

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: del 8 al 17 de junio

NIVEL: 2º

MATERIAS/ DOCENTES:

CCNN, CCSS, LENGUA, MATEMÁTICAS Y PLÁSTICA:

Carolina Carnicero Rodríguez 2ºA

Sonia Lozano Martín 2ºB

Mª Gloria Serrano Marín 2ºD

EDUCACIÓN FÍSICA: Mª del Mar Buitrago

MÚSICA: Enrique Braojos Camarero

INGLÉS: María Sánchez Alonso

Raquel Cabezas Alcaide

Sergio Pérez Palomares

VALORES: Carmen Zamora Molina

Luis Miguel Perales Moreno

Paloma Nieto Medina

RELIGIÓN: Paula Gema Vargas del Casar

lunes, 8 de junio de 2020

Estimadas familias, esta semana las **orientaciones** serán las mismas que la semana pasada, salvo las **MODIFICACIONES** que detallamos a continuación:

- Este será el **último plan de trabajo** del curso actual.
- Se especifican las tareas para las dos próximas **semanas (8-17 de junio)**.
- Se vuelve a **reducir el horario**, quedando de la siguiente manera:

LUNES8	MARTES 9	MIÉRCOLES10	VIERNES12	LUNES15	MARTES16	MIÉRCOLES17
Matemáticas	Lengua	Matemáticas	Lengua	Matemáticas	Lengua	Matemáticas
CCNN	Inglés	CCSS	Artística: Música/ Plástica	CCNN	Religión/ Valores	Inglés
	E.F.					E.F.

- En el mes de junio os citaremos de manera individual para **recoger el material** que los alumnos dejaron en el aula, y devolver los libros tanto de la **biblioteca del centro** como de la **biblioteca de aula. Solo una persona por familia** podrá acercarse al centro para dicho cometido.
- Las **NOTAS** se publicarán en la PLATAFORMA PAPAS el día **22 de junio**.
- Además, recibiréis de manera individual un **informe final de evaluación** de vuestros hijos/as.

El equipo de profesores de segundo os agradecemos muchísimo vuestra implicación y esfuerzo durante este curso, especialmente durante el último trimestre. Nuestra más sincera enhorabuena por el trabajo realizado.

Esperamos que paséis un feliz verano.

Abrazos virtuales.

Los profes de 2º



CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
LUNES 8 junio 2020 MATEMÁTICAS	
<p>MA02.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO.</p> <p>Repasamos los repartos.</p> <p>MA04.03.02 Clasifica polígonos según el número de lados. BÁSICO.</p>	<p>UNIDAD 14. LA DIVISIÓN ¿QUÉ SABES YA?</p> <ul style="list-style-type: none">Nos fijamos en la lámina de la página 196 y resolvemos de forma oral las preguntas. A continuación, realizamos las actividades 1, 2, y 3 de la página 197. Podemos ver el siguiente vídeo para ello: <p>Vídeo para hacer las actividades de la pág. 196-197: https://youtu.be/5SVms2hHyV8</p> <p>EXPRESIÓN ORAL:</p> <p><i>¿Cuántas mesas hay con aviones? Hay 2 mesas con aviones.</i></p> <p><i>¿Cuántos aviones hay en cada mesa? Hay 4 aviones en cada mesa. ¿Cuántos aviones hay en total? $4 \times 2 = 8$ aviones en total.</i></p> <p><i>Han repartido los 6 barcos en partes iguales (el mismo número de barcos en cada balda) en 3 baldas. ¿Cuántos hay en cada balda? Si reparto 6 barcos en 3 baldas, tengo que colocar 2 barcos en cada balda.</i></p> <p>ACTIVIDAD OPCIONAL: REPARTO Y DIVISIÓN. Páginas 198-199 actividades 1-4.</p> <p>Ver el siguiente vídeo para hacer las actividades: https://youtu.be/rVvyfRmUmDw</p>
LUNES 8 junio 2020 NATURALES	
<p>CN4.03.02 Describe los cambios que sufren algunos materiales debido al cambio de estado.</p>	<p>LOS MATERIALES CAMBIAN. Páginas 84 y 85.</p> <ul style="list-style-type: none">Vemos el vídeo explicativo: https://www.youtube.com/watch?v=8GQ4N5bFtvg&feature=youtu.be <p>EXPLICACIÓN: <i>Los sólidos tienen forma y volumen; los líquidos tienen volumen, adoptando la forma del recipiente en el que se encuentran; y los gases no tienen</i></p>

forma ni volumen fijos, tendiendo a expandirse por el espacio en el que están. La materia siempre es la misma, aunque cambie su estado. Cada sustancia cambia de estado a una temperatura concreta.

Respecto a las mezclas, muchas se encuentran de manera natural en la naturaleza, como el granito, pero otras las elabora el ser para beneficiarse de las propiedades que presenta el material resultante.



- Las mezclas: <https://www.youtube.com/watch?v=2FPaXer7ANO>
- Realizamos las actividades 2, 3, 4 y 5 de la página 85.

ACTIVIDAD OPCIONAL: LEO Y COMPRENDO. Página 86

- Leemos la lectura de la página 86: Una torre muy famosa
- Vemos el vídeo explicativo: <https://youtu.be/89qvxQFB9b8>
- Realizamos las actividades 1 y 2 de la página 86

MARTES 9 junio 2020 LENGUA

LC04.37.01 Distingue los pronombres personales y los utiliza para sustituir nombres, y viceversa.

LOS PRONOMBRES PERSONALES.

- Vemos el siguiente video: <https://youtu.be/xM1pCstVIns>
- Hacemos en el cuaderno los siguientes ejercicios.

Día 9 de junio de 2020.

1. Escribe una frase con cada pronombre personal.

Yo:

Tú:

Él:

Ella:

Nosotros:

Vosotras:

Ellos:

2. Copia el texto y rodea los pronombres personales.

El texto aparece al final del plan de trabajo. Os recomendamos, como siempre, que reviséis el copiado para que no cometan errores al copiar.

MARTES 9 junio 2020 INGLÉS

Comprensión de textos orales y escritos:

IN01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10)

IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

IN01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual

1. Enlace con los audios necesarios para la sesión del 9 y el 17 de junio:

<https://www.dropbox.com/sh/egtiqc45eklnqj/AADkJB5inddbWRzUjrqGakEla?dl=0>

2. Class Book página 56.

Primero ver el vídeo de la unidad. A continuación, escuchar el audio cd2 número 53y enumerar las viñetas según el orden visto en el vídeo. Todo seguido escribir la palabra que corresponde a cada viñeta. Después escuchar el audio cd2 número 54 y repetir “can I borrow your camera please?” (¿me dejas tú cámara por favor?). Finalmente escuchar el audio cd2 número 55 y cantar la canción.

<p>o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.</p> <p>Producción de textos orales y escritos:</p> <p>IN01.12.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones.</p> <p>IN02.06.01 Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito, posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona.</p> <p>IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen.</p> <p>IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.</p>	<p>3. Activity Book página 50.</p> <p><u>Ejercicio 1:</u> Mirar a los dibujos y escribir la palabra correspondiente a cada número.</p> <p><u>Ejercicio 2:</u> Dibujarte vestido y escribir lo que te has puesto usando la estructura “I’m wearing a ...”.</p> <p>4. Class Book página 81.</p> <p>Hacer el mini-book de la unidad “The Victorian Museu”, dibujar el final de la historia y escribir una pequeña frase descriptiva en la viñeta correspondiente, recortar el mini-book y enganchar la frase que le corresponde que está en la página 87 y pone el mismo título “The Victorian Museum”. Recuerdo que detrás de la frase está el número de la viñeta donde hay que engancharla.</p>
---	---

MARTES 9 junio 2020 EDUCACIÓN FÍSICA

<p>CONTENIDOS.</p> <p>Juegos.</p> <p>Juegos populares, autóctonos y tradicionales.</p> <p>ESTÁNDARES.</p> <p>EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas propuestas.</p> <p>EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>EF02.10.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles.</p> <p>EF02.11.02 Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales.</p> <p>EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.</p>	<p>JUEGOS POPULARES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con esta tarea finalizamos el curso y os queremos proponer que, junto con vuestros mayores (padres y madres, abuel@s, ti@s... adultos en general), recordéis y practiquéis juegos de toda la vida con los que ellos han crecido y que, probablemente algunos, ya conoceréis. <p>Para facilitaros la tarea os dejamos el siguiente enlace donde encontraréis información detallada de muchos de esos juegos:</p> <p style="text-align: center;">http://www.josemariamorenogarcia.es/madrideos/juegos.htm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiosead un poco y descubrid que hay juegos a los que ya jugaban vuestro@s abuel@s y que todavía seguimos utilizando, los llamamos juegos populares y tradicionales. • Me gustaría, por último, agradecer y daos la enhorabuena a tod@s por el esfuerzo y el trabajo que habéis realizado en estas circunstancias y espero y deseo que paséis un feliz verano.
---	--

MIÉRCOLES 10 junio 2020 MATEMÁTICAS

MA04.04.01 Reconoce formas cúbicas y esféricas. BÁSICO.	<p>CUERPOS GEOMÉTRICOS. Páginas 202-203. EXPLICACIÓN:</p> <p>Un <i>cuerpo geométrico</i> es una figura geométrica que tiene largo, ancho y alto. Los cuerpos geométricos pueden ser: <i>poliedros y cuerpos redondos</i>.</p> <p>✓ Los <i>poliedros</i> están formados por polígonos. Son poliedros el <u>prisma</u> y la <u>pirámide</u>. El prisma tiene 2 bases y 4 caras laterales. Sin embargo, la pirámide tiene 1 sola base y 4 caras laterales.</p> <p>✓ Los <i>cuerpos redondos</i> están formados por superficies curvas. Por eso, si los lanzas al suelo, ruedan. Son cuerpos redondos la <u>esfera</u>, el <u>cilindro</u> y el <u>cono</u>. La esfera no tiene bases, es solo una superficie curva. El cilindro tiene 2 bases y una superficie curva. Y el cono tiene a base y 1 superficie curva.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hacemos las actividades nº 1, 2, 3 y 4 de las páginas 202-203. NO HAY QUE HACER EL CÁLCULO MENTAL.• Vídeo explicativo de cuerpos geométricos: https://youtu.be/V_G1OVWC_uY• Vídeo explicativo para realizar las actividades del libro: https://youtu.be/4qMWjTthoNg <p>ACTIVIDADES OPCIONALES:</p> <ul style="list-style-type: none">• DOBLE Y MITAD. Hacemos la página 200 entre todos siguiendo la explicación del siguiente vídeo: https://youtu.be/lyVKuSLzIEU• Os dejo al final del documento los desarrollos de los cuerpos geométricos PARA CONSTRUIRLOS.
---	--

MIÉRCOLES 10 junio 2020 SOCIALES

CS01.05.04 Utiliza de manera adecuada, el vocabulario básico correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. BÁSICO. CS01.05.04 Utiliza, de manera adecuada, el	<p>ACTIVIDADES DE REPASO. Páginas 98 y 99</p> <ul style="list-style-type: none">• Vemos el vídeo explicativo: https://youtu.be/E6Mpi9X7hkc• Realizamos las actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6 de las páginas 98 y 99. <p>ACTIVIDADES OPCIONALES: Páginas 96 y 97</p> <ul style="list-style-type: none">• Vemos el vídeo explicativo: https://youtu.be/96LhO3KnVCI• Cuento “Lluvia de estrellas”: https://www.youtube.com/watch?v=g61ku7X2c0Q• Realizamos la actividad nº 1 de la página 96 y las de la página 97.
---	--

VIERNES 12 junio 2020 LENGUA

LC04.33.01 Utiliza adjetivos para atribuir cualidades a los nombres.

LOS ADJETIVOS.

- Vemos el siguiente video: <https://youtu.be/daJg-16tHbk>
- Hacemos los siguientes ejercicios:

Día 12 de junio de 2020.

1. Escribe al menos dos adjetivos para cada uno de los siguientes nombres:

Niña:

Mesa:

Coche:

Papá:

Flor:

Mamá:

2. Copia los adjetivos que aparecen en el texto.

Utilizaremos para ello el mismo texto del día que trabajamos los pronombres personales (9 de junio). Si lo podéis imprimir, lo recomendable es que primero los subrayen y luego los copien. Si no podéis, deberán según los vayan leyendo, escribirlos para que no se les pase ninguno. También pueden subrayarlos en el copiado que hicieron en la actividad del día 9 de junio, pero usando un color diferente al que usaron ese día, si subrayaron los pronombres.

VIERNES 12 junio 2020 ARTÍSTICA

AR04.01.01 Identifica las cualidades de los sonidos del entorno natural y social utilizando un vocabulario preciso.

AR04.03.01 Escucha canciones populares de su entorno y de otras regiones.

MÚSICA

ORIENTACIONES

Para finalizar el trimestre, realizaremos unos ejercicios de repaso muy sencillos en los que abordaremos los principales contenidos trabajadas en este curso.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS)

<p>AR05.02.02 Transcribe al lenguaje musical no convencional y convencional ritmos sencillos.</p> <p>AR05.04.01 Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno e instrumentos.</p>	<p>Realizar y enviar fotografía de las actividades al correo profe.enriquebc@gmail.com</p> <p>ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS)</p> <p>No hay actividades de ampliación.</p>
<p>AR02.02.01 Distingue los colores primarios y los combina libremente en sus producciones.</p> <p>AR02.03.01 Utiliza las técnicas pictóricas (rotuladores) para crear composiciones plásticas, manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada y cuidando el material.</p> <p>AR02.03.02 Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar, rasgar y rellenar en sus producciones plásticas.</p> <p>AR02.03.04 Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas: ceras blandas y rotuladores.</p> <p>AR02.06.02 Respeta las obras artísticas y los lugares donde se encuentran.</p> <p>AR03.01.03 Dibuja figuras planas realizando composiciones creativas.</p>	<p>PLÁSTICA: La última actividad de plástica nos va a llevar a conocer el mundo mágico de Joan Miró. En el siguiente vídeo vais a conocer un poquito sobre la biografía de este autor:</p> <p>https://youtu.be/LGdZQU8ivFw</p> <p>Joan Miró dibujaba con los ojos de la fantasía, dibujaba las cosas como se las imaginaba, no como eran en realidad y creó un mundo fantástico donde vivían sus seres imaginarios.</p> <p>Como es Sociales estamos trabajando el Universo, vamos a usar nuestra imaginación para crear un cuadro del Universo, pero no copiando de ningún sitio, sino imaginando como os gustaría que fuera, por eso, todos vuestros dibujos serán maravillosos, porque serán los dibujos de vuestro mundo de fantasía.</p> <p>Podéis usar todo lo que queráis, ceras, rotuladores, lápices de colores, acuarelas, pegar trozos de cartulina, de revistas, ... Lo que se os ocurra para poder crear vuestro:</p> <div data-bbox="734 1077 1400 1257" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1489 534 2136 1321" data-label="Image"> </div>

LUNES 15 junio 2020 MATEMÁTICAS

MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos. BÁSICO.

CUADERNILLO RUBIO 9. Páginas **18, 19 y 20.**

ACTIVIDADES OPCIONALES:

- DOBLE Y MITAD. Hacemos la **página 201**

Vemos el siguiente vídeo para resolver la página 201: <https://youtu.be/1CqzfWBdsAc>

- Realizamos el **cálculo mental** de las **páginas 201** y el de la **203.**

LUNES 15 junio 2020 NATURALES

CN04.01.01 Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso, masa, volumen...)

CN04.03.02 Describe los cambios que sufren algunos materiales debido al cambio de estado.

ACTIVIDADES DE REPASO. Páginas **88 y 89**

- Vemos el vídeo explicativo: https://youtu.be/GrgaAOs_XpE
- Realizamos las actividades 1, 2, 3, 5, 5, 6 y 7 de las páginas 88 y 89.

ACTIVIDAD OPCIONAL:

- **CUADERNO.** FECHA Y NATURALES.

Lunes 15 de junio de 2020.

- Investiga quién diseñó la torre Eiffel y cómo se construyó. Escríbelo en tu cuaderno y después dibújala.
- Puedes ayudarte de este vídeo sobre la torre Eiffel: <https://www.youtube.com/watch?v=n7ZkE36GOIU>

MARTES 16 junio 2020 LENGUA

<p>LC04.20.01 Hace un uso correcto de los signos de interrogación en las preguntas directas y de admiración en las exclamaciones.</p> <p>LC04.19.01 Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía. BÁSICO.</p>	<p>LA INTERROGACIÓN. DON PREGUNTÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vemos el siguiente video: https://youtu.be/kZeD4TPWKbE• Escribimos en el cuaderno la pregunta a estas respuestas. <p>Día 16 de junio de 2020.</p> <p>1.- <i>Escribe las preguntas de cada respuesta.</i></p> <ul style="list-style-type: none">✗ <i>Me llamo Ana.</i>✗ <i>Son las siete y media.</i>✗ <i>Porque no me gusta la tarta.</i> <p>Si no entendéis cual es la intención de este ejercicio, mirad las soluciones. Consisten en que vayan un poquito más allá y piensen que preguntas tendrían que realizar para obtener esas respuestas.</p> <p>2.- <u>Dictado.</u></p> <p>El dictado lo podéis hacer con el siguiente video: https://youtu.be/wScU6ZR1vyQ</p> <p>También lo tenéis al final del plan de trabajo. Tenéis que estar muy atentos porque vamos a repasar también el signo de admiración o exclamación. Si le hacéis vosotros el dictado, acordaros de decir “se abre admiración, se cierra admiración”. Igual con la interrogación.</p> <p>Os dejamos también el cuento de Doña Exagerada por si lo queréis repasar:</p> <p>https://youtu.be/4a0jNSz5fJA</p>
---	---

MARTES 16 junio 2020 RELIGIÓN

<p>B1. El sentido religioso del hombre. Dios padre de la humanidad, quiere nuestra felicidad.</p> <p>2.1 Comprende que Jesús nos enseña a amar.</p>	<p>En esta última sesión, vamos a repasar jugando y cantando.</p> <p>1.- <i>Narración:</i> “Los doce amigos” y <i>juego</i> “Adivinar quienes son”. Después de escuchar la narración, hacemos clic en la flecha naranja de la derecha para comenzar a jugar. Fíjate bien en la foto de cada apóstol, que llevan en las manos, como visten, como lleva el pelo, características de cada uno. Para luego adivinar quién es. ¡¡¡VENGA A JUGAR!!</p> <p>https://view.genial.ly/5ebd1a638e243b0d5a3273ed</p> <p>2.- <i>Canción, Doce discípulos, nombres:</i> https://youtu.be/Eo8xLtZyYec</p>
---	---

3.- **Canción** tus amigos son mis amigos: https://youtu.be/dApa_acv7V0

4.- Recordamos a **Noé**: <https://youtu.be/F8O7RcPcf-Q>

5.- Escuchamos el **cuento**: "El burrito Dion da un consejo al feriante".

<https://youtu.be/VH0UKO4cQ>

ACTIVIDADES OPCIONALES:

Juego del peregrino. Vienen muchos juegos, para en momentos que queráis o ya durante el verano, elegid vuestro curso abríis y jugáis. ¡¡Es divertido!!

Juego del peregrino:



<https://view.genial.ly/5ea8006394293c0d762fad16/game-juego-del-peregrino>

VIERNES 12 junio 2020 VALORES

Contenidos: Actitud positiva ante la vida. Las diferencias individuales. La pertenencia a la familia como valor esencial

Estándares:

VS02.04.02 Adopta una actitud positiva ante las diferencias individuales. (Básico. CS)

VS03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida. (Básico. SI)

VS04.02.01 Es consciente del valor que tiene pertenecer a la familia. (Básico. CS)

- **Lectura** y comprensión del cuento que encontrareis en las últimas páginas del documento.
- Ver el siguiente **cortometraje** sobre las diferencias individuales.

<https://www.youtube.com/watch?v=07d2dXHYb94>

- Realización de la **actividad** propuesta al final del documento.

MIÉRCOLES 17 junio 2020 MATEMÁTICAS

MA02.02.02 Interpreta en los números naturales el valor de las cifras según su posición. BÁSICO.

MA02.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO.

MA05.02.02 Elabora y responde a preguntas buscando información en tablas de doble entrada y diagramas de barras. BÁSICO.

LECTURA de la **página 199**.

Realizamos el dictado repasando órdenes de unidades (CENTENAS, DECENAS Y UNIDADES).

Podéis hacerlo viendo el siguiente vídeo: <https://youtu.be/9Sz1cw3HPLY>

"25 decenas" (250)

"5 centenas" (500)

"79 decenas" (790)

"4 centenas y 13 unidades" (413)

"9 centenas y 5 unidades" (905)

"6 centenas y 2 decenas" (620)

"9 decenas y 8 unidades" (98)

"409 unidades" (409)

REPRESENTACIÓN DE DATOS EN GRÁFICOS DE BARRAS.

RECORDAMOS: Los gráficos de barras sirven para representar información. Tienen dos ejes (líneas); uno vertical y otro horizontal. Hoy vamos a dibujar nosotros el gráfico de barras a partir de los datos de una tabla.

- Realizamos las actividades de la **página 206** mientras vemos el siguiente vídeo: <https://youtu.be/bfn9LKuDHeA>

SOLO PARA 2ºD: **CUADERNILLO RUBIO 3** Página 19 y 20.

ACTIVIDAD OPCIONAL:

- Hacer la **página 207** con ayuda del siguiente vídeo: https://youtu.be/kN5PbFN6a_s
- **PRACTICAMOS CON EL TANGRAM.** Ver documento al final del plan de trabajo.
- En el documento de soluciones os hemos incluido las soluciones del **repaso del tema 14** y el **repaso trimestral** por si alguien quiere hacerlo.

MIÉRCOLES 17 junio 2020 INGLÉS

Comprensión de textos orales y escritos:

IN01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), acompañados de imágenes.

IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

IN01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.

Producción de textos orales y escritos:

IN01.12.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones.

IN02.06.01 Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito, posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona.

IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen.

IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.

1. Enlace con los audios necesarios para la sesión del 9 y el 17 de junio:

<https://www.dropbox.com/sh/egtiqc45ekInqjc/AADkJB5inddbWRzUjrqGakEla?dl=0>

2. Class Book página 57. Primero dibujarte vestido y escribir lo que te has puesto. A continuación, hacer el laberinto. Ir a las páginas 51, 53 y 55 y rodear lo que nos indican los exploradores en el final de estas páginas para luego hacer el laberinto llevando a cada explorador con el objeto que nos ha hecho buscar y dibujarlo.

3. Activity Book página 51.

Ejercicio 1: Primero encontrar y escribir el nombre correspondiente al número y letra indicado. A continuación, con la ayuda de alguien de casa jugar a decir un número y una letra y que el otro diga qué es e ir intercambiando los papeles.

Ejercicio 2: Seguir y hacer un tic la actividad que más te ha gustado. Después dibujar y escribir tu palabra favorita aprendida en la unidad.

4. Picture dictionary Unit 6, Class Book página 66. Escuchar el cd 2 audio número 56. Primero escuchar y dibujar, a continuación, enganchar el nombre de cada dibujo y finalmente escribirlo debajo sobre la línea.

ACTIVIDADES OPCIONALES:

1. Escuchar la historia del cd 2 audio número 57.

2. Activity Book página 52.

Ejercicio 1: Leer y escribir el número correspondiente a la descripción.

Ejercicio 2: Primero leer y dibujar siguiendo las instrucciones. Después mirar el dibujo y escribir para describirlo.

3. Activity Book página 53.

Ejercicio 1: Mirar, leer y unir las frases.

Ejercicio 2: Mirar y escribir para completar la descripción de cada personaje.

MIÉRCOLES 17 junio 2020 EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDOS.

Juegos.
Juegos populares, autóctonos y tradicionales.

ESTÁNDARES.

EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas propuestas.

EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.

EF02.10.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.

EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles.

EF02.11.02 Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales.

EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.

JUEGOS POPULARES

- Con esta tarea finalizamos el curso y os queremos proponer que, junto con vuestros mayores (padres y madres, abuel@s, ti@s... adultos en general), recordéis y practiquéis juegos de toda la vida con los que ellos han crecido y que, probablemente algunos, ya conoceréis.

Para facilitaros la tarea os dejamos el siguiente enlace donde encontraréis información detallada de muchos de esos juegos:

<http://www.josemariamorenogarcia.es/madrideos/juegos.htm>

- Curiosead un poco y descubrid que hay juegos a los que ya jugaban vuestro@s abuel@s y que todavía seguimos utilizando, los llamamos juegos populares y tradicionales.
- Me gustaría, por último, agradecer y daos la enhorabuena a tod@s por el esfuerzo y el trabajo que habéis realizado en estas circunstancias y espero y deseo que paséis un feliz verano.

EVALUACIÓN

Se evaluará a través de la revisión de trabajo y autoevaluación.

MATERIALES DE LENGUA.

COPIADO

Mi amigo y yo vamos juntos al campo de fútbol. Él es un niño rubio, alto y muy bueno. A nosotros nos gusta el color azul, los helados y las películas. Él tiene una hermana pequeña que está siempre contenta. Ella se ríe por todo. ¿Vosotros tenéis un amigo como él?

Dictado.

Hola Ana. ¿Damos un paseo por el parque para respirar aire puro? Podemos jugar al escondite entre los árboles. ¡Sería genial!

DON PREGUNTÓN

Vamos a conocer a otro amigo del Rey U, a Don Preguntón. Don Preguntón es muy curioso. Se quiere enterar de todo. También pregunta siempre porque es muy despistado. Le gusta mirar las cosas desde todos los puntos de vista, por eso unas veces está de pie y otras haciendo el pino.



Don Preguntón siempre acompaña:

- A los curiosos.
- A los que no saben.
- A los despistados.
- A los que quieren aprender.

Fijate en estas frases y lo entenderás:

 Qué pasa 

 Cuántas son una más una 

 Qué dices 

 Por qué no voy al colegio 

Si os fijáis, cuando empieza a preguntar siempre se pone cabeza arriba, pero cuando termina se pone del revés porque le gusta mirar desde todos lados lo que pregunta, para estar seguro de que no se equivoca.

Los mayores lo llaman:

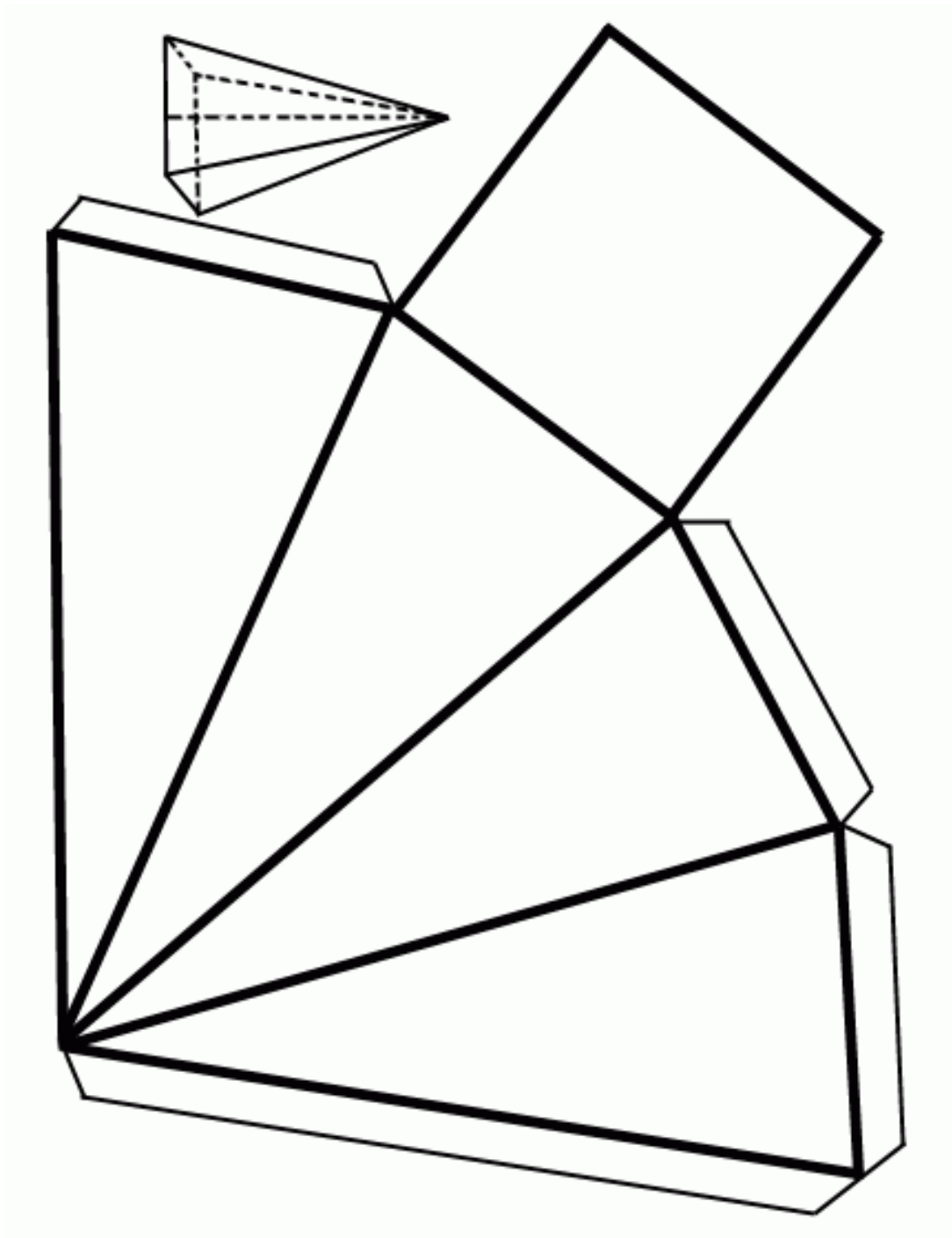
INTERROGACIÓN



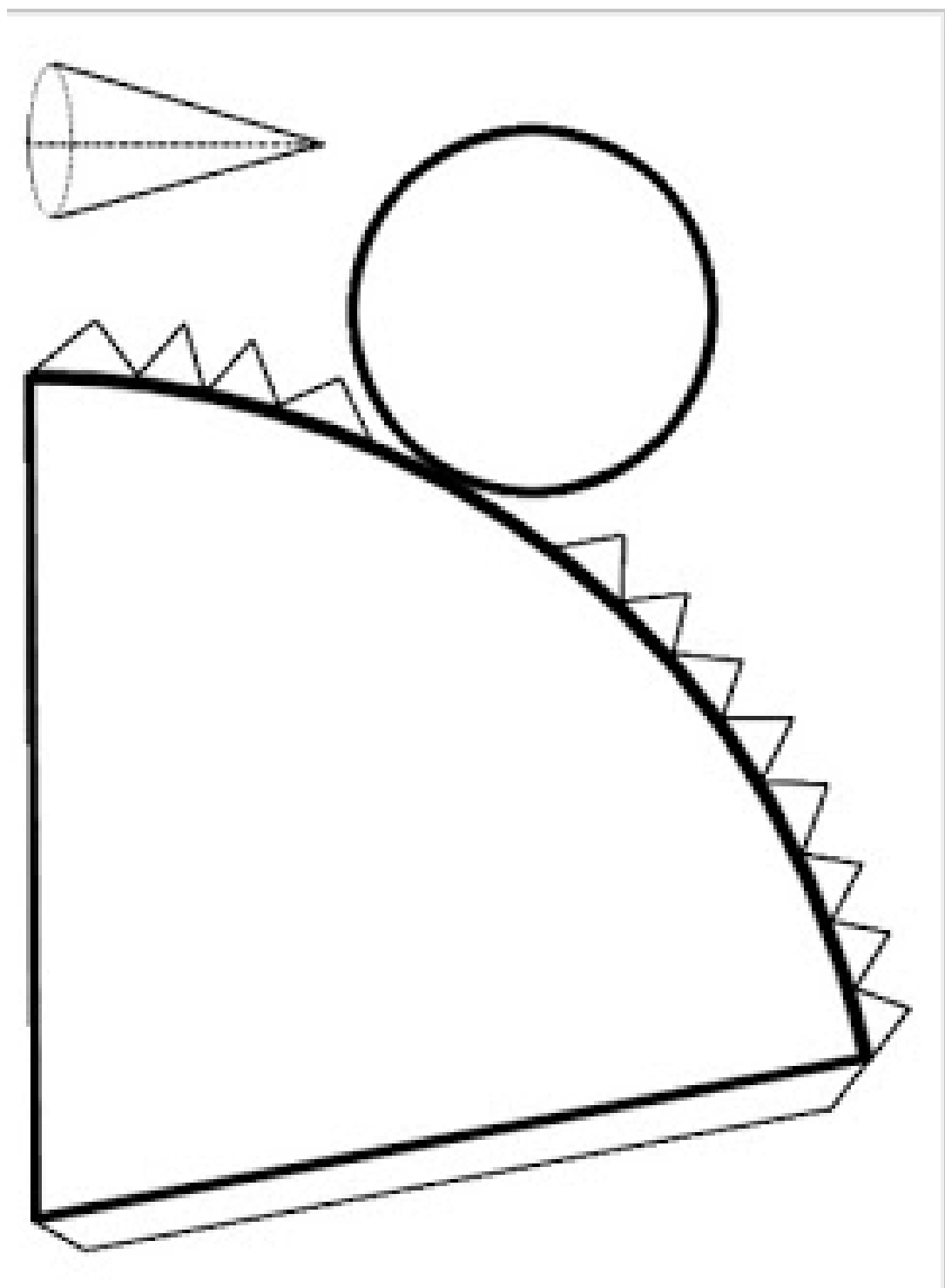
MATEMÁTICAS 10 DE JUNIO

DESARROLLOS DE CUERPOS GEOMÉTRICOS

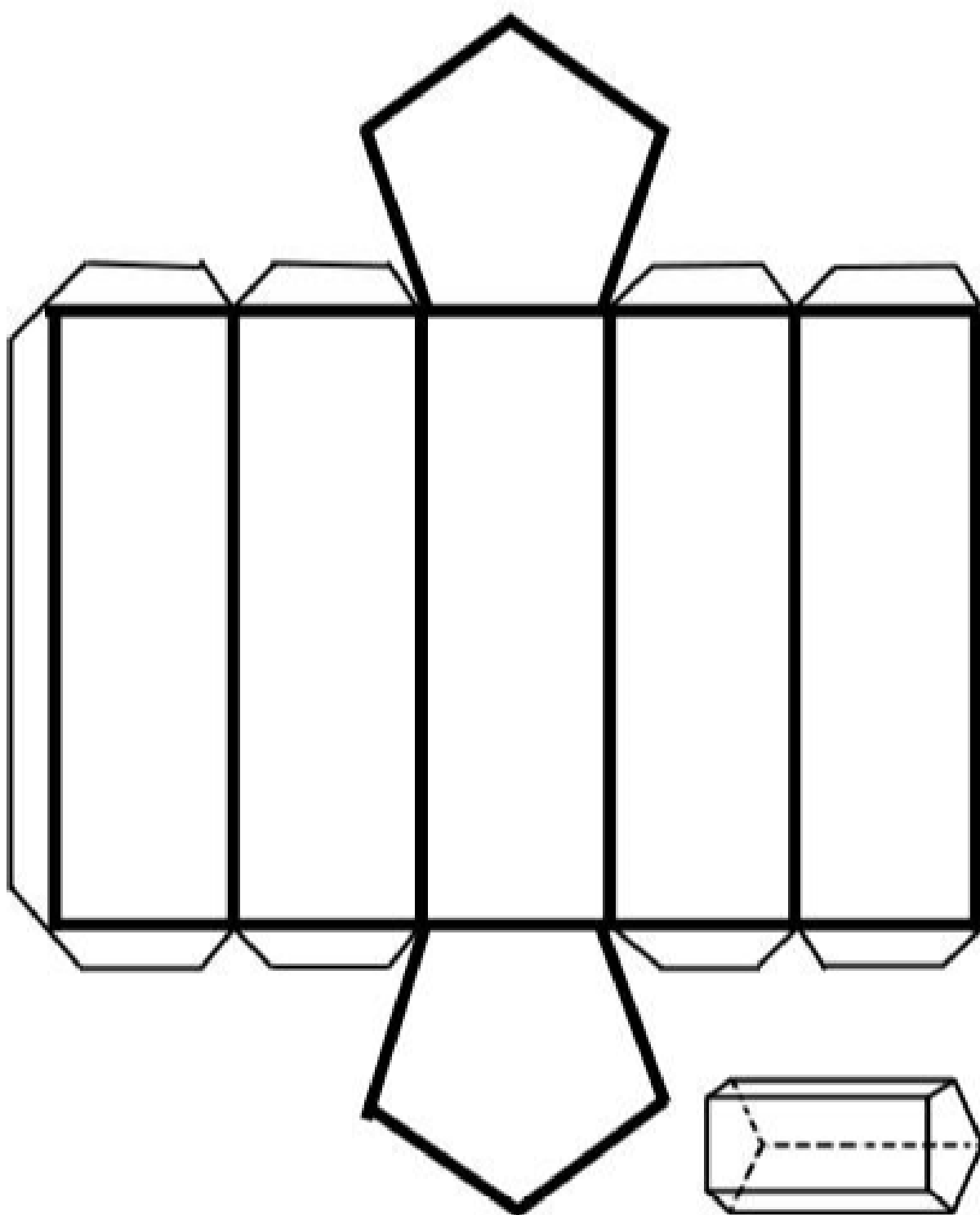
PIRÁMIDE



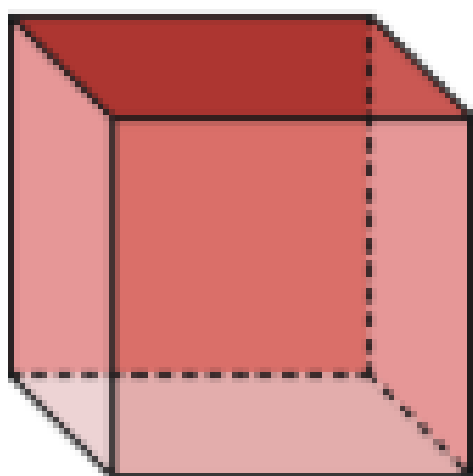
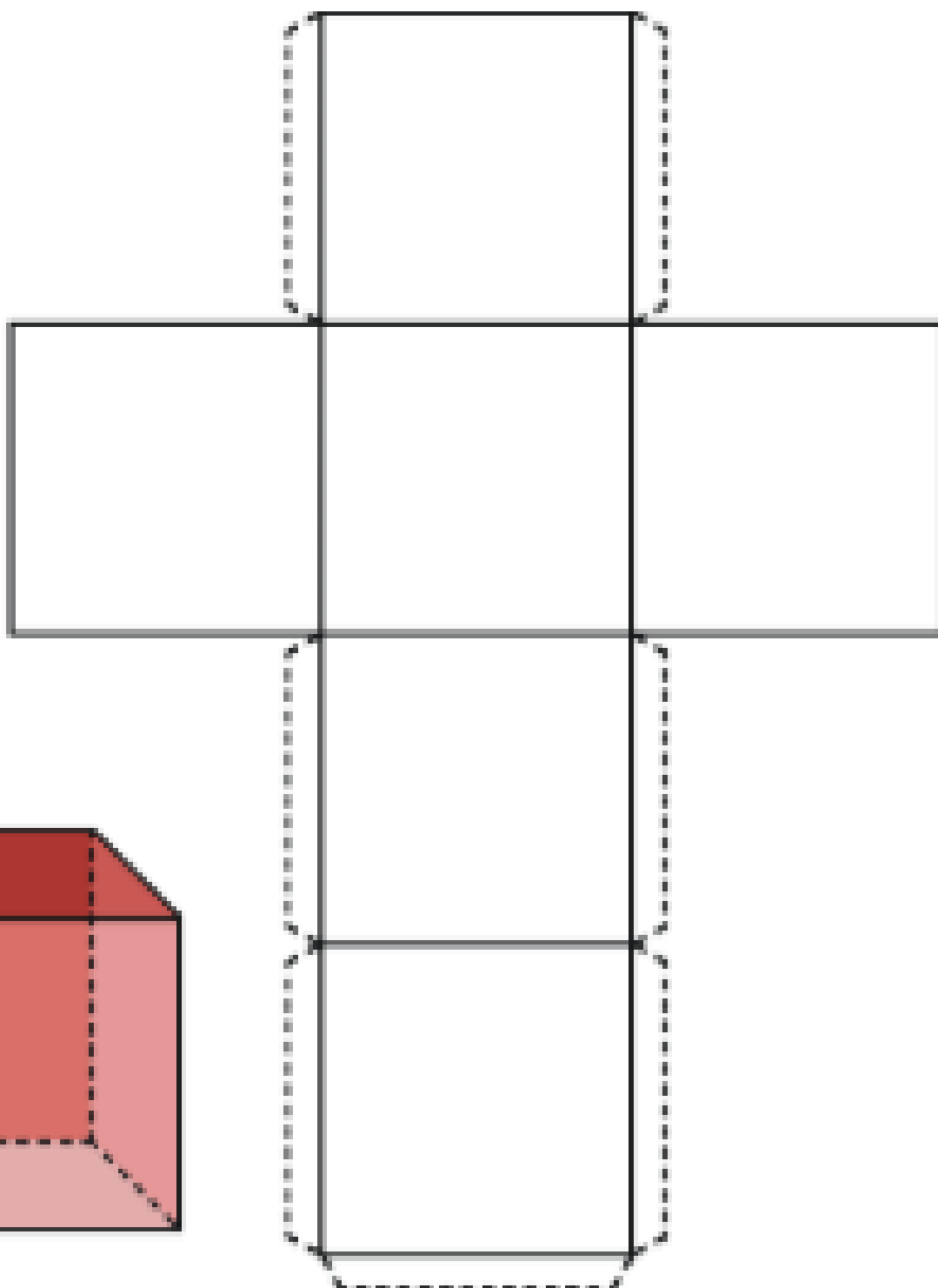
CONO



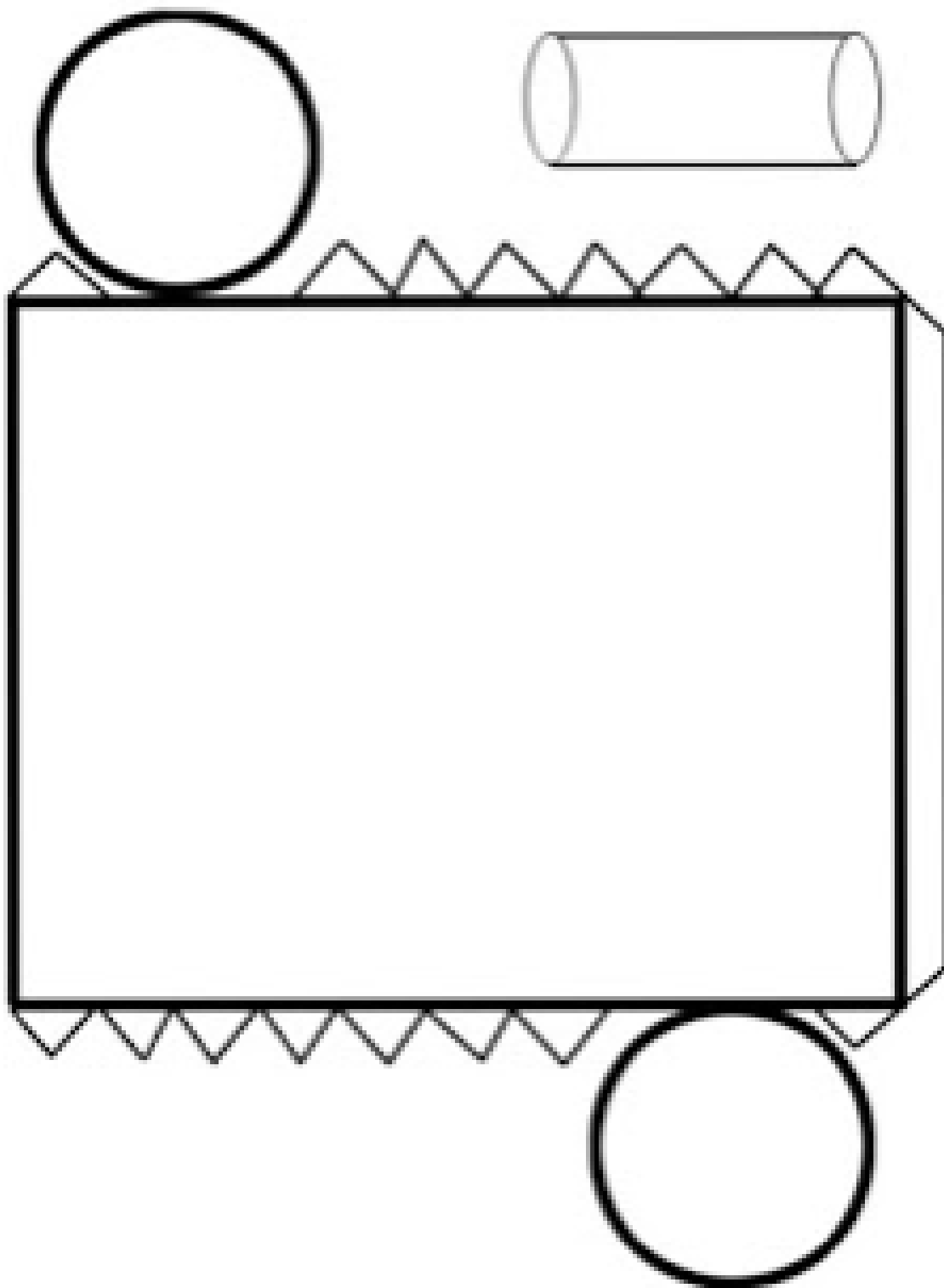
PRISMA



CUBO



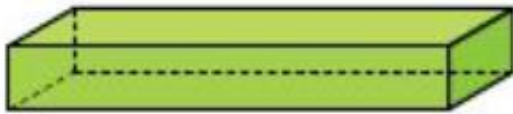
CILINDRO



MATEMÁTICAS 10 de JUNIO

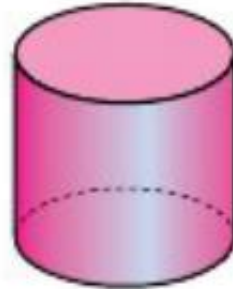
Todas estas figuras son **cuerpos geométricos**.

2 BASES Y 4 CARAS



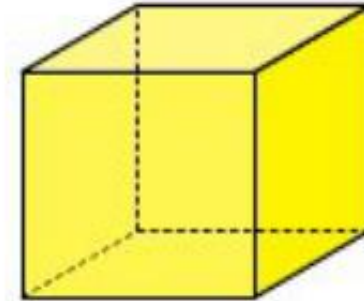
prisma

2 BASES Y UNA SUPERFICIE CURVA

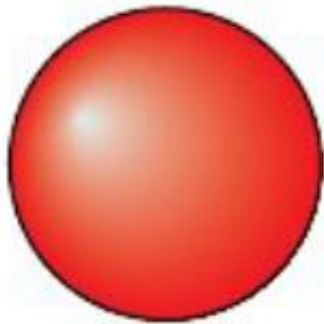


cilindro

6 CUADRADOS

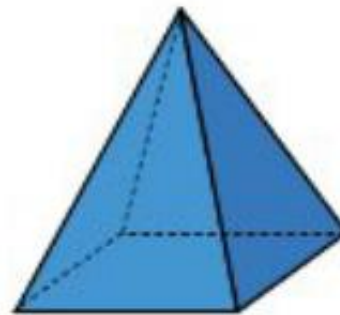


cubo



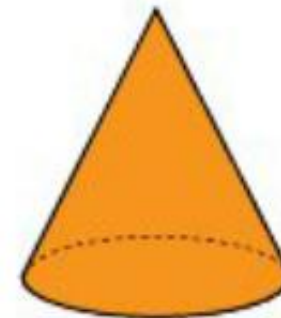
esfera

1 SUPERFICIE CURVA



pirámide




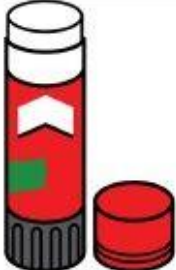

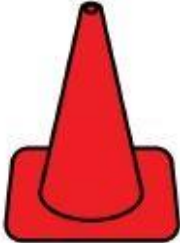






1 BASE Y 4 CARAS



cono

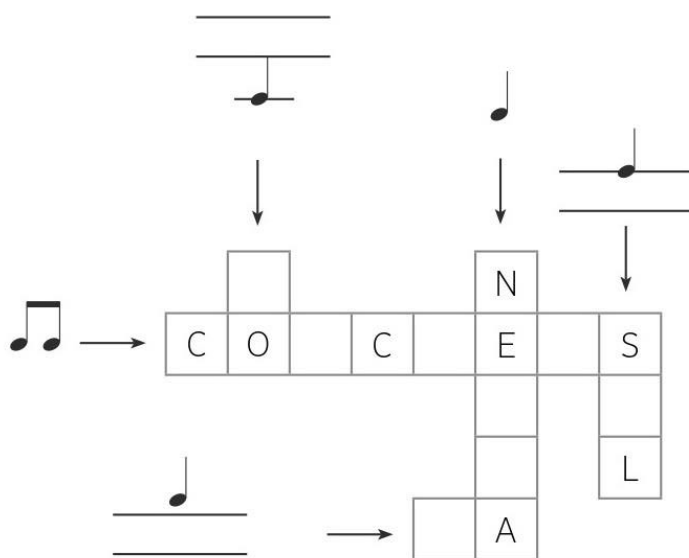
1 BASE Y 1 SUPERFICIE CURVA

Tiene forma de:

		
ESFERA	CILINDRO	CUBO
		
CILINDRO	PIRÁMIDE	CONO
		
CUBO	CILINDRO	ESFERA
		
PRISMA	CILINDRO	CONO

TAREA DE MÚSICA 12 de JUNIO

Completa con los nombres de las figuras y las notas que ya conoces.



Escribe el nombre de tres sonidos de la naturaleza que suenan suaves y tres sonidos que suenan fuertes. Después, dibuja uno suave y uno fuerte.

Suaves

Fuertes

Suave

Fuerte

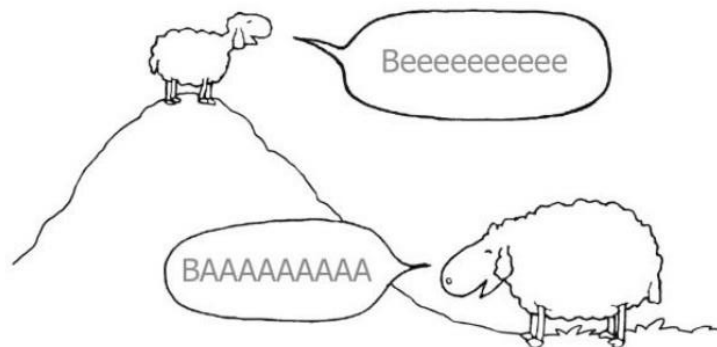
Marca con una cruz los sonidos largos.

- La sirena de la ambulancia.
- Una gota de agua.
- Un trueno.
- El sonido de un tambor.
- Un pisotón.
- El sonido de un estornudo.
- Una cascada.

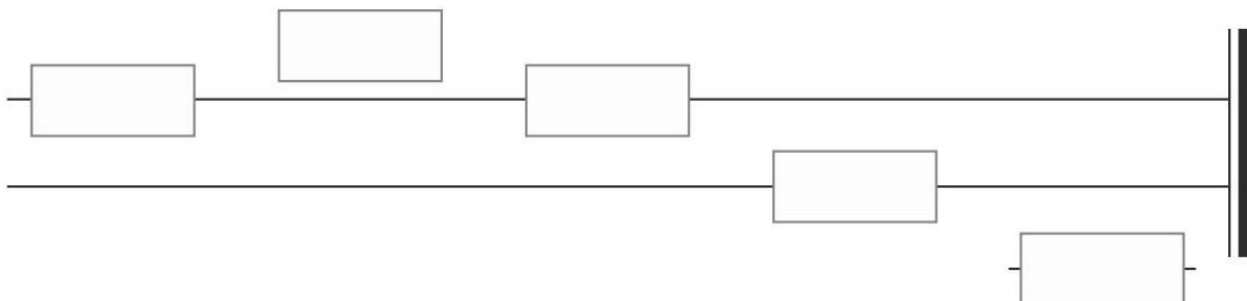
Une con flechas cada sonido con su nombre correspondiente.

Grave

Agudo



Escribe en cada recuadro el nombre de la nota correspondiente.



Dibuja un instrumento de cuerda y escribe su nombre.



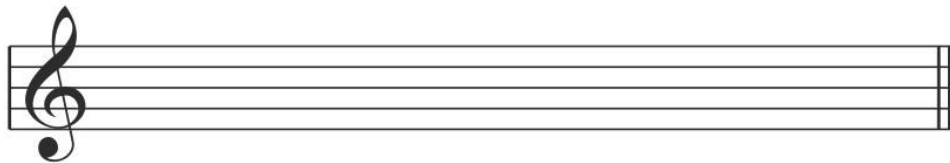
He dibujado un

¿Cómo se llaman estos instrumentos? Escribe su nombre y el de dos instrumentos más y colócalos con su familia.



Cuerda	Viento	Percusión

Escribe en el pentagrama las siguientes notas con negras.



DO RE SOL SOL LA SOL MI DO

Rodea de rojo las redondas y de azul las blancas.



- ¿Cuántas veces aparece la nota DO?
- ¿Y la nota FA?

Escribe los nombres de estos instrumentos para completar el crucigrama.

The crossword puzzle grid is as follows:

	S				Q	
	X		Ó		N	
	Ó					
P	N		R	T		

EL BURRITO ALBINO



Gaspar era un burrito muy simpático y divertido. No le temía a nada ni a nadie. Tenía un carácter jovial, alegre, era especial, diferente a los demás burritos.

Por ser diferente todos los animales lo miraban con desconfianza, y hasta con temor. ¿Por qué era diferente? Cuando nació era totalmente de color blanco; sus cejas, sus ojos, sus uñas, el pelaje, el hocico, todo era blanco. Hasta su mamá se sorprendió al verlo.

Gaspar tenía dos hermanos que eran de color marrón, como todos los burritos. Su familia a pesar de todo, lo aceptó tal cual era. Gaspar era un

burrito albino. A medida que fue creciendo, él se daba cuenta que no era como los demás burros que conocía. Entonces le preguntaba a su mamá por qué había nacido de ese color. Su mamá le explicaba que el color no hace mejor ni peor a los seres.

- Todos somos diferentes, tenemos distintos colores, tamaños, formas, pero no olvides, Gaspar, que lo más importante es lo que guardamos dentro de nuestro corazón, le dijo su mamá.

Con estas palabras, Gaspar se sintió más tranquilo y feliz. Demostraba a cada instante lo bondadoso que era. Amaba trotar alegremente entre flores, riendo y cantando. Las margaritas al verlo pasar decían:

- ¡Parece una nube que se cayó del cielo, o mejor un copo de nieve cayendo sobre el pastizal, o una bola de algodón gigante!

Las rosas, opinaban:

- ¡Es la luna nueva que cayó a la tierra y no sabe volver!

Quando Gaspar salía de paseo por los montes, las mariposas salían a su encuentro, revoloteando a su alrededor, los gorriones, lo seguían entonando su glorioso canto. Gaspar se sentía libre y no le importaba que algunos animales se burlaran de él. De repente llegó a un arroyo y mientras bebía agua, los sapos lo observaban con detenimiento y curiosidad y se preguntaban:

- ¿Y este de dónde salió?, ¿Será contagioso, un burro de color blanco?, ¿o será una oveja disfrazada de burro?

Siguió su paseo, y en el camino se encontró con un zorro que le dijo:

- Burro, que pálido eres, deberías tomar sol para mejorar tu aspecto.

- Yo tomo la luna, por eso soy blanco, me lo dijo un cisne que nadaba en la laguna, respondió el burrito inocentemente.

- ¡Qué tonto eres! Jajaja, eso de tomar la luna, es muy chistoso, jajaja, se burlaba el astuto zorro.

Gaspar no entendía dónde estaba el chiste, porque él se creyó eso de tomar la luna. Siguió su camino, pensando en lo que le había dicho el zorro. Entonces decidió recostarse sobre la fresca hierba bajo el intenso Sol de verano. Transcurrieron unas horas en las cuales, Gaspar, se había quedado dormido.

Después de un rato se despertó, tan agobiado y muerto de calor que corrió a refrescarse en la laguna. Cuando salió del agua, observó su imagen reflejada en ella y una triste realidad, su pelaje seguía blanco como siempre. El cisne lo había engañado. Los cisnes que lo miraban se reían de él.

- Que tonto eres, ¿crees que poniéndose al sol su pelaje cambiará de color?, se burlaban.

Gaspar siguió su camino, y de repente encontró frente a sus ojos, un paisaje muy bonito que lo dejó atónito. Se encontró en su lugar, su mundo. Todo era blanco, como él. Se metió más y más, y empezó a reír y reír. Estaba rodeado de jazmines, todo blanco y con un aroma embriagador.



- Gaspar, ¿Qué vienes a hacer por aquí?, le preguntaron los jazmines.
- Aparecí de casualidad, no conocía este sitio, le contestó Gaspar.
- Cuando te vimos de lejos supimos que eras tú. Oímos hablar de ti, los gorriones y las mariposas nos contaron tu historia. No debes sentirte triste por tu aspecto, míranos a nosotros, deberíamos sentirnos igual, y sin embargo tenemos algo que nos identifica, que no se ve, pero se siente, es el hermoso perfume que emanamos, que es único y hace que todos los días nos visiten cientos de mariposas y pájaros, tan bellos como nunca vimos.

Comparten todo el día con nosotros y no les importa si somos blancos o de otro color. Tú también tienes algo que es más importante que tu color, que se percibe. Es tu frescura, tu bondad y alegría. Cualidades que hacen que tengas muchos amigos verdaderos. Debes aceptarte tal cual eres, para que te acepten los demás, le animaron los jazmines.

Gaspar, recordó las palabras de su mamá. Desde ese día se aceptó como era, y cosechó muchos más amigos que no lo miraban por su aspecto, sino por lo que guardaba en su gran corazón.

ACTIVIDADES

1. Lee el cuento en voz alta a tu familia

2. Como hemos visto en el cuento ser albino significa, que existen seres que tienen un color blanquecino en lugar de su propio color. ¿Crees que esta característica que tiene el burrito albino, hace que el burrito sea mejor o peor que los demás?

(Contesta en tu cuaderno)

3. La mamá del burrito albino, lo quiere como es. ¿Crees que lo que dice su mamá es importante para él?

(Contesta en tu cuaderno)

4. Mira el siguiente video

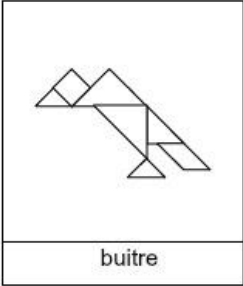
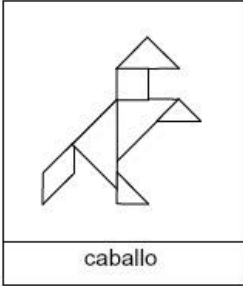
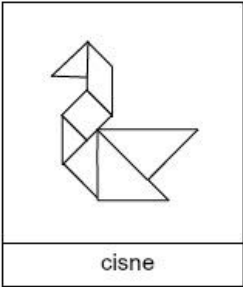
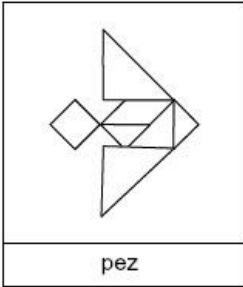
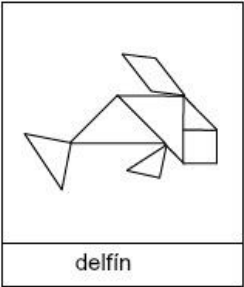
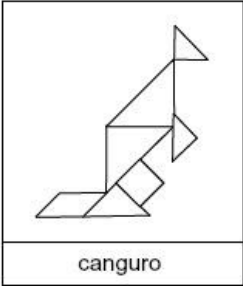
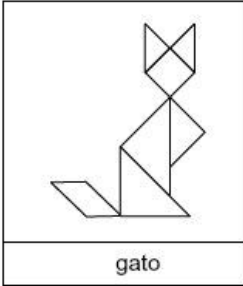
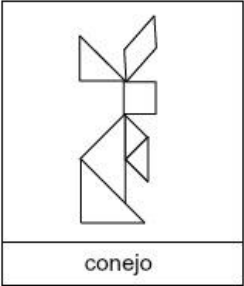
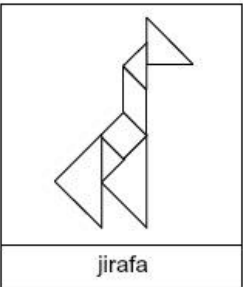
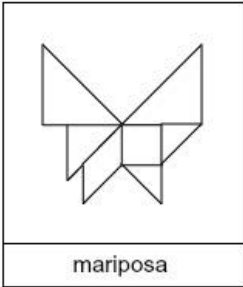
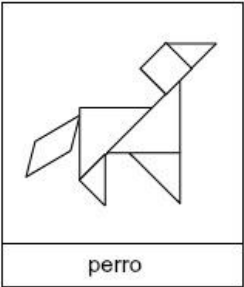
<https://www.youtube.com/watch?v=07d2dXHYb94>

¿Crees que la actitud del perrito es positiva ante la vida?

(Contesta en tu cuaderno con tus palabras)

MATEMÁTICAS 17 DE JUNIO

¡A JUGAR CON EL TANGRAM!



CONTENIDOS TRABAJADOS EN las tareas de Inglés
para las semanas del 8 al 17 de junio de 2020

TEMPORALIZACIÓN: Semana del 8 al 17 de junio		CURSO: 2º
MATERIA	CONTENIDOS	EVALUACIÓN
Inglés Martes 9 de junio y miércoles 17 de junio	<p>Comprensión textos orales y escritos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: reconocer descripciones de prendas de vestir. • Estructuras sintácticas: <i>I'm wearing a pink dress. Let's go to the school party. He's wearing a t-shirt. She's wearing a hat.</i> • Léxico de alta frecuencia relativo a: prendas de vestir (<i>jacket, T-shirt, dress, hat, trousers, shoes, skirt, boots, jumper, shorts</i>), gráficos de barras (<i>bar chart, survey, number, How many...?</i>) • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita los nombres de prendas de vestir. <p>Producción de textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: describir prendas de vestir. • Estructuras sintácticas: <i>I'm wearing a pink dress. Let's go to the school party. He's wearing a t-shirt. She's wearing a hat.</i> • Léxico de alta frecuencia relativo a: prendas de vestir (<i>jacket, T-shirt, dress, hat, trousers, shoes, skirt, boots, jumper, shorts</i>). • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de producción: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. 	Observación directa, autoevaluación

CONTENIDO TRABAJADOS en la TAREA de MÚSICA 8-17 Junio

CONTENIDOS
Cualidades del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Reconocimiento de sonidos del entorno natural y cercano (casa y colegio). Interés por su exploración y curiosidad por descubrirlos.
Escucha y disfrute de canciones populares del entorno y otras regiones, manteniendo las normas de comportamiento.
Lenguaje musical básico: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, pulso, acento, dinámica. Grafías no convencionales e introducción a las convencionales.
Ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y sus silencios.
Experimentación con diferentes materiales sonoros del aula (pequeña percusión y laminófonos) y del entorno.