

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: del 25 al 29 de mayo

NIVEL: 2º

MATERIAS/ DOCENTES:

CCNN, CCSS, LENGUA, MATEMÁTICAS Y PLÁSTICA:

Carolina Carnicero Rodríguez 2ºA

Sonia Lozano Martín 2ºB

Mª Gloria Serrano Marín 2ºD

EDUCACIÓN FÍSICA: Mª del Mar Buitrago

MÚSICA: Enrique Braojos Camarero

INGLÉS: María Sánchez Alonso

Raquel Cabezas Alcaide

Sergio Pérez Palomares

VALORES: Carmen Zamora Molina

Luis Miguel Perales Moreno

Paloma Nieto Medina

RELIGIÓN: Paula Gema Vargas del Casar

lunes, 25 de mayo de 2020

Estimadas familias, esta semana las **orientaciones** serán las mismas que la semana pasada:

- Continuamos con el **horario reducido**, alternando algunas de las áreas.
- Seguiremos **repasando** contenidos ya trabajados, y únicamente se presentan **contenidos** nuevos que sean **básicos** y mínimos para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.
- Se incluyen actividades de **ampliación opcionales** para atender a los diferentes ritmos de trabajo de los alumnos.
- Facilitamos las **soluciones** de las actividades para que los alumnos lleven a cabo la **autocorrección** de las mismas.
- La comunicación con las familias se lleva a cabo a través de las **plataformas** ya establecidas.
- Solo hay que **enviar** las tareas que cada maestro especifica en el plan de trabajo. Las tutoras recordarán estos envíos a través de CLASSROOM.
- Os recordamos las vías para hacerlo:
 - ✓ En el caso de las tareas de **Lengua, Matemáticas, CCNN, CCSS y Plástica**:
 - 2ºA Carolina: elgreco.segundoa@gamil.com
 - 2ºB Sonia: plataforma **CLASSROOM** o correo profesionalozano@gmail.com
 - 2ºD Gloria: plataforma **CLASSROOM** o correo profegloriaserrano@gmail.com
 - ✓ **Religión** (Paula): plataforma **papás** o correo pgvargas@edu.jccm.es
 - ✓ **Valores**:
 - 2ºA Carmen: carmenz@edu.jccm.es
 - 2ºB Luismi: plataforma **Papás**
 - 2ºD Paloma: pnieto@edu.jccm.es
 - ✓ **Música** (Enrique): plataforma **papás** o del correo profe.enriquebc@gmail.com
 - ✓ **Educación Física** (Mara): plataforma papás o correo mdbuitrago@edu.jccm.es
 - ✓ **Inglés**:
 - 2º B Raquel: plataforma **Papás** o correo rcalcaide@edu.jccm.es
 - 2ºA María: plataforma **Papás** o correo masanchezalonso@edu.jccm.es
 - 2º D Sergio: plataforma **Papás** o correo sergiop@edu.jccm.es

Os agradecemos muchísimo vuestra implicación y esfuerzo.

Abrazos virtuales.

Los profes de 2º



CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
25 mayo 2020 LENGUA	
<p>LC02.11.01 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto. BÁSICO.</p> <p>LC02.14.01 Lee y comprende textos de su nivel, con pronunciación, entonación y ritmos adecuados. BÁSICO.</p>	<p>LECTURA COMPRENSIVA: Vamos a trabajar esta semana para la lectura comprensiva nuestro libro de comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizaremos la lectura comprensiva nº 32. • Subrayarán las palabras que no entiendan y les explicarán su significado, a ser posible buscándolas en el diccionario con ellos. • Una vez comprendidas las palabras y volviendo a leer el texto, realizaremos los ejercicios correspondientes a dicho texto. • Leemos un párrafo del texto en voz alta para practicar ese tipo de lectura, intentando leer con la entonación y el ritmo adecuados.
25 mayo 2020 SOCIALES	
<p>CS01.05.04 Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. BÁSICO</p>	<p>EL SISTEMA SOLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vemos el vídeo con la explicación de las páginas 90 y 91: https://www.youtube.com/watch?v=gyPmFtTclAI&feature=youtu.be • Vídeo sobre el sistema solar: https://www.youtube.com/watch?v=pS7p6FfU4bE El Sol es una estrella y alrededor del giran ocho planetas. El Sol, los planetas y otros astros más pequeños forman el sistema solar. Los planetas del sistema solar son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. • Recursos de astronomía (información, actividades, juegos...): astronomia • Realizamos las actividades 2, 3 y 4 de la página 91. <p>ACTIVIDAD OPCIONAL: Completar la ficha sobre el sistema solar que encontraréis al final del documento o dibujarlo en el cuaderno poniendo los nombres de cada planeta.</p>

Comprensión de textos orales y escritos:

IN01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), acompañados de imágenes.

IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

IN01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.

Producción de textos orales y escritos:

IN01.12.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones.

IN02.06.01 Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito, posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona.

IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen.

IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.

1. Enlace con los audios necesarios para esta semana del 25 al 29 de mayo:

<https://www.dropbox.com/sh/il2rqoe51ynspy5/AADCv3RKAYIli6HO7bqTaoSEa?dl=0>

2. Rutinas. Escuchar las canciones de los enlaces: <http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg> (days of the week) <https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA> (months of the year) https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU (clothes song)

3. Class Book página 52.

Ejercicio 1: Escuchar el audio CD2 número 43 y señalar. A continuación volver a escuchar el audio CD2 número 43 y decir lo que se escucha. Recordar que I'm wearing significa "llevo puesto".

Ejercicio 2: Leer, numerar y escribir. Decir: con la ayuda de alguien más, leer una de las frases completadas y el otro o la otra busca el dibujo y dice el número que se ha leído. Jugar: continuar haciendo la misma actividad y animarse a inventar más frases que describan los dibujos: por ejemplo, I'm wearing a white dress (5), I'm wearing brown trousers (3), I'm wearing a yellow T-shirt and yellow trousers (2).

4. Activity Book página 46.

Ejercicio 1: Leer y escribir el nombre de la persona a la que se ha descrito.

Ejercicio 2: En la primera parte del ejercicio hay que mirar y escribir las palabras en las palabras encadenadas. En la segunda parte del ejercicio hay que rodear los dibujos que son verdaderos para ti de acuerdo con la ropa que hoy llevas puesta.

ACTIVIDAD OPCIONAL:

Buscando en google, **british council for kids**, tenéis acceso a gran cantidad de recursos gratuitos. Donde pone **Speak and spell**, dándole a **sounds** tenéis acceso a unas cuantas canciones, primero sería repetir las palabras y luego intentar cantar la canción. En esas no pone nivel, pero todas las que he visto son adecuadas, en la mayoría sí que lo pone debajo de la actividad, pone LEVEL 1,2 o 3. Las adecuadas para su nivel son las del **LEVEL 1**. por lo que son las que deberían hacer, hay muchísimas sólo hay que buscar las que más les apetezcan. Muchas del LEVEL 2 van a poder entenderlas, pero van a ser más complicadas para ellos. Dentro de Speak también encontraréis pequeñas historias. Cada video tiene para descargar fichas, pero pueden costarles bastante por lo que no las recomiendo. Os dejo el enlace: <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es>

26 mayo 2020 LENGUA

LC05.01.01 Lee y reconoce textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.).

ME GUSTA LEER. POESÍAS.

- Vemos el siguiente vídeo: <https://youtu.be/9B8UST1GaCo>
- Hacemos los ejercicios: 1, 2, y 4 de las páginas 232 y 233. El ejercicio 3, lo haremos todos juntos, siguiendo las instrucciones que aparecen en el vídeo anterior.
- Vamos a conocer a Gloria Fuertes, para ello vemos el siguiente vídeo: https://youtu.be/O16OWL9II_o

ACTIVIDAD OPCIONAL:

PONTE A PRUEBA. Para hacer esta actividad, primero coged uno de vuestros libros favoritos, para que vayáis comparando la cubierta que aparece en la actividad con la de vuestro libro.

- Vemos el siguiente vídeo: <https://youtu.be/qBOS1p75qWQ>
- Hacemos todos los ejercicios de la **página 236** en el libro, menos el último que lo vamos a hacer como en el vídeo anterior. Inventáis un título para vuestro libro y diseñáis la cubierta. Luego lo podéis usar para escribir vuestras historias.

26 mayo 2020 MATEMÁTICAS

Repasamos las horas en punto/y media en relojes digitales y analógicos.

MA05.04.01 Realiza estimaciones sobre sucesos seguros, posibles e imposibles en situaciones de la vida cotidiana. BÁSICO.

REPASAMOS LO QUE SABEMOS DE LAS HORAS.

- Ver los siguientes vídeos para REPASAR lo que hemos aprendido de **LAS HORAS** hasta ahora:

RELOJ ANALÓGICO en punto/y media: <https://youtu.be/aip7J1cptpU>

RELOJ DIGITAL en punto/ y media: <https://youtu.be/4HN3oECdkZY>

LEEMOS LA EXPLICACIÓN:

REPASAMOS LAS HORAS EN PUNTO.

- ✓ En el *reloj analógico* (de agujas) la aguja pequeña del reloj marca la hora y la grande los minutos.
En las horas **EN PUNTO**, la aguja pequeña estará en la hora correspondiente y la grande estará en el **12**.

- ✓ En el **reloj digital** el número de la izquierda corresponde a la hora y el de la derecha a los minutos. En este caso, en las horas **EN PUNTO**, los minutos serán **:00**.

Ejemplo: Es la 1 en punto



REPASAMOS LAS HORAS Y MEDIA.

- ✓ En el **reloj analógico** (de agujas) la aguja pequeña del reloj marca la hora y la grande los minutos.
En las horas **Y MEDIA**, la aguja pequeña estará entre una hora y otra (justo en la mitad) y la grande estará en el **6**.
- ✓ En el **reloj digital** el número de la izquierda corresponde a la hora y el de la derecha a los minutos. En este caso, en las horas **Y MEDIA**, los minutos serán **:30**

Ejemplo: Es la 1 y media.



	<p>UNIDAD 15. EL RELOJ. ¿QUÉ SABES YA?</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos fijamos en la lámina de la página 210 y resolvemos de forma oral las preguntas. A continuación, realizamos las actividades 1, 2, y 3 de la página 211. <p>Vídeo para hacer las actividades de la pág. 210-211: https://youtu.be/nIV-SK7TFCY</p> <p>EXPRESIÓN ORAL.</p> <p><i>¿A qué hora estará arreglada la bici de Loreto? Como son las 4 y media y dice que estará arreglada en una hora, estará arreglada a las 5 y media.</i></p> <p><i>¿Es igual la parte de delante que la de detrás de una bici? No. ¿Es igual la parte derecha que la izquierda de un manillar? Sí.</i></p> <p><i>El niño quiere un sillín rojo y un manillar también rojo. Emilia coge un manillar sin mirar. ¿Le servirá para la bici? Sí le servirá porque, aunque lo coja sin mirar, al azar, cogerá uno rojo ya que son todos rojos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Emilia coge un sillín sin mirar. ¿Le servirá para la bici? En este caso. Como hay sillines rojos y negros, si lo coge sin mirar, puede cojer uno rojo o uno negro. Puede servirle o no.</i> <p>ACTIVIDAD OPCIONAL: SIMETRÍA. Hacer las actividades 1 y 3 de las páginas 216 y 217. Ver el siguiente vídeo para ello: https://youtu.be/hmLOhK8Yik</p>
<p>26 mayo 2020 MÚSICA</p>	
<p>CONTENIDOS:</p> <p>Escucha y disfrute de canciones populares del entorno y otras regiones, manteniendo las normas de comportamiento.</p>	<p>Comenzamos con el REPASO DE LA UNIDAD 2, dedicada a la voz y el canto, y en la que recordaremos, sobre todo, la posición de las notas en el pentagrama. Para ello debemos recordar una serie de conceptos clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El pentagrama es el lugar donde se escriben las notas musicales (do, re, mi, fa, sol, la, si, do') y tiene cinco líneas y cuatro espacios. ¡Recordad que vuestras manos son el pentagrama perfecto! Para verlo claramente, tal y como hacíamos en clase, tapad los ojos con una mano y a continuación separarla. ¡Ahí está! ¿Lo veis? Cinco dedos como las cinco líneas y cuatro huecos como los cuatro espacios.

Lenguaje musical básico:
pentagrama, clave de sol, notas,
figuras y sus silencios, tempo, ritmo,
pulso, acento, dinámica. Grafías no
convencionales e introducción a las
convencionales.

Ritmos sencillos con blanca, negra,
corchea y sus silencios.

Experimentación con diferentes
materiales sonoros del aula (pequeña
percusión y laminófonos) y del
entorno.

ESTÁNDARES:

AR04.03.01 Escucha canciones
populares de su entorno y de otras
regiones.

AR05.02.02 Transcribe al lenguaje
musical no convencional y
convencional ritmos sencillos.

AR05.04.01 Explora las posibilidades
sonoras y expresivas de materiales del
entorno e instrumentos.

- **Para contar líneas y espacios** siempre lo hacemos **de abajo a arriba**, nunca al revés.
- **Fuera del pentagrama teníamos las dos primeras notas: do** (abajo del todo y con 'bigote') **y re** (justo debajo de la primera línea). El resto de notas van ocupando línea, espacio, línea, espacio... Es decir → mi: primera línea; fa: primer espacio; sol: segunda línea; la: segundo espacio; si: tercera línea; do': tercer espacio.
- **¡Muy importante!** Recordad que **en las actividades del libro y en las fichas de repaso tan solo aparecen las dos primeras líneas del pentagrama**. Esto lo hacen las editoriales porque piensan que los niños de 2º de Primaria todavía son muy pequeños para conocer el pentagrama entero. ¡Eso es porque no saben lo listos que sois vosotros! En todo caso, cuando pasa esto es mucho más fácil porque el pentagrama es pequeño. En la hojita de Lenguaje Musical de más abajo podréis comprobar esto que os digo. Echadle un vistazo ;)
- Voy a dejaros también unos **enlaces muy interesantes** para que practiquéis con el juego 24 arañas, que os gustó tanto en clase, y también otro de la página de Música Educa donde podréis ver al Señor Do, a Reno, a Miau, a Farol, a Sol, a Lápiz, a Sirena y al niño Do'. Seguro que de esa forma os resulta mucho más fácil el repaso. ¡Ah, y un par de canciones! Te recomiendo que las escuches también.

<http://gerardodiegoaulademusica.blogspot.com/2010/03/24-aranas.html>

<https://www.musicaeduca.es/recursos-aula/juegos/125-notas-dedoado>

<https://www.youtube.com/watch?v=nrqWzhh6Fdw>

<https://www.youtube.com/watch?v=K7WloQpRCXM>

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS)

- **FICHA REPASO** → Realizar y **enviar fotografía** al correo profe.enriquebc@gmail.com

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (OPCIONALES)

- **FICHA AMPLIACIÓN** → **Enviar fotografía** al correo profe.enriquebc@gmail.com

CONTENIDOS.

Calentamiento

Capacidades físicas básicas

Habilidades motrices básicas

ESTÁNDARES.

EF01.04.04 Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física.

EF01.04.05 Muestra mejora global de la resistencia cardiovascular.

EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas propuestas

EF02.04.02 Utiliza correctamente la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes)

EF02.04.04 Reproduce ritmos sencillos dados a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.

EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas.

EF01.05.03 Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.

EF01.01.02 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de la tarea.

EF02.08.04 Ajusta su movimiento a los condicionantes espaciales y temporales de las tareas.

EF02.10.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.

EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles.

EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales

ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO III

Continuamos con el trabajo iniciado en las semanas anteriores introduciendo cambios tanto en la carrea continua como en los juegos propuestos, aunque el esquema de tarea sigue siendo el mismo:

- El calentamiento
- La actividad física sistemática, continua y progresiva
- El juego

La Carrera Continua: hacemos una pequeña variación para aumentar el volumen de carrera. Esta semana la pauta durante martes y jueves será la misma.

2 minutos corriendo / 2' andando / 2' corriendo / 1' andando / 2 corriendo (total 6')

En cuanto a los **JUEGOS**, os propongo dos opciones:

Por un lado, una versión del juego de Jumanji adaptado a la educación física que hemos llamado **JUMANGYM**. Lo podéis ver en el ordenador, en la tablet y en el móvil y este es el enlace que tenéis que utilizar:

<https://view.genial.ly/5ead87f947bad90d6e966000/game-juego-de-educacion-fisica>

Y, por otro lado, otra versión de la **OCA**, más adaptada a las capacidades de los pequeños, que podéis descargaros aquí:

https://drive.google.com/open?id=1cKd_N_Pbk4D8IJZvKrDgYmxzACovW3x8

27 mayo 2020 LENGUA

LC04.20.01 Hace un uso correcto de los signos de interrogación en las preguntas directas y de admiración en las exclamaciones. INTERMEDIO. (repaso)

Hoy vamos a conocer a un nuevo personaje de Letrilandia.

- Vemos el vídeo: <https://youtu.be/4a0jNSz5fJA>
- En cuaderno, hacemos los siguientes ejercicios:

Día 27 de mayo de 2020.

1. Copiado.

Copiamos el siguiente texto en el cuaderno:

La llaman Doña Exagerada, y ¡con razón!

Si va a una fiesta, grita loca de alegría: - ¡Ole! ¡Viva!

Si alguien se queja o está triste, ella grita: - ¡Ay, qué pena tan grande!

Si ve un ratón, parece que es un león lo que ha visto: - ¡Socorro, que me devora!

¡Auxilio!

Si ve algo bonito: - ¡Oh, qué maravilla! ¡Es precioso!

Si está cansada: - ¡No puedo más!

2. Escribe 5 frases usando la admiración.

27 mayo 2020 MATEMÁTICAS

M03.03.02 Identifica en relojes analógicos y digitales: los cuartos y las medias joras. BÁSICO.

HORAS Y CUARTO, HORAS MENOS CUARTO.

LEEMOS LA EXPLICACIÓN:

LAS HORAS Y CUARTO.

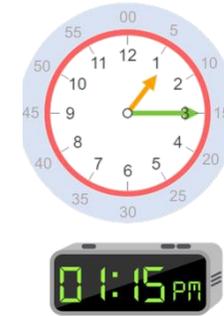
✓ En el **reloj analógico** (de agujas) la aguja pequeña del reloj marca la hora y la grande los minutos.

En las horas **Y CUARTO**, la aguja pequeña estará un poquito más adelantada de la hora correspondiente y la grande estará en el **3**.

- ✓ En el **reloj digital** el número de la izquierda corresponde a la hora y el de la derecha a los minutos.

En este caso, en las horas **Y CUARTO**, los minutos serán **:15** porque han pasado **15 minutos** desde la hora que marca el reloj, que es un cuarto de hora.

Ejemplo: Es la 1 y cuarto.



LAS HORAS MENOS CUARTO.

- ✓ En el **reloj analógico** (de agujas) la aguja pequeña del reloj marca la hora y la grande los minutos.

En las horas **MENOS CUARTO**, la aguja pequeña estará casi llegando a la hora correspondiente y la grande estará en el **9**.

- ✓ En el **reloj digital** el número de la izquierda corresponde a la hora y el de la derecha a los minutos.

En este caso, en las horas **MENOS CUARTO**, la hora que marca el reloj será una menos de la que decimos y los minutos serán **:45** porque han pasado 45 minutos desde la hora en punto, es decir, queda un cuarto de hora, que son **15 minutos**, para la siguiente hora.

Ejemplo: Son las **2** menos cuarto. Han pasado 45 minutos desde la 1 en punto. Por tanto, quedan 15 minutos para las 2. Por eso decimos que son las 2 menos cuarto.



- Ver este vídeo de HORAS Y CUARTO/MENOS CUARTO antes de realizar las actividades: <https://youtu.be/dkq1Qd9zkwQ>
- Ver el siguiente vídeo para la explicación de las páginas 212 y 213: https://youtu.be/sBVNslh_i1Q

ACTIVIDAD OPCIONAL: Repasamos **NUMERACIÓN. NÚMEROS HASTA EL 500.**

CUADERNO. Ponemos la fecha en el cuaderno de matemáticas, copiamos el enunciado y resolvemos la actividad.

Miércoles, 27 de mayo de 2020

1. Escribe del 400 al 500 de 5 en 5.

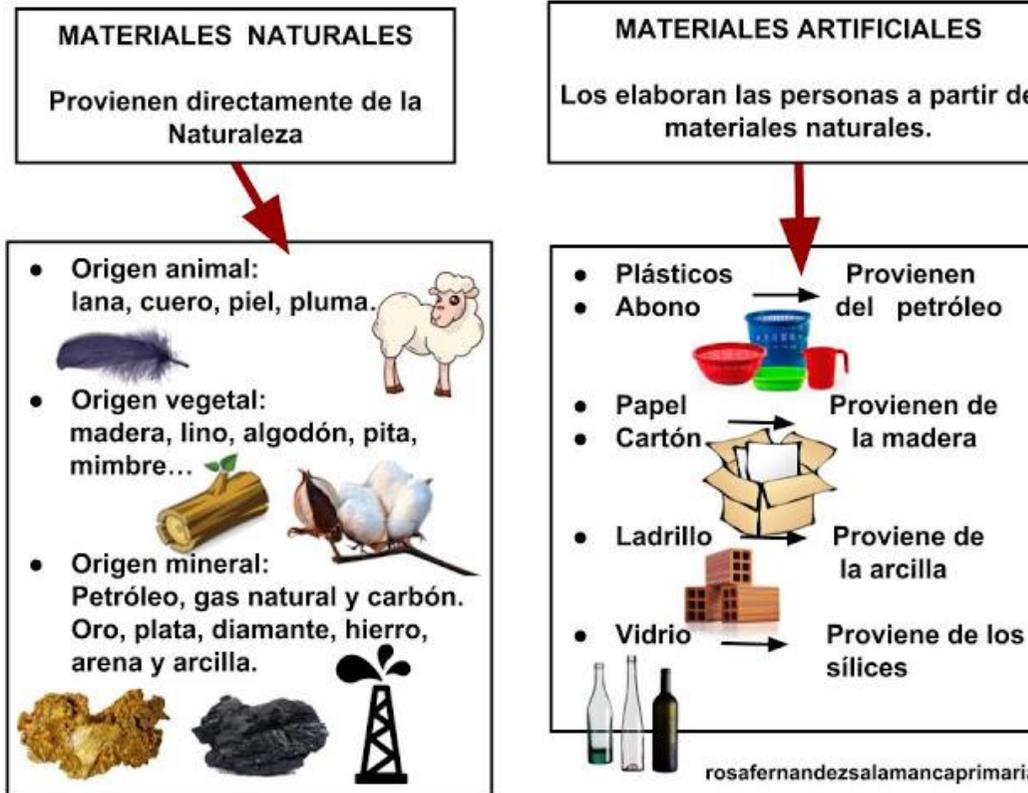
27 mayo 2020 NATURALES

TEMA 7. MATERIALES MUY DIVERSOS

- Vemos el vídeo con la **explicación** de las páginas 78 y 79: <https://www.youtube.com/watch?v=pvEk-ZMgRUA&feature=youtu.be>
- Fijaos en la imagen de la página 78 y pensad donde están los niños y que hace cada uno de ellos. Están trabajando con diferentes materiales como la piedra, la madera, el plástico, el barro, el cristal o el metal.
- Los objetos que nos rodean están fabricados con diferentes materiales. Estos materiales pueden ser naturales o artificiales.

CN04.03.02 Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables como su estado.

- Vídeo sobre materiales naturales y artificiales: <https://www.youtube.com/watch?v=UsxE0Teubl4>



- Realizar las actividades 1, 2 y 3 de la página 79.

ACTIVIDAD OPCIONAL: CUADERNO. FECHA Y NATURALES

- Escribe 6 nombres de materiales naturales (2 animal, 2 vegetal, 2 mineral) y 6 nombres de materiales artificiales.
- De origen animal:
- De origen vegetal:
- De origen mineral:
- Materiales artificiales:

28 mayo 2020 LENGUA

LC04.20.01 Hace un uso correcto de los signos de interrogación en las preguntas directas y de admiración en las exclamaciones. INTERMEDIO. (repaso)

LC04.30.01 Escribe con la caligrafía y la ortografía correctas palabras que contienen m antes de b y de p. BÁSICO

LC02.11.01 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto. BÁSICO.

LC03.03.03 Escribe textos personales con coherencia y vocabulario adecuado en los que se expresen pensamientos, deseos, Sentimientos. BÁSICO.

LC04.19.01 Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía. BÁSICO.

ACTIVIDADES DE REPASO:

Vamos a realizar unas actividades de repaso de lo trabajado en la unidad 11, las de las páginas 234 y 235. A continuación, os detallo las actividades de repaso obligatorias y opcionales.

- Actividad 1: **opcional.**
- Actividad 2: **opcional.**
- Actividad 3: **obligatoria**
- Actividad 4: **obligatoria.**
- Actividad 5: **obligatoria.**
- DICCIONARIO de mis palabras favoritas: **obligatoria.**

Aunque se hagan todas, las que no estén dentro de los estándares básicos que aparecen en la columna de al lado en el plan de trabajo no se evaluarán.

Tenéis que enviar las siguientes actividades:

- Páginas 216 y 217 del libro LENGUA.

- La lectura nº 32 del libro de comprensión lectora.

Debéis enviárnoslas a las tutoras. Hacedlo en un único correo electrónico a la dirección que os facilitaron o bien subirlas a Classroom.

- 2ªA Carolina elgreco.segundoa@gmail.com
- 2ªB Sonia profesionalozano@gmail.com
- 2ªD Gloria profegloriaserrano@gmail.com

28 mayo 2020 MATEMÁTICAS

MA02.02.02 Interpreta en los números naturales el valor de las cifras según su posición. BÁSICO.

MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos. BÁSICO.

DICTADO DE NÚMEROS

- **Página 213.** Realizamos el **dictado** repasando las órdenes de unidades (CENTENAS, DECENAS Y UNIDADES).

Podéis hacerlo viendo el siguiente vídeo: <https://youtu.be/vDG9IR6kZQc>

DICTADO: "8 centenas y 7 unidades" (807)

"6 centenas y 3 decenas" (630)

"4 decenas y 1 unidad" (41)

"648 unidades" (648)

"37 decenas" (370)

"9 centenas" (900)

"21 decenas" (210)

"9 centenas y 36 unidades" (936)

CUADERNILLO RUBIO nº9. Páginas 12, 13 y 14.

PRACTICO CON EL RELOJ. Es importante **practicar las horas en reloj digital y analógico**. En el material de matemáticas de este curso y en el del curso pasado vienen relojes para practicar. Si no tenéis ninguno de los dos, podéis hacer uno o practicar en una pizarra o en un folio.

Vídeo EXPLICATIVO para practicar con el reloj: <https://youtu.be/28pMpY1u6Z4>

ACTIVIDAD OPCIONAL: SIMETRÍA. Hacer las actividades **2 y 4** de la página **217** y el **cálculo mental**.

28 mayo 2020 RELIGIÓN

CONTENIDOS: B1. El sentido religioso del hombre. Dios crea al hombre para ser su amigo. El paraíso como signo de amistad.

ESTANDAR: 2.1 Lee y comprende el relato bíblico del paraíso.

1.- Lectura de la explicación.

Vamos a recordar en esta semana, que la Biblia se divide en dos partes: el *Antiguo Testamento* y el *Nuevo Testamento*.

El primero es el que narra los primeros años de la religión cristiana, vemos todo lo que sucedió antes del nacimiento de Jesús.

Por otro lado, el Nuevo Testamento narra la vida de Jesús.

El relato de la biblia del que vamos a hablar es la historia de Caín y Abel. Este relato se encuentra en la primera de las dos partes, en el *Antiguo Testamento* en

el libro llamado *Génesis*, siendo el primer libro del Antiguo Testamento. El Génesis habla sobre la **creación del mundo** y sobre los primeros seres humanos creados, Adán y Eva, que tuvieron dos hijos de los que vamos hablar: **Caín y Abel**.

2.- Ver **relato** de “Caín y Abel”:

<https://youtu.be/TFgJOCNAxRo>

3.- **Recordad** del relato de “Caín y Abel”.

En el cuaderno, en un folio, o donde estéis haciendo las tareas de Religión, **escribid** qué momento de la historia os ha gustado y por qué. Luego, hacéis un dibujo. A continuación, hacéis lo mismo con el momento que menos os haya gustado. Decís qué momento os ha gustado menos y porqué. Podéis hacer el dibujo también.

28 mayo 2020 VALORES

Contenidos: La educación vial. La valoración de las normas de movilidad vial. Las causas y las consecuencias de los accidentes de tráfico.

Estándares:

VS03.05.01 Argumenta la necesidad de algunas normas de tráfico básicas.

VS01.03.02 Sigue las directrices de realización de las tareas que recibe y las aplica en situaciones posteriores.

1. **Lectura y comprensión del texto.** Lo encontraréis al final del documento.

2. **Escuchar y ver los siguientes videos sobre “Educación Vial”**

<https://www.youtube.com/watch?v=gL7aJaLC6IE>

<https://www.youtube.com/watch?v=7qISCSJKc6U>

3. **Realización de la actividad propuesta.** (Al final del documento)

CONTENIDOS.

Calentamiento

Capacidades físicas básicas

Habilidades motrices básicas

ESTÁNDARES.

EF01.04.04 Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física.

EF01.04.05 Muestra mejora global de la resistencia cardiovascular.

EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas propuestas

EF02.04.02 Utiliza correctamente la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes)

EF02.04.04 Reproduce ritmos sencillos dados a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.

EF02.10.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas.

EF01.05.03 Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.

EF01.01.02 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de la tarea.

EF02.08.04 Ajusta su movimiento a los condicionantes espaciales y temporales de las tareas.

EF02.10.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.

EF02.10.08 Hace uso correcto de los recursos y espacios disponibles.

EF02.11.04 Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales

ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO III

Continuamos con el trabajo iniciado en las semanas anteriores introduciendo cambios tanto en la carrea continua como en los juegos propuestos, aunque el esquema de tarea sigue siendo el mismo:

- El calentamiento
- La actividad física sistemática, continua y progresiva
- El juego

La Carrera Continua:

2 minutos corriendo / 2' andando / 2' corriendo / 1' andando / 2 corriendo (total 6')

En cuanto a los **JUEGOS**, os propongo dos opciones:

Por un lado, una versión del juego de Jumanji adaptado a la educación física que hemos llamado **JUMANGYM**. Lo podéis ver en el ordenador, en la tablet y en el móvil y este es el enlace que tenéis que utilizar:

<https://view.genial.ly/5ead87f947bad90d6e966000/game-juego-de-educacion-fisica>

Y, por otro lado, otra versión de la **OCA**, más adaptada a las capacidades de los pequeños, que podéis descargaros aquí:

https://drive.google.com/open?id=1cKd_N_Pbk4D8IJZvKrDgYmxzACovW3x8

29 mayo 2020 SOCIALES

CS01.05.04 Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. BÁSICO

LA TIERRA Y EL SOL

- Vemos el **vídeo** con la explicación: <https://www.youtube.com/watch?v=QE9J8jrUIU8&feature=youtu.be>
- La Tierra y sus movimientos: <https://www.youtube.com/watch?v=th79sDCAh0Q>
- Leemos la página 92.

El giro que la Tierra hace sobre sí misma se llama rotación, mientras que el movimiento de la Tierra alrededor del Sol se llama traslación. La Tierra tarda 24 horas en dar una vuelta completa sobre sí misma y 365 días en dar la vuelta alrededor del Sol. A causa de este movimiento, la Tierra no siempre está a la misma distancia del Sol, eso da lugar a las estaciones del año.

- Actividades 2, 3 y 4 de la página 93

ACTIVIDAD OPCIONAL: Ficha sobre los movimientos de la Tierra.

29 mayo 2020 MATEMÁTICAS

Trabajamos la percepción visual, la memoria visual, la atención, la orientación espacial y la creatividad.

MA02.06.01 Realiza multiplicaciones por una cifra. BÁSICO.

TANGRAM. Ver material al final del documento.

Hoy vamos a trabajar con el tangram. En **el sobre del material de matemáticas** tanto de este curso como del pasado, **tenéis un TANGRAM**. Si no tenéis ninguno de los dos, podéis usar **el que yo os he adjuntado al final del documento**. Lo podéis imprimir en color, imprimir en blanco y negro y colorear **DE LOS MISMOS COLORES** que aparecen en el primer tangram o dibujar colorearlo de la misma manera. Para dibujarlo, necesitareis ayuda de los papás y las mamás. Después hay que recortarlo. Os dejo un enlace para los que lo tengáis que dibujar:

CÓMO DIBUJAR UN TANGRAM: <https://youtu.be/rHRa0q4oUT4>

Una vez preparado el material, debéis intentar hacer las figuras que os he adjuntado en la ficha al final del documento. Venga, chicos, ¡a ver si os salen todas!

REPASAR las TABLAS. Pueden usar el siguiente enlace donde podéis elegir la tabla que queráis repasar: <https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar>

SOLO PARA 2ºD: CUADERNILLO RUBIO 3.

- Los alumnos de **2ºD** tienen que hacer la página 17 del cuadernillo RUBIO Nº 3.

ACTIVIDAD OPTATIVA: 2ª Ficha de repaso del tema 12. Si queréis hacerla y no podéis imprimirla, se puede hacer en el cuaderno o en un folio. La encontrareis al final del documento.

<p>Comprensión de textos orales y escritos: IN01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), acompañados de imágenes. IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo. IN01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo .</p> <p>Producción de textos orales y escritos: IN01.12.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones. IN02.06.01 Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito, posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona. IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen. IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants...</p>	<p>1. Rutinas. Escuchar las canciones de los enlaces: http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg (days of the week) https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA (months of the year) https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU (clothes song)</p> <p>2. Class Book página 53. Primero mirar la historia y hacer hipótesis sobre su posible trama. A continuación, escuchar el audio del CD2 número 44. Finalmente ver el vídeo de la historia.</p> <p>3. Activity Book página 47.</p> <p><u>Ejercicio 1:</u> Mirar y contar la cantidad de piezas de vestir de la lista de palabras que hay en la imagen de la izquierda.</p> <p><u>Ejercicio 2:</u> Mirar al dibujo de arriba y según lo que lleva puesto cada personaje rodear la prenda de vestir correcta y escribirla en la línea</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Se evaluará a través de la revisión de trabajo y autoevaluación.</p>

MATERIALES DE LENGUA

SEMANA DEL 25 AL 29 DE MAYO

Copiado

La llaman Doña Exagerada, y ¡con razón! Si va a una fiesta, grita loca de alegría: - ¡Ole! ¡Viva! Si alguien se queja o está triste, ella grita: - ¡Ay, qué pena tan grande! Si ve un ratón, parece que es un león lo que ha visto: - ¡Socorro, que me devora! ¡Auxilio!

DOÑA EXAGERADA

Hoy conoceremos a un nuevo personaje de Letrilandia. Es otro de los amigos nuevos que el rey U le presentó a Don Estudioso. Se llama Doña Exagerada, así la llaman, y ¡con razón!

Si va a una fiesta, grita loca de alegría:

- ¡Ole!... ¡Viva!... ¡Qué bien!...

Si alguien se queja o está triste, ella grita:

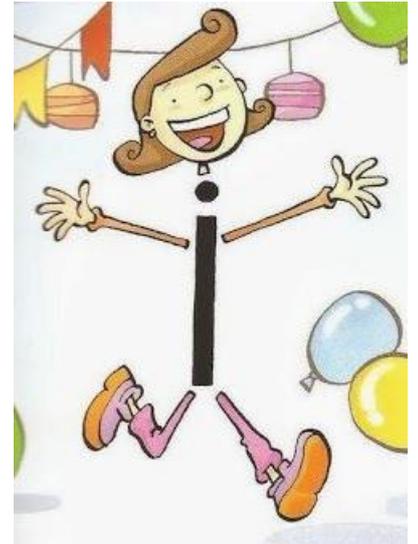
- ¡Ay, ay, ay, qué pena tan grande!...
¡Pobrecito!

Si ve un ratón, parece que es un león lo que ha visto: - ¡Socorro, socorro, que me devora, que me destroza!... ¡Auxilio!

Si ve algo bonito: - ¡Oh, qué maravilla!...
¡Es precioso!

Si está cansada: - ¡No puedo más!...

Creo que este personaje le va a dar bastante trabajo al Señor estudioso porque, además, no para de cambiar de postura, cuando empieza a hablar se pone cabeza arriba.



Y cuando termina, se pone a hacer el pino.



Es que es una exagerada para todo hasta para moverse

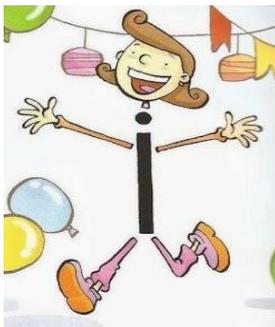


Los mayores la llaman:

Admiración.

Así que chicos y chicas, recordad, si estáis escribiendo algo y queréis decir que estáis contentos, tristes, asustados, cansados o emocionados porque algo os gusta mucho, no olvidéis poner al principio y al final a

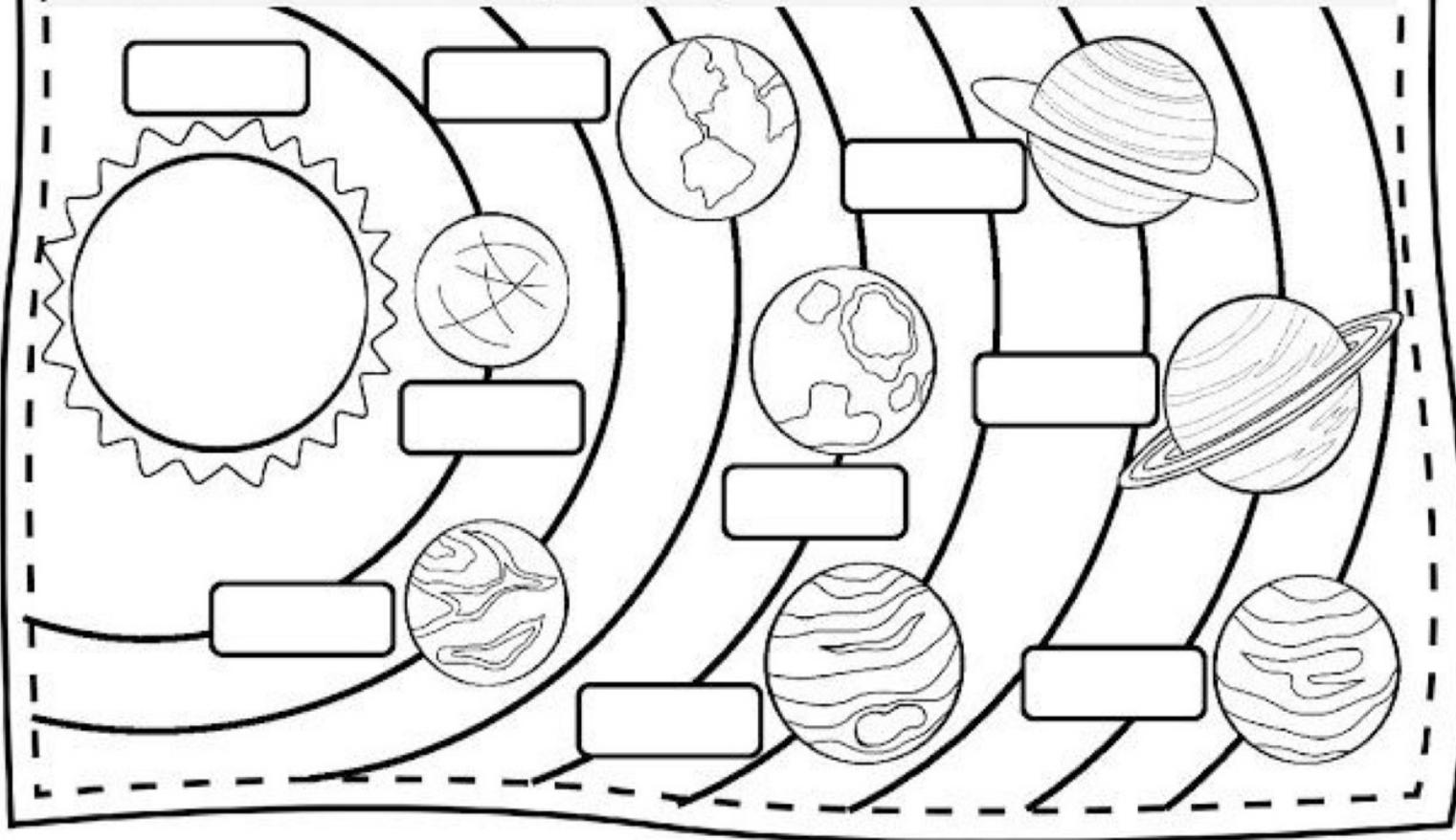
Doña Exagerada.



Sociales 25 mayo

EL SISTEMA SOLAR

! Escribe el nombre de cada planeta que conforma nuestro sistema solar



Los movimientos de la Tierra

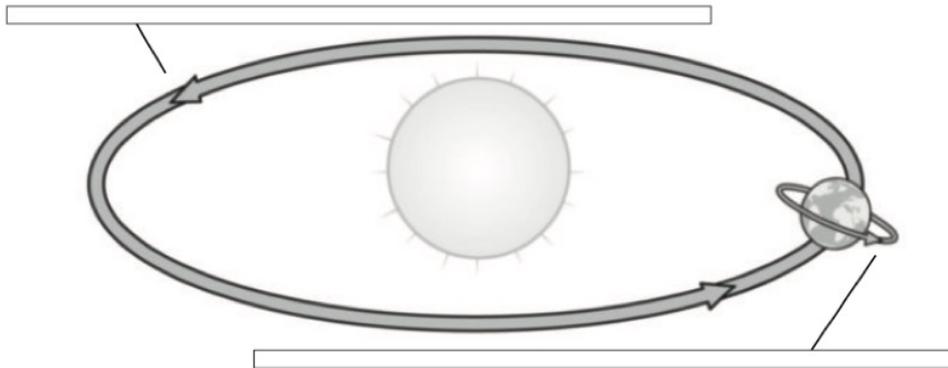
PLAN DE MEJORA

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y escribe donde corresponda.

La Tierra gira sobre sí misma.

La Tierra gira alrededor del Sol.



2 Piensa y une.

24 horas

▪ Tiempo que tarda la Tierra en girar alrededor del Sol.

un año

▪ Tiempo que tarda la Tierra en girar sobre sí misma.

3 ¿Por qué existen el día y la noche? Marca.



Porque, al desplazarse la Tierra alrededor del Sol, a veces se aleja demasiado de él.

Porque, al girar la Tierra sobre sí misma, la parte iluminada por el Sol va cambiando.

4 Explica dónde podemos ver el Sol en estos momentos del día.

Amanecer

Mediodía

**CONTENIDOS TRABAJADOS en las tareas de Inglés durante la semana
del 25 al 29 de mayo de 2020**

TEMPORALIZACIÓN: Semana del 25 al 29 de mayo		CURSO: 2º
MATERIA	CONTENIDOS	EVALUACIÓN
Inglés Lunes 25 de mayo y viernes 29 de mayo	<p>Comprensión textos orales y escritos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: reconocer descripciones de prendas de vestir. • Estructuras sintácticas: <i>I´m wearing a pink dress. Let´s go to the school party. He´s wearing a t-shirt. She´s wearing a hat.</i> • Léxico de alta frecuencia relativo a: prendas de vestir (<i>jacket, T-shirt, dress, hat, trousers, shoes, skirt, boots, jumper, shorts</i>), gráficos de barras (<i>bar chart, survey, number, How many...?</i>) • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita los nombres de prendas de vestir. <p>Producción de textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones comunicativas: describir prendas de vestir. • Estructuras sintácticas: <i>I´m wearing a pink dress. Let´s go to the school party. He´s wearing a t-shirt. She´s wearing a hat.</i> • Léxico de alta frecuencia relativo a: prendas de vestir (<i>jacket, T-shirt, dress, hat, trousers, shoes, skirt, boots, jumper, shorts</i>). • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración. • Estrategias de producción: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. 	Observación directa, autoevaluación

MÚSICA 26 de MAYO



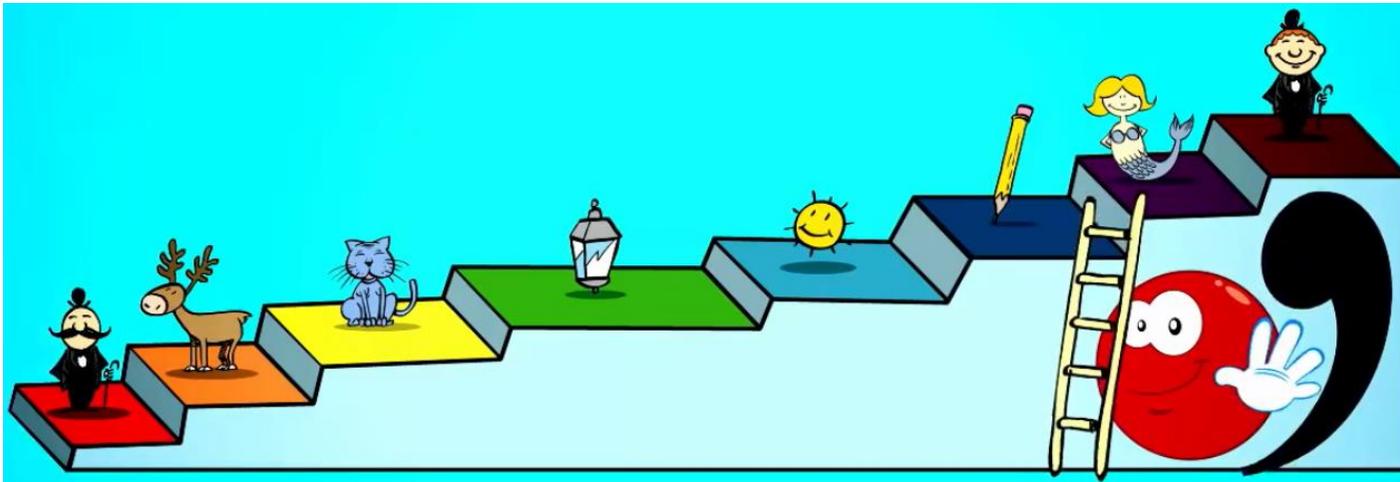
Lenguaje musical. Las notas musicales

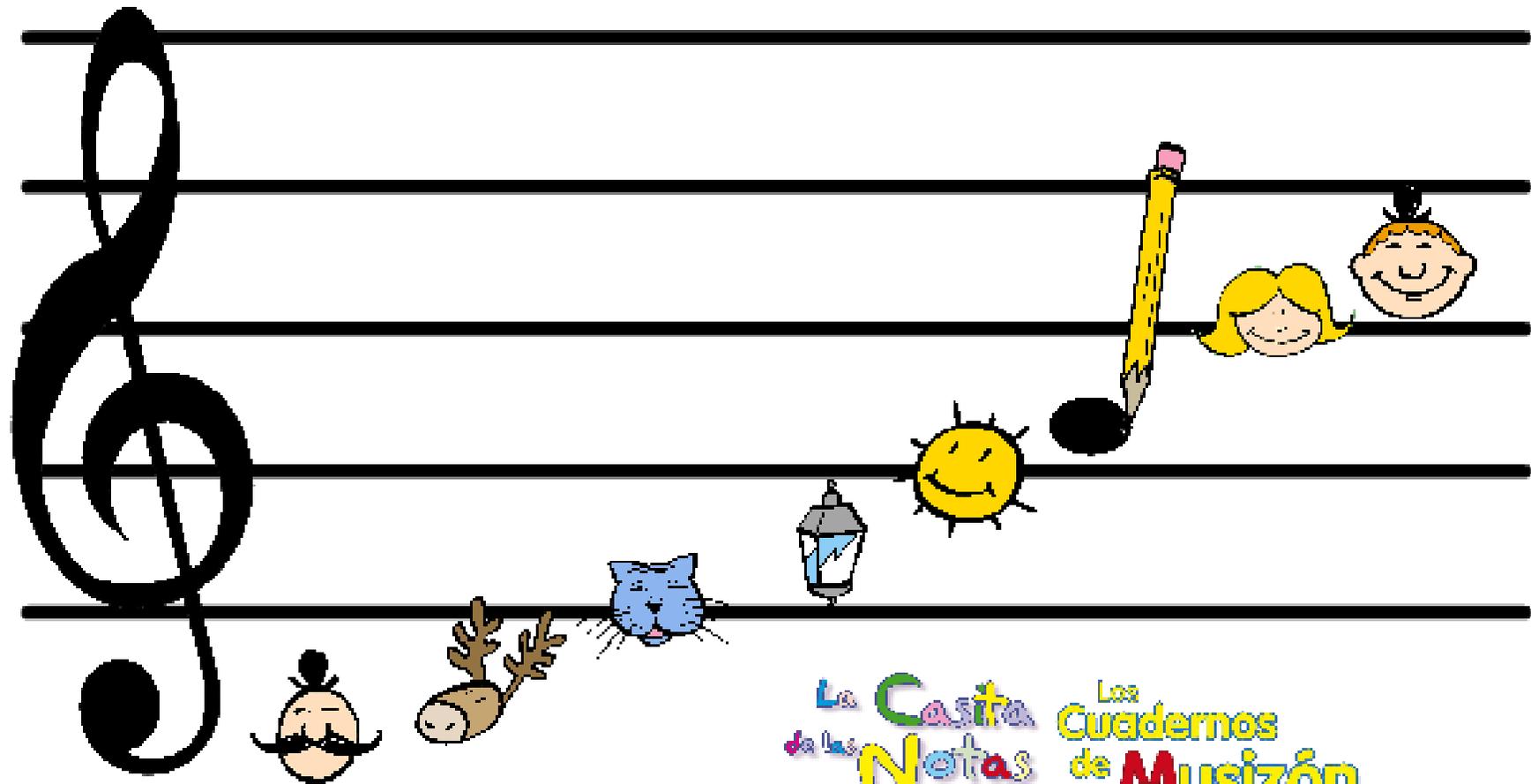
2

¿Te suenan algunas de estas NOTAS?

A musical staff with five lines. From top to bottom, the notes are: SOL (on the first space), LA (on the second line), SOL (on the second space), MI (on the third line), and DO (on the fourth space).

Una **nota** es un sonido musical. Las notas más agudas se escriben más arriba y las más graves, más abajo.





La Casita de las Notas Los Cuadernos de Musizón

1 Rodea según el código.

Ejercicio de respiración = Rojo

Ejercicio de vocalización = Verde



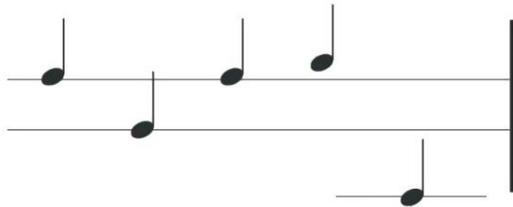
2 Imita estos sonidos. ¿Cuál se vuelve más agudo y cuál más grave? Escribe.

Se vuelve más



Se vuelve más

3 ¿Cómo se llaman estas notas? Marca.



MI, SOL, LA, DO, SOL.

SOL, MI, SOL, LA, DO.

Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Qué niño utiliza la voz cantada? Colorea.



2 Lee las oraciones del cuadro como se indica.

¿Te gusta mi instrumento musical? Con mi voz, los sonidos puedo cambiar.

- Lee con voz hablada.
- Lee con voz cantada.
- Lee con voz hablada aguda.
- Lee con voz cantada grave.

3 Observa el dibujo. Luego, marca las oraciones correctas.



- Se respira con la tripa.
- El aire se coge por la boca.
- El aire se coge por la nariz.

SEGURIDAD VIAL

A continuación, vamos a leer una serie de medidas de seguridad vial muy importantes, para que todos podamos caminar o ir en bici, por la calle sin peligro, por eso se llama "Seguridad Vial"

- Hay que cruzar siempre por el paso de peatones, mirando siempre a ambos lados antes de cruzar.
- Prestar atención a los semáforos de peatones. Solo cruzamos cuando este en color verde y mirando siempre a la derecha y a la izquierda antes de cruzar, para asegurarnos que los coches han parado.
- Al cruzar pasos de peatones o andar por la vía pública, es importante hacerlo sin llevar los auriculares puestos. La audición es fundamental para prevenir cualquier tipo de problema.
- Al montar en bici, hay que llevar siempre el casco de seguridad puesto.
- Hasta los 7 años de edad aproximadamente, el niño debe caminar por la vía pública siempre cogido de la mano de un adulto.
- Cuando se camine por la acera, hay que prestar una especial atención a la salida y entrada de garajes.

En el siguiente video vamos a ver cómo debemos de cruzar la calzada, teniendo en cuenta los semáforos y los pasos de peatones

<https://www.youtube.com/watch?v=gL7aJaLC6IE>

ACTIVIDADES

1. ¿Por qué es fundamental mirar a la derecha y a la izquierda antes de cruzar la calzada, aunque el semáforo esté en verde?
(contesta en tu cuaderno)
2. ¿Es seguro cruzar la calzada con los auriculares puestos?
(contesta en tu cuaderno)



3. Los semáforos tienen tres colores; Rojo, amarillo y verde. Explica con tus palabras, que indica cada color. Puedes ver el siguiente video para ayudarte a comprenderlo mejor. (Contesta en tu cuaderno)

Rojo.....

Amarillo.....

Verde.....

<https://www.youtube.com/watch?v=7qISCSJKc6U>

MATEMÁTICAS 29 DE MAYO

QUÉ ES UN TANGRAM

Un Tangram es un juguete intelectual tradicional de **China**, que se compone de un cuadrado formado por **siete piezas**, que pueden unirse para crear diferentes formas. Las siete piezas se forman a partir del cuadrado, el cual se divide en tres formas geométricas: **cinco triángulos** (dos pequeños, dos grandes y uno mediano), **un rectángulo isósceles, un cuadrado y un romboide...** siete piezas que están dispuestas para hacer una casi **infinita variedad de objetos de mayor o menor dificultad** de realización, tales como figuras geométricas, animales, puentes, casas, torres, etc., incluso números y letras del abecedario. Debido a su estructura simple, fácil de manejar y fácil de entender, ya está muy extendido en el mundo, con el fin de desarrollar facultades relacionadas con la inteligencia en los niños.

El tangram infantil posee múltiples beneficios, entre los cuales tenemos:

Despierta la memoria visual.

Mejora la percepción visual.

El hecho de tener que estar atento a cómo encajar las piezas como si fuera un puzle, motiva a **usar el ingenio**.

La atención se ve involucrada.

Es una consecuencia inevitable, puesto que, para conseguir hacer todas las figuras posibles, el niño se verá en la "obligación" de tener que **enfocar la atención**, lo que además es algo que puede ir entrenando y desarrollando con el tiempo.

Desarrolla la orientación espacial.

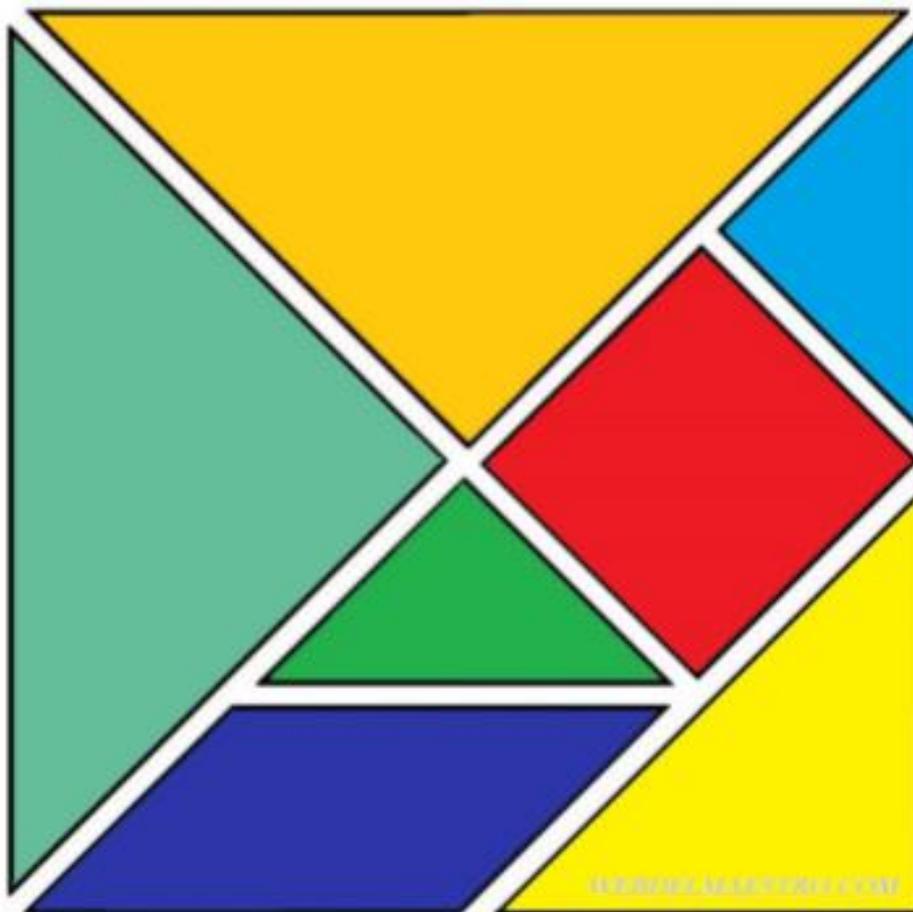
Es una habilidad básica dentro del aprendizaje de los más pequeños. El tangram chino beneficia, en este sentido, al buen desarrollo de la lectura y escritura.

Enciende la chispa de la creatividad.

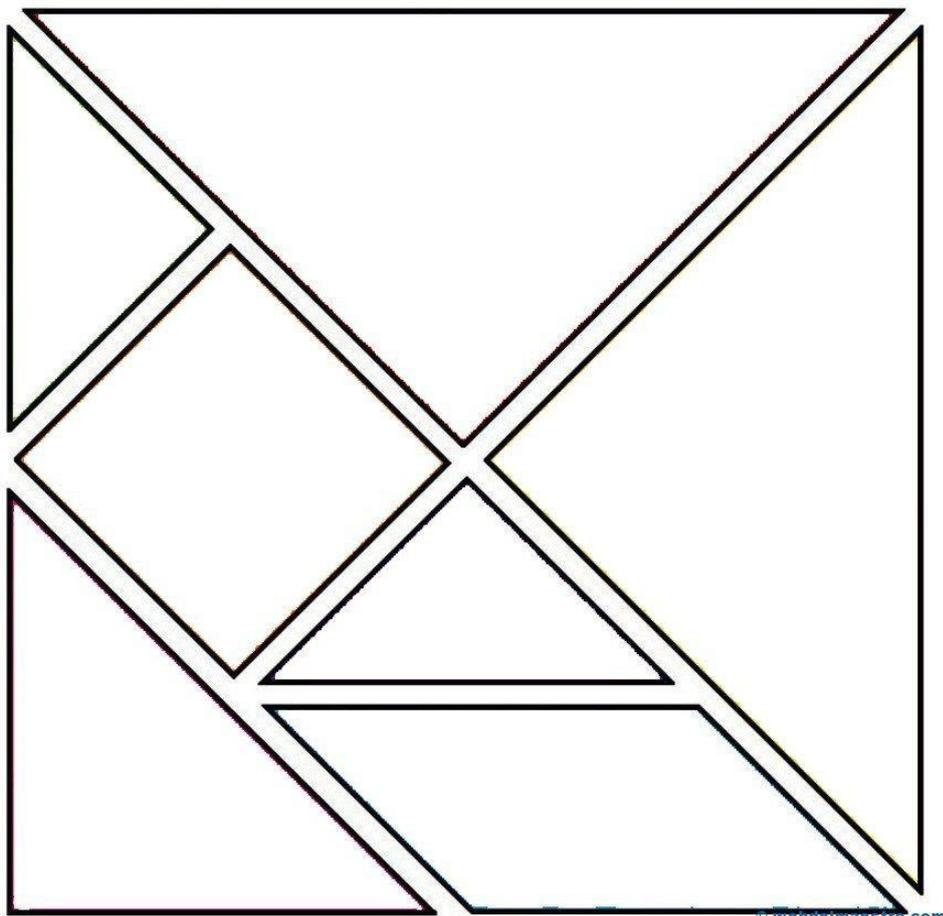
Tener que buscar distintas maneras de poner las piezas buscando formas, hace que se vea estimulada la conexión entre ambos hemisferios cerebrales.

Trabaja la paciencia.

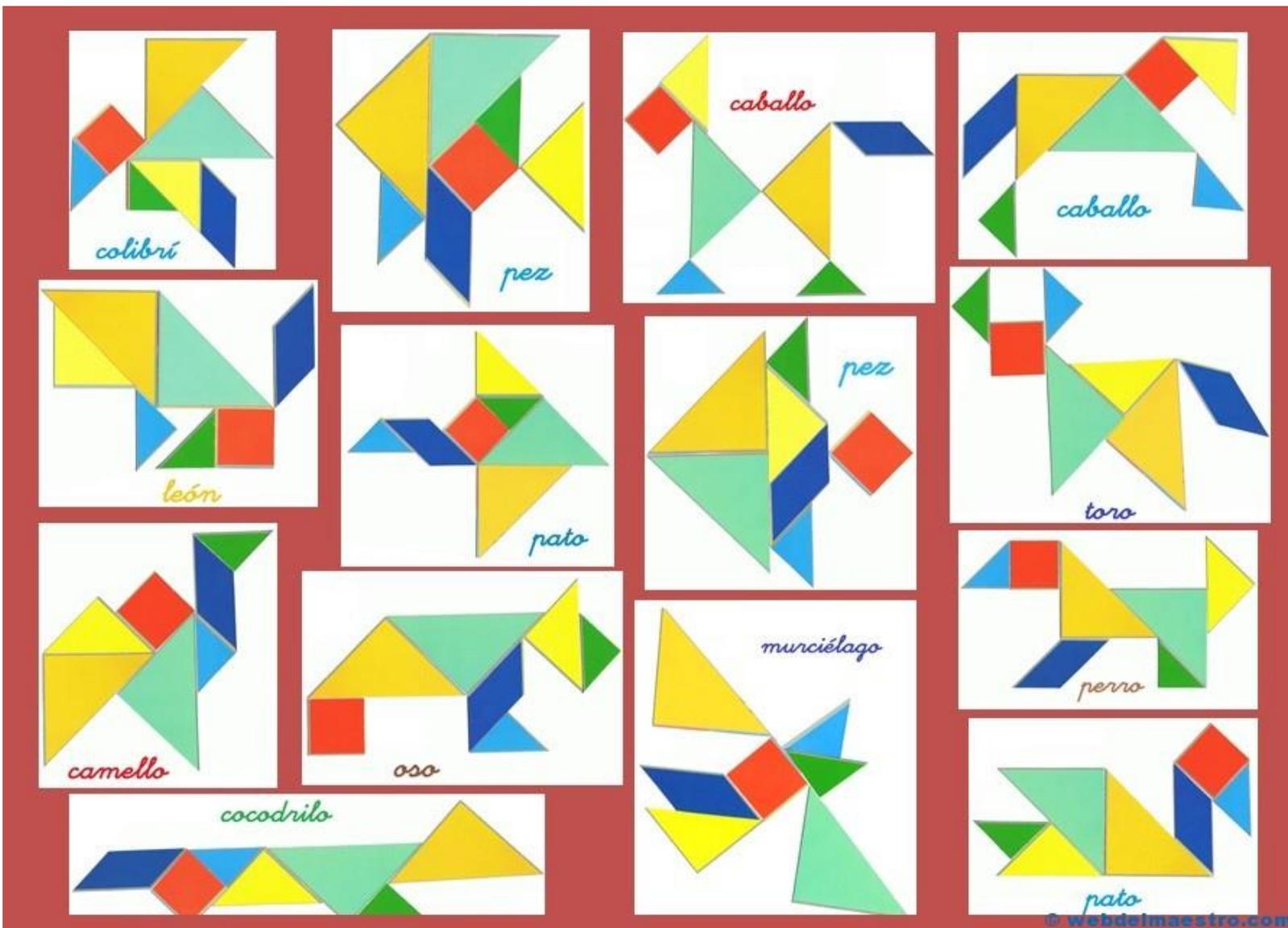
TANGRAM PARA RECORTAR



TANGRAM PARA COLOREAR



TANGRAM: MODELOS PARA HACER



2º REPASO UNIDAD 12 MATEMÁTICAS

Nombre _____

1 Realiza las siguientes multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 94 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

2 ¿Cuántos días hay en 9 semanas?

$$\square \circ \square = \square$$

¿Cuántas rosquillas hay en 5 paquetes de 7 rosquillas cada uno?

$$\square \circ \square = \square$$

3 ¿Qué día de la semana es?

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

- El 8 de marzo.
- El 24 de marzo.
- El 22 de abril.

4 Sofía estuvo de vacaciones en la playa desde el 18 de marzo hasta el último domingo de marzo.

- ¿Qué día de la semana se fue a la playa?
- ¿Qué día volvió de la playa?
- ¿Cuántos días estuvo de vacaciones?

5 ¿Cuánto dinero en céntimos hay?



$$\square \circ \square = \square$$

6 David tiene 119 cromos. Laura tiene 385 cromos.
¿Cuántos cromos tiene Laura más que David?

Datos ► y

Operación ►

Solución ►

7 ¿Cuántos días son 4 semanas y 10 días?

Datos

Operaciones

1.º $\square \circ \square = \square$

$$\square \circ \square \quad \square$$