

Estimadas familias:

Siguiendo las instrucciones sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote virus COVID-19, el claustro de profesores ha decidido modificar las actividades que los alumnos realizan en casa, atendiendo a los siguientes criterios:

- Con el objetivo de no sobrecargar al alumnado con las tareas escolares, se ha **reducido el horario** habitual de todos los alumnos, quedando de la siguiente manera: 4 sesiones de lengua, 4 sesiones de matemáticas, 3 sesiones de CCNN y CCSS (2+1 alternando por semanas), 2 de inglés, 1 de artística (alternando plástica y música por semanas), 1 de religión/valores y 2 de educación física. Todas las áreas pasan a ser **obligatorias**.
- Se dedicará el tercer trimestre al **repaso y refuerzo** de contenidos ya trabajados, y únicamente se presentarán **contenidos** nuevos que sean **básicos** y mínimos para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.
- Los planes de trabajo se seguirán enviando de **forma semanal**, para que cada familia se organice según su situación particular. Se incluirán **explicaciones** escritas y audiovisuales.
- Los alumnos de 2º de primaria usarán como material sus **libros, cuadernos y cuadernillos**. Si en alguna ocasión se propone una ficha de Lengua, Matemáticas, CCSS o CCNN, siempre será opcional su realización.
- En el caso del área de **Religión** se enviarán fichas que podéis imprimir o copiar y realizar en el cuaderno.
- Por el momento, los planes de trabajo se van a seguir enviando por la Plataforma **Papás** y publicando en la **Web** del colegio. No obstante, el profesorado está estudiando **otras alternativas** para facilitar la comunicación con el alumnado y las familias.
- Se resolverán todas las dudas que surjan en las familias a través de la plataforma **Papás** o de los correos facilitados, hasta que contemos con una nueva plataforma.
- Es importante que el alumno realice **a diario** las actividades propuestas y que, dada la edad y etapa educativa del alumnado, la **corrección sea inmediata**. Es necesario que esto **siga haciéndose así**.
- Cada semana se enviarán las soluciones de las actividades propuestas para fomentar la **autocorrección**, como se hubiera hecho en las clases presenciales a partir del tercer trimestre. **Esta semana enviamos las soluciones de la semana 20-24 de abril y 27-30 abril.**
- Se **evaluarán** los contenidos que los alumnos realicen en este período a través de actividades de repaso al final de cada unidad. Las familias tendrán que enviar estas actividades a los maestros de la forma que cada maestro indique. Todos los maestros informarán de **qué actividades** son las que se tienen que enviar y **cuándo** hay que hacerlo. No hay que enviar nada que no se pida.

- En el caso de las tareas de Lengua, Matemáticas, CCNN Y CCSS, se tienen que enviar al correo **electrónico de GMAIL que cada tutora facilitó**. Las familias han recibido pautas de cómo hacerlo a través de la plataforma Papás.
- En el caso del área de **Religión**, las tareas deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico pgvargas@edu.jccm.es
- En el caso del área de **Música**, las tareas deben ser enviadas a través de la plataforma papás o del correo electrónico profe.enriquebc@gmail.com

Un saludo,

las profes de 2º

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: del 27 al 30 de abril

NIVEL: 2º

MATERIAS/ DOCENTES:

CCNN, CCSS, LENGUA, MATEMÁTICAS Y PLÁSTICA:

Carolina Carnicero Rodríguez 2ºA

Sonia Lozano Martín 2ºB

Mª Gloria Serrano Marín 2ºD

EDUCACIÓN FÍSICA: Mª del Mar Buitrago Navarro

MÚSICA: Enrique Braojos Camarero

INGLÉS: María Sánchez Alonso

Raquel Cabezas Alcaide

Sergio Pérez Palomares

VALORES: Carmen Zamora Molina

Luis Miguel Perales Moreno

Paloma Nieto Medina

RELIGIÓN: Paula Gema Vargas del Casar



| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR |
|---------------------|----------|---|--|
| 27 abril 2020 | LENGUA | LC03.03.02 Produce textos escritos con distintas intenciones y atendiendo a diferentes situaciones comunicativas: felicitaciones, descripciones, diálogos, cartas, notas y cuentos, partiendo de modelos previos. BÁSICO. | LA NOTA: <ul style="list-style-type: none">• Ver el vídeo: https://youtu.be/3iT6Ur2S1Vc• Leer la explicación que viene al principio de la página 218 y la nota que viene en la misma página.• Hacer los ejercicios de la página 218.• En el primero de ellos, cuando nos dice colorea, quiere decir que coloreemos de rojo la respuesta a la pregunta que se refiere a la niña o de azul si se refiere al niño.• El último ejercicio contéstalo en el cuaderno. APRENDO LA NORMA: ¿Por qué? Porque. Las siguientes actividades son actividades OPTATIVAS ya que se trabaja un contenido que no es básico. <ul style="list-style-type: none">• Ver el vídeo: https://youtu.be/ICZdF6bfRro• Leer el recuadro explicativo de la página 208 y hacer los ejercicios 1 y 2. |
| 27 abril 2020 | SOCIALES | CS.02.03.02 Identifica los elementos del paisaje natural más cercano. BÁSICO CS02.04.03 Identifica y describe elementos concretos naturales y humanos del paisaje y pone ejemplos de cada uno de ellos. BÁSICO. | EL PAISAJE. <ul style="list-style-type: none">• Visualizar el vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=LxgKYT8oDTo• Un paisaje es todo aquello que se ve desde un lugar. En los paisajes hay elementos naturales, como los ríos, las montañas y elementos que han sido construidos por las personas, como los puentes o las carreteras. (REPASO PÁGS. 62-63 DEL LIBRO).• En el CUADERNO escribimos la <u>fecha</u> y <u>SOCIALES</u>.• Dibuja un paisaje en que haya elementos naturales y elementos construidos por las personas. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">27 abril 2020</p> | <p style="text-align: center;">INGLÉS</p> | <p>Comprensión textos orales y escritos. ESTÁNDARES: ING01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de B no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados, ING01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, B tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes, ING01.03.03 Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual, ING01.03.04 Identifica algunos de los personajes, aplicando las estrategias básicas para la comprensión.</p> <p>Producción de textos orales y escritos. ESTÁNDARES: ING02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen, ING02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.</p> | <ol style="list-style-type: none"> Enlace para los audios y el vídeo de la sesión: https://www.dropbox.com/sh/22km5pty8q7gig4/AADW1hKZR55A8CzQpUQQdgWVa?dl=0 Rutinas. Escuchar las canciones de los enlaces: http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg (days of the week) https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA (months of the year) https://www.youtube.com/watch?v=Ir0Mc6Qilo (can/can't) https://www.youtube.com/watch?v=-6-Q1yTEx54 (parts of the body) https://www.youtube.com/watch?v=OEi39haJwHk (senses) Class Book página 47. Primero ver el vídeo cross curricular The Body. Ejercicio 1: primero escuchar CD audio 31 y poner el número en el sentido correspondiente. A continuación, escuchar CD audio 32 y unir la palabra con el dibujo. Ejercicio 2: Escribir el nombre del sentido dibujado, elegir un elemento representativo de cada sentido dibujado y dibujarlo, decir el sentido y el elemento dibujado, por ejemplo, I can taste the Ice Cream. |
|---|---|---|---|

| | | | |
|-------------------------------------|---------------------------|--|--|
| <p>28 abril 2020</p> | <p>LENGUA</p> | <p>LC04.14.02 Aplica algunos sufijos para formar palabras derivadas. (Avanzado, repaso del 2º trimestre)</p> | <p>PALABRAS DERIVADAS: La siguiente actividad es una actividad de repaso del 2º trimestre, por lo que vamos a necesitar ese libro si lo tenemos en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ver el video: https://youtu.be/Mpvgi-3QUWk • Realizar el siguiente ejercicio en el cuaderno: <p><i>Día 28 de abril de 2020.LENGUA(2º D)</i></p> <p>1. <i>Escribe al menos 2 palabras derivadas de cada palabra de las siguientes:</i> <i>Papel:</i> <i>Amor:</i> <i>Amistad:</i> <i>Carne:</i> <i>Pez:</i></p> <p>Ejemplo: Sol: soleado, solar.</p> <p>2. <i>Escribe 5 frases que contengan las palabras del ejercicio anterior y una palabra derivada.</i> Ejemplo: El Sol es la estrella más grande del Sistema Solar.</p> <p>En vuestra aplicación de SM CONECTADOS, podéis encontrar en la unidad 5 un enlace con el nombre de “Activación: palabras derivadas” que os puede servir para trabajar las palabras derivadas jugando.</p> |
| <p>28 abril 2020</p> | <p>MATEMÁTICAS</p> | <p>MA05.02.02 Elabora y responde a preguntas buscando información en tablas de doble entrada y diagramas de barras. BÁSICO</p> <p>MA03.03.01 Utiliza unidades de tiempo para organizar actividades diarias y semanales. BÁSICO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • INTERPRETACIÓN DE GRÁFICOS DE BARRAS. Página 178 actividades nº 1 y 2. <p>Abrir el libro en la página 178 y ver el siguiente vídeo explicativo: https://youtu.be/du5ipb78ZbA</p> <p>EXPLICACIÓN: <i>Los gráficos de barras sirven para representar información. Tienen dos ejes (líneas); uno vertical y otro horizontal. En el eje vertical aparecen números que hacen referencia a la cantidad de botellas y jarrones. En el eje horizontal aparecen los nombres de los</i></p> |


| | | | |
|-------------------------------------|----------------------|--|---|
| | | | <p>cuatro artesanos. Las barras verdes representan las botellas que ha hecho cada artesano; y las naranjas, el número de jarrones. Para ver cuántas jarras o jarrones ha hecho cada artesano solo hay que fijarse en la altura de la barra y seguir la línea de puntos horizontal para ver a qué número llega. Por ejemplo: <i>¿Cuántos jarrones ha hecho Nieves?</i> 7 <i>¿Cuántas botellas ha hecho Nieves?</i> 2.</p> <p><i>¿Quién ha hecho más jarrones?</i> Hay que fijarse en la barra con más altura. En este caso sería Nieves. <i>¿Quién ha hecho menos botellas?</i> Hay que fijarse en la barra con menos altura. En este caso, Nieves.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SABER HACER. Página 179 actividad nº1. Repasamos el calendario. Abrir el libro en la página 179 y ver el siguiente vídeo explicativo: <p>https://youtu.be/araOtoNv4Fk</p> <p>ACTIVIDAD OPCIONAL: La actividad nº2 de la página 179.</p> |
| <p>28 abril 2020</p> | <p>MÚSICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Escucha canciones populares de su entorno y de otras regiones. - Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno e instrumentos. - Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones. | <ul style="list-style-type: none"> - Actividades 1, 2 y 3 de <i>Recuerda las cualidades del sonido: intensidad, altura y duración.</i> - Actividades 1, 2 y 3 de la ficha <i>Repaso.</i> <p>ACTIVIDAD OPCIONAL: Actividades 1 y 2 de la ficha <i>Ampliación.</i></p> <p>IMPORTANTE: Las familias tienen que ENVIAR estas actividades al profesor de música a la siguiente dirección: profe.enriquebc@gmail.com</p> <p>Los alumnos que decidan hacer las actividades optativas también pueden enviarlas.</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| <p>28 abril 2020</p> | <p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> | <p>CONTENIDOS. Expresión corporal.</p> <p>ESTÁNDARES. EF02.04.04 Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos. EF02.09.02 Hace uso de los elementos del esquema corporal como medio de expresión. EF02.09.04 Es espontáneo y creativo.</p> | <p>¡Me disfrazo y a bailar! ESTA ACTIVIDAD ES PARA LAS DOS SESIONES DE LA SEMANA. Indicaciones al final del documento.</p> |
| <p>29 abril 2020</p> | <p>LENGUA</p> | <p>LC04.26.01 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen ge, gi, je, ji. BÁSICO (repaso del 2º trimestre).</p> | <p>GE, GI, JE, JI: La siguiente actividad es una actividad de repaso del 2º trimestre, por lo que vamos a necesitar ese libro si lo tenemos en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ver el video: https://youtu.be/PpUaq8TMuZ8 • Leemos el texto de la página 140 y escribimos en el cuaderno dos columnas de palabras, una columna con las palabras con ge-gi del texto y otra con las palabras con je.ji. Por si alguien no tiene el libro, se adjunta el texto al final del plan de trabajo. • Escribimos en el cuaderno lo siguiente: Día 29 de abril de 2020. LENGUA (2º D) <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Escribe las palabras con ge, gi del texto en una columna y con je, ji en otra.</i> 2. <i>Palabras con ge, gi y je, ji.</i> |

| | | | |
|---|--------------------|--|--|
| | | | <p>Para hacer el ejercicio dos, recorta de un periódico, revista, folleto, ... que tengas en casa un texto. Pégalo en tu cuaderno. Después, rodea las palabras de dicho texto que se escriban con je, ji, de rojo, y las que se escriban con ge, gi de azul.</p> <p>Os dejamos más vídeos de Letrilandia por si os apetece verlos, son del Jardinero j y de la Bibliotecaria g:</p> <p style="text-align: center;">https://youtu.be/w6GtZ2cxSiY El Jardinero j.</p> <p style="text-align: center;">https://youtu.be/4W7mv_ShPeA La Bibliotecaria g y su gato.</p> <p style="text-align: center;">https://youtu.be/goW5epgWE40 La e y la i se aburren.</p> |
| <p>29 abril 2020</p> | <p>MATEMÁTICAS</p> | <p>MA02.02.02 Interpreta en los números naturales el valor de las cifras según su posición. BÁSICO.</p> <p>MA01.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO</p> <p>MA02.03.01 Realiza sumas y restas con llevada. BÁSICO</p> <p>MA03.03.03 Relaciona adecuadamente: año, mes, semana, día y hora, en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas. BÁSICO.</p> <p>MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos. BÁSICO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE REPASO. Páginas 180-181 actividades nº 1, 2, 3, 4 y 5. <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD OPCIONAL: La actividad nº6 de la página 181.</p> <p style="text-align: center;">IMPORTANTE: Las actividades de las páginas 180-181 son las que tendréis que ENVIAR a la tutora al correo GMAIL que os facilitó.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">29 abril 2020</p> | <p style="text-align: center;">NATURALES</p> | <p>CN05.01.01 Observa, identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno. BÁSICO</p> <p>Cn05.04.01 Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos. BÁSICO</p> | <p>LAS MÁQUINAS FACILITAN EL TRABAJO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visualiza este vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=-R-xsL8QWC4 • EXPLICACIÓN: Antes de leer la página 102 pensad como transportáis vuestro material escolar. Todos usáis mochilas con o sin ruedas. Pensad en la diferencia entre cargar la mochila y tirar de ella sirviéndose de las ruedas, y fijaos en los componentes que tiene el carrito de nuestra mochila si lo tiene. Pensad también si escucháis música de vez en cuando, y si para ello necesitan estar en presencia de los músicos. • Vamos a recordar lo que era una máquina: es un objeto inventado por el ser humano para facilitarnos la vida, pues nos ayudan en muchas actividades, algunas de las cuales serían imposibles o muy costosas de realizar sin máquina. • Leemos la página 102 del libro “<u>Las máquinas facilitan el trabajo</u>”. Las máquinas facilitan la realización de muchos trabajos y hacen más cómoda nuestra vida. Por ejemplo, el frigorífico conserva los alimentos, la lavadora nos ahorra trabajo y tiempo, y un equipo de música puede hacer la vida más agradable. Otras máquinas son indispensables para realizar otros trabajos, como los microscopios, que se usan en casi todas las disciplinas científicas. • Realizar las actividades 2, 3 y 4 de la página 103. |
| <p style="text-align: center;">30 abril 2020</p> | <p style="text-align: center;">LENGUA</p> | <p>LC02.11.01 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto. Básico.</p> <p>LC02.14.01 Lee y comprende textos de su nivel, con pronunciación, entonación y ritmo adecuados. BÁSICO</p> | <p>LECTURA COMPRESIVA:</p> <p>Vamos a usar esta semana para la lectura comprensiva nuestro libro de comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizaremos la lectura comprensiva correspondiente a cada clase: <ul style="list-style-type: none"> - 2º A (Carolina): lectura nº29 - 2º B (Sonia): lectura nº29 - 2º D (Gloria): lectura nº26. • Subrayarán las palabras que no entiendan y les explicarán su significado, a ser posible buscándolas en el diccionario con ellos. |

| | | | |
|-------------------------------------|---------------------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Una vez comprendidas las palabras y volviendo a leer el texto, realizaremos los ejercicios correspondientes a dicho texto. • Leemos un párrafo del texto en voz alta para practicar ese tipo de lectura, intentando leer con la entonación y el ritmo adecuados. |
| <p>30 abril 2020</p> | <p>MATEMÁTICAS</p> | <p>MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos. BÁSICO</p> <p>MA01.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos los pasos de los PROBLEMAS: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Leemos atentamente.</i> 2. <i>Rodeamos los datos.</i> 3. <i>Subrayamos la pregunta.</i> 4. <i>Escribimos los datos.</i> 5. <i>Pensamos.</i> 6. <i>Realizamos la operación.</i> 7. <i>Escribimos la solución con una oración que empiece con mayúscula y termine con un punto.</i> 8. <i>Compruebo que esté todo genial.</i> • REPASAMOS LAS TABLAS DE MULTIPLICAR, especialmente la del 8 y la del 7 que son las últimas que han aprendido. Os dejamos varios enlaces: <p>JUEGOS CON LA TABLA DEL 7:</p> <p>https://www.mundoprimeria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar/la-tabla-del-7-para-primaria</p> <p>JUEGOS CON LA TABLA DEL 8:</p> <p>https://www.mundoprimeria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar/la-tabla-del-8-para-primaria</p> |

| | | | |
|---------------------|----------|--|--|
| | | | <p>Según el grupo en el que se encuentren vuestros hij@s, tendrán que realizar una tarea u otra:</p> <p>CAROLINA 2ºA: CUADERNILLO RUBIO 9 página 8 y RUBIO 3 página 17.</p> <p>SONIA 2ºB: CUADERNILLO RUBIO 9 página 8 y RUBIO 3 página 19.</p> <p>GLORIA 2ºD: CUADERNILLO RUBIO 9 página 5 y RUBIO 3 página 13.</p> <p>Os recordamos que los niños que tengan en casa los cuadernillos RUBIO 1A, 2A Y 8 tienen que ir terminándolos a su ritmo. Se recomienda que sea poco a poco. Los niños que no los tienen en casa es porque están terminados.</p> |
| 30 abril 2020 | VALORES | <p>La resolución del conflicto. La expresión abierta y directa de las propias ideas y opiniones. Estándares;</p> <p>VS04.01.01 Razona el valor de la resolución pacífica de los problemas. (Básico. C. Social)</p> <p>VS04.04.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (Básico. C. Social)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura 2. Realización de las actividades propuestas. <p>Escribir un diálogo en el que se resuelve una situación</p> <p>Se adjunta archivo con la tarea a realizar</p> <div style="text-align: center;">  <p>Tarea. Resolución de conflictos.pdf</p> </div> |
| 30 abril 2020 | RELIGIÓN | <p>CONTENIDO: B2. La revelación: Dios interviene en la historia.</p> <p>ESTANDAR: 2.1 Comprende que Noé se fía de Dios y actúa en consecuencia.</p> | <p>1. - Lectura de la Explicación del tema.</p> <p>En este tema se nos muestra con la figura de Noé, como Dios camina a nuestro lado. Reflexionando sobre la importancia de sentirnos acompañados y cuidados por todas las personas que nos quieren y se preocupan por nosotros, especialmente por nuestra</p> |

| | | | |
|------------------------------|-----------------------------|---|--|
| | | | <p>familia. Dios elige a Noé para salvar a la humanidad y nos ofrece una alianza, un pacto de amor, simbolizando en el arcoíris que nos recuerda que Dios camina a nuestro lado.</p> <p>2.- Ver película sobre el contenido del tema, en el siguiente enlace: https://youtu.be/PYjaFBE7NQI</p> <p>3.- Canción https://youtu.be/T- JkELnw7M</p> |
| 30 abril 2020 | EDUCACIÓN FÍSICA | <p>CONTENIDOS. Expresión corporal.</p> <p>ESTÁNDARES. EF02.04.04 Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos. EF02.09.02 Hace uso de los elementos del esquema corporal como medio de expresión. EF02.09.04 Es espontáneo y creativo.</p> | <p>¡Me disfrazo y a bailar! ESTA ACTIVIDAD ES PARA LAS DOS SESIONES DE LA SEMANA. Indicaciones al final del documento.</p> |
| EVALUACIÓN | | Se evaluará a través de la revisión de trabajos, autoevaluación y de una prueba específica si fuera posible. | |

**CONTENIDOS TRABAJADOS EN las tareas de Inglés para la semana del 27
de abril al 1 de mayo de 2020**

| TEMPORALIZACIÓN: Semana del 27 de abril al 1 de mayo | | CURSO: 2° |
|---|--|--|
| MATERIA | CONTENIDOS | EVALUACIÓN |
| Inglés | <p>Comprensión textos orales y escritos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: reconocer descripciones de animales o personas. • Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They´ve got w. It´s got a tail. It hasn´t got legs. • Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms), partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes), los sentidos (see, hear, taste, touch, smell). • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita sobre diferentes partes del cuerpo de un animal o persona. <p>Producción de textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: describir animales o personas. • Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They´ve got w. It´s got a tail. It hasn´t got legs. • Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms) partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes). • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de producción: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. | <p>Observación directa, autoevaluación</p> |

PLAN DE TRABAJO MÚSICA 2º DE PRIMARIA

RECUERDA LAS CUALIDADES DEL SONIDO: INTENSIDAD, ALTURA Y DURACIÓN

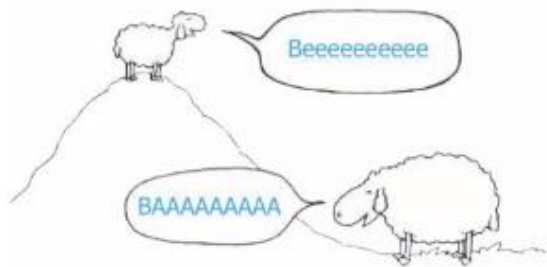
1. Acompaña la canción *El elefante y los pollitos* teniendo en cuenta la INTENSIDAD con la que has de tocar: suave en el círculo pequeño, fuerte en el grande. Puede emplear cualquier parte de tu cuerpo o cualquier objeto que tengas en casa. ¡Échale imaginación!



Suave Fuerte

<https://www.youtube.com/watch?v=xyVCGf-KqWA>

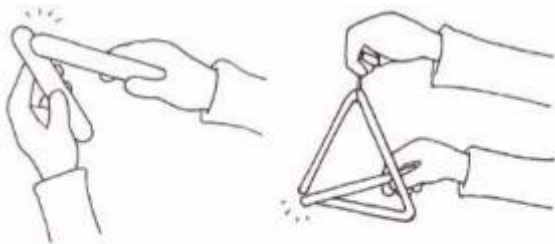
2. Escucha la canción *Vamos a cantar agudos y graves* para recordar cómo los sonidos pueden tener diferente ALTURA.



Agudo Grave

<https://www.youtube.com/watch?v=VpR1kWaxnc8>

3. Escucha la canción *Sonidos largos y cortos* para recordar cómo los sonidos pueden tener diferente DURACIÓN.



Corto Largo

Seguro que recordáis las primeras FIGURAS MUSICALES que conocimos en clase: la **negra**, las **corcheas** y el **silencio de negra**. La verdad es que entramos en contacto con ellas el año pasado en 1º de Primaria pero, como no teníamos ni idea de que existían, no supimos reconocerlas. Si hacéis memoria, siempre aparecían disfrazadas de rectángulos y cuadrados, algunos **azules** y otros **blancos**. Hoy todos y todas sabéis que los músicos ni escriben ni leen música de esta manera, sino que utilizan... ¡Efectivamente, las figuras musicales! Echad un vistazo a este resumen para refrescar vuestros conocimientos antes de hacer las actividades de la página siguiente 😊



Lenguaje musical. Negras y corcheas



Las **figuras musicales** son dibujos que representan la duración de los sonidos y silencios:



Nombre: Fecha: Curso:

- 1 ¿Quién tiene una voz aguda y quién una grave? Dibuja un cuadrado en la línea que corresponde.



- 2 Dibuja estas figuras musicales.

Negra



Dos corcheas



Silencio de negra



- 3 Todos estos niños oyen los sonidos. Pero solo uno los escucha. Rodéalo.



Nombre: Fecha: Curso:

- 1 Escucha atentamente los sonidos que hay en tu casa ahora. Elige uno y dibújalo.



- ¿Cómo es este sonido? Rodea.

Largo

Fuerte

Agudo

Suave

Corto

Grave

- 2 ¿Qué hacen estos niños? Elige la palabra correcta y escríbela. Luego, imítalos con sonidos suaves.

Pitos Gritar Palmadas Cantar



| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |

| |
|--|
| |
| |



ORIENTACIONES SOBRE LA TAREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

EXPRESIÓN CORPORAL III

¡Me disfrazo y a bailar!

Esta semana se trata de añadir elementos que acompañen y realcen nuestras cualidades expresivas.

Por un lado, tendremos que pensar en nuestro@ deportista o persona favorit@, alguien a quien admiremos de verdad por sus valores y/o manera de hacer las cosas. Investigaremos con los medios de los que dispongamos sobre cual es su aspecto habitual en la actividad que realiza y que tanto nos gusta. El siguiente paso será buscar por casa ropa y complementos, de cualquier tipo, que nos permitan disfrazarnos de esta persona y también, aprender algún gesto, sonido o palabra que le caracterice.

(Por ejemplo: si eligiéramos a Carolina Marín (campeona del mundo de badminton) o Rafa Nadal (nº1 del tenis), me disfrazaría de jugadora/or de badminton/tenis y podría hacer alguno de los gestos que hace con la raqueta, con las manos o cuando emite alguno de sus gritos en la pista).

Por otro lado, y con el disfraz puesto, os propongo una sencilla coreografía con pasos muy fáciles que durante esta semana SOLO tenéis que aprender y ensayar y que podréis encontrar en este enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=mQtG0kUikV4>

Bueno, pues a ver qué tal esto de mover el esqueleto... my "Old Friends".

LENGUA 29 DE ABRIL

Querido diario:

Esta mañana, cuando he salido con mi madre del garaje el vigilante me ha hecho un gesto con la mano para saludarme. Después, he ido a casa de Virginia para recogerla e ir juntas al colegio, porque su padre tenía anginas y no podía llevarla.

Por la tarde he merendado galletas de jengibre y jugado al ajedrez con Jerónimo. ¡He ganado yo! Al final hemos guardado las piezas en una cajita para jugar otro día. ¡Ha sido un día genial!

VALORES

TEORÍA: Existen diferentes trucos para que aprendas a decir que "no" a otra persona, sin que te sientas mal por ello.

Tenemos derecho a insistir en nuestro punto de vista. No hace falta discutir ni quitar la razón a otro si no nos atrevemos, pero sí tenemos que dejar claro lo que pensamos o queremos.

Recordamos que un diálogo es cuando dos o más personas hablan entre ellas con el fin de entenderse.

IMAGINA

Imaginemos que un amigo insiste en que hagas algo que está mal. Tú debes dejar clara tu postura, es decir, tu amigo debe entender; que tu no lo ves bien y que no vas a participar en eso que está mal, y él debe respetarte. Si no lo hace, es su problema; tú debes actuar libremente con lo que crees, esto lo llamamos "tener principios". Vamos a poner un ejemplo, para que lo comprendas mejor.

Si un amigo te habla así; (DIÁLOGO)

- AMIGO: Vamos a romper esa rama.
- TU: No, ¿para qué?
- AMIGO: Para divertirnos.
- TU: Ya, pero no quiero
- AMIGO: No te atreves porque eres un cobarde
- TU: No, simplemente no quiero romper un árbol

ACTIVIDAD

1. Piensa en una situación que te pase de vez en cuando (seguro que alguna vez te ha pasado, que algún amigo quiere que hagas algo, que a ti no te gusta...) y escribe un breve diálogo como el anterior, en el que resuelvas la situación de manera respetuosa, es decir sin molestar y sin dejar que te molesten o te obliguen.