Jesús por los más débiles y necesitados. - María, Madre de Jesús. <p>ESTANDARES DE TRABAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recuerda y acepta situaciones personales o sociales que necesitan de perdón. - Visualiza, en obras de arte, escenas de perdón y las explica. - Conoce algunos de los acontecimientos de la vida de María. 	<p>Visualizar el vídeo del enlace, sobre el primer milagro de Jesús, <i>La Boda de Caná de Galilea</i>, en el que estaba presente la Virgen María y responder a las preguntas.</p>	<p>Observación de tareas</p>

EXPLICACIÓN/ CONSEJO:

Las actividades durante este mes de mayo, irán relacionadas con la Virgen María, ya que como hemos dicho este mes es especial e importante para ella, por lo que vamos a recordar diferentes acontecimientos de su vida.

En este mes recordamos a María, porque es el mes de su ascensión al cielo, para convertirse en Reina y reunirse con su hijo Jesús. Ascensión significa que sube al cielo, y desde allí nos protege y nos cuida. Por ello vamos a trabajar sobre ello, para aprender estos momentos.

La actividad de esta semana consiste en visualizar el siguiente vídeo y responder a las preguntas:

- <https://www.youtube.com/watch?v=N0ObEWFpEXs>

Las Bodas de Caná de Galilea, es el vídeo del enlace. En esta boda, Jesús realiza su primer milagro, junto a su Madre la Virgen María.

Un milagro es aquello que ocurre sin explicación y es maravilloso.

Preguntas:

- 1) ¿Qué celebraban en Galilea?
- 2) ¿Qué paso en la celebración?
- 3) ¿Quién estuvo junto a Jesús?
- 4) ¿Qué hizo Jesús?
- 5) ¿Qué nombre recibe lo que hizo?
- 6) Para ti, ¿qué es un milagro?

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Jueves 14 de mayo de 2020	E.F	<p style="text-align: center;"><u>SOBRE RUEDAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejora el equilibrio dinámico, el empuje y el deslizamiento sobre los patines. • Controla la velocidad y la parada. • Inicia los giros básicos. • Aumenta la confianza en sí mismo. <p style="text-align: center;"><u>ME MUEVO EN BICI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejora el equilibrio sobre la bicicleta. • Mejorarla habilidad en la conducción • Mejora la técnica básica y adquirir confianza. • Conoce la mecánica de la bicicleta 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 2: Patines, patinete ... <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha, adaptándose a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha • Ficha 2: Bicicleta <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha, adaptándose a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplir las normas y atender a las explicaciones. • Participar activamente • .Manifestar esfuerzo e interés por mejorar. • Ser capaz de mantener el equilibrio • Controlar la velocidad y la parada. • Girar con seguridad. • Realizar giros sobre mí mismo. • Ser capaz de sortear obstáculos sin caerme. • Alcanzar un dominio que me permite el uso de los patines/bicicleta como medio de transporte. <ul style="list-style-type: none"> • Participar activamente. • Montar y desmontar de la bicicleta correctamente. • Frenar con control. • Mejorar el equilibrio y la dirección. • Usar las marchas adecuadamente. • Mejorar la habilidad en la conducción de la bicicleta/patines • Conocer las normas básicas de Educación Vial.

BLOQUE: Juego y Deporte
UNIDAD: Sobre Ruedas
SESION: 02

2^{do} ciclo :**CICLO**
 3º y 4º :**NIVEL**

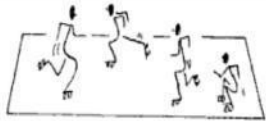
MATERIAL: cuerdas.

ORG. ALUMNOS: individual, parejas y gran grupo.

OBJETIVOS:

1. Mejorar el equilibrio dinámico, el empuje y el deslizamiento sobre los patines.
2. Controlar la velocidad y la parada.
3. Iniciar los giros básicos.
4. Aumentar la confianza en sí mismo.

TEC. ENSEÑANZA: Man Directo y Res de Problemas.



ANIMACIÓN

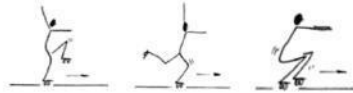
1. **Patinaje Libre.** Cada alumno, con sus patines, patinan libremente por toda la pista.

PARTE PRINCIPAL

1. **Sin caerme.** En movimiento, se realizan diferentes equilibrios.



2. **Abrir y Cerrar.** Desde la posición de base realizar deslizamientos adelante y atrás, presionando sobre el borde interno de las ruedas. Luego, realizar el deslizamiento simultáneamente con ambas piernas, describiendo una onda o "paréntesis" sobre el suelo.



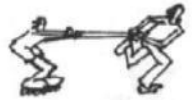
3. **Paso de Charlot.** Imitando el paso de Charlot (juntando los talones y abriendo las puntas) nos desplazamos transfiriendo el peso de una patin a otro.



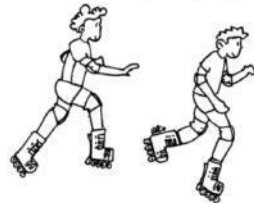
4. **Paso de Frankenstein.** Partiendo de la posición de base, desplazamos imitando a Frankenstein. El peso del cuerpo pasa de un patin a otro.



5. **El Cohete.** Por parejas agarrados a los extremos de una cuerda. El que tira, lanza a su compañero, el cual se soltará de la cuerda para salir disparado como un "cohete".



6. **Giramos.** Para girar con patines en línea deberemos primero adelantar el patin del lado del que queramos girar, y una vez hecho esto, girar la pierna adelantada hacia el lado que queremos girar, acompañándola con el cuerpo al inclinar este hacia el interior de la curva. En cierto modo, podemos decir que la sensación es que un patin, el interior, "tira" del otro para girar.



7. **Pillar.** Por Uno de los niños se la queda, he intenta pillar a cualquiera del resto de compañeros. Al que pille, pasa a quedársela.



VUELTA A LA CALMA

1. **El Patinete.** Con un solo patin, se toma impulso y se desliza la mayor distancia posible.

BLOQUE: Juego y Deporte
UNIDAD: En Bici al Cole
SESION: 01

3^{er} ciclo :**CICLO**
 5º y 6º :**NIVEL**

MATERIAL: bicicletas, conos y picas.

ORG. ALUMNOS: individual y parejas.

OBJETIVOS:

1. Montar y desmontar de la bicicleta.
2. Usar las marchas adecuadamente.
3. Realizar frenadas de emergencia.
4. Mantener el equilibrio y la dirección.

TEC. ENSEÑANZA: Man Directo y Res de Problemas.



ANIMACIÓN

1. **Introducción a la Bicicleta.** Visionado de los siguientes videos:

- Me apunto a moverme en bici: <http://youtu.be/k7h8hPhd8OE>
- Follow me - Downhill: <http://youtu.be/zUy1Hq9UiyY>
- Trial Bike Free Style: <http://youtu.be/2Tz8uZfvr0>

PARTE PRINCIPAL

1. **Montar-Desmontar.** Explicamos el acto de comenzar y de parar a montar en bicicleta así como montar y desmontar de la misma.



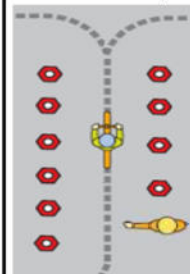
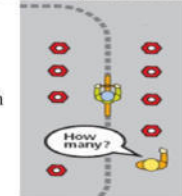
2. **Cambio de Marcha.** Explicamos el uso de las marchas y para qué sirven.

3. **Frenada de Emergencia.** Explicamos cómo frenar con rapidez y control simulando una situación de emergencia.

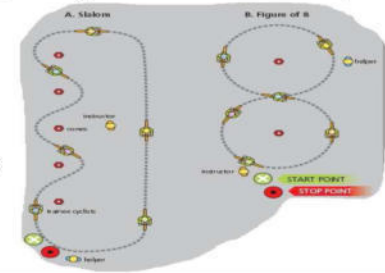
4. **Choca esos Cinco.** Cada alumno montado en su bicicleta, se choca las manos con el resto de compañeros cada vez que se encuentran de frente.

5. **Sin Manos.** Ahora, intentan conducir la bicicleta sin manos.

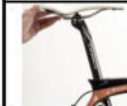
6. **Mirar Atrás.** El alumno deberá ser capaz de mirar atrás de su hombro izquierdo manteniendo el equilibrio, circulando en línea recta y sin zigzaguar. Circulando por un carril de conos, los alumnos deberán mirar atrás y decir el nº de dedos que enseñamos.



7. **Señalización.** Explicamos cómo señalar cuando queremos girar. Siempre con el brazo izquierdo, extendido para girar a la izquierda o formando un ángulo de 90º para girar a la derecha. Para ello, los alumnos circulan a través de un canal de conos, mirará hacia atrás para ver nuestra indicación (dcha o izq), realizará la misma señalización y girará al final del canal de conos.



8. **Slalom y Equilibrio.** Se organizan un recorrido en zig-zag y otro en ocho para mejorar el equilibrio a una velocidad baja a la vez que evitan objetos.



VUELTA A LA CALMA

1. **Ajustar el Sillín.** Enseñamos como ajustar el sillin a la altura correcta.