

UNIDAD 5 MEJORA LA ATENCIÓN

Nombre: _____ Fecha: _____ Curso: _____

1 Observa la línea del tiempo. Después, lee las descripciones y escribe a qué invento corresponde cada una.

La escritura	La imprenta	La programación	El teléfono	La penicilina
5000 a.C.	3100 a.C.	3000 a.C.	1769	1842
La rueda	El reloj	La máquina de vapor	La bombilla	El lavaplatos

.....Escritura..... Penicilina..... Bombilla..... Reloj..... Teléfono.....

Los registros más antiguos que se han encontrado son de Sumeria. Estas primeras palabras marcan en tablas de arcilla.

Alexander Fleming descubrió de forma casual el efecto antibiótico de este hongo. Supuso un fabuloso avance en la lucha contra las infecciones.

Inventada por Thomas Edison, consta de un filamento dentro de un recipiente de cristal y genera luz gracias a un impulso eléctrico.

El primero fue solar y lo crearon los egipcios para medir el tiempo. Después vendrían el de agua, el de arena, el de péndulo y, ya en 1920, el mecánico.

Transmite sonidos a distancia por señales eléctricas. Inventado por Antonio Meucci, que lo llamó teletrófono, y patentado por Graham Bell en 1876.

.....Lavaplatos..... Imprenta..... Máquina de vapor..... Rueda..... Programación.....

La estadounidense Josephine Cochran inventó este aparato pensando en las casas, aunque hasta mediados del s. xx solo se utilizó en hoteles y restaurantes.

Bi Sheng inventó en China un sistema de tipos móviles de porcelana para imprimir sobre papel. En Europa se popularizó la inventada por Gutenberg en 1440.

Este invento de James Watt transforma la energía del vapor de agua en energía mecánica. Contribuyó a la Revolución Industrial a mediados del s. xviii.

Los historiadores creen que se inventó en Mesopotamia y Sumeria, desde donde se extendió unida al uso de animales de carga.

La matemática Ada Lovelace ideó el primer algoritmo que puede ser procesado por una máquina. Por eso se la considera una pionera de la informática.

2 Completa la tabla en orden cronológico.

Invento	Inventor/lugar	Año
La rueda	Mesopotamia y Sumeria	5000 a. C.
La escritura	Sumeria	3100 a. C.
El reloj	Egipto	3000 a. C.
La imprenta	Bi Sheng, en China	1041
La máquina de vapor	James Watt	1769
La programación	Ada Lovelace	1842
La bombilla	Thomas Edison	1854
El teléfono	Antonio Meucci	1860
La penicilina	Alexander Fleming	1928

3 ¿Qué invento de la actividad 1 falta en la tabla de la actividad 2? Escribe cuál es, quién lo inventó y cuándo.

El lavaplatos, inventado por la estadounidense Josephine Cochran en 1886.

UNIDAD 5 MEJORA LA MEMORIA

Nombre: _____ Fecha: _____ Curso: _____

1 Observa el dibujo atentamente durante un minuto y trata de memorizar todos los inventos que aparecen.



2 Tapa el dibujo y subraya los inventos que se ven en él.

agricultura	imprenta	papel	penicilina
escritura	radio	internet	marcapasos
rueda	ordenador	electricidad	telescopio
reloj	televisión	telescopio	bombilla
automóvil	microondas	pólvora	teléfono

3 Vuelve a leer las palabras de la actividad 2. Después, tápalas y escribe el invento que aparece repetido.

El telescopio.

4 Con las actividades 1 y 2 tapadas, escribe al menos tres inventos que aparecen en el dibujo y que no están en la lista de palabras de la actividad 2.

Microscopio, cámara fotográfica, lavadora, gafas y cremallera.

5 ¿A cuál de los inventos que aparecen en el dibujo pertenece esta descripción?

Este sistema de cierre de ropa automático y continuo, patentado por el norteamericano Elias Howe en 1851 y perfeccionado posteriormente por Judson en 1891 y Sundback en 1913, se popularizó en la década de 1920. Consiste en una serie de pequeños broches colocados en una cinta de tela en uno de los lados de la ropa, que se desliza libremente por ella y pueden unirse a otra cinta similar en la otra pieza de la ropa, por la cual también se deslizan, de modo que las partes de la prenda se unen.

A la cremallera.

UNIDAD 5 MEJORA LA VELOCIDAD

Nombre: _____ Fecha: _____ Curso: _____

1 Algunas de las vocales de las palabras subrayadas se han sustituido por números. Fíjate en el código y lee en voz alta este artículo de prensa sin que se note que realizas el cambio.

A: 1 E: 3 I: 4 O: 2 U: 5

Un espectáculo cósmico de gran valor científico

Rafael Basbiller (El Mundo)

Los eclipses han constituido una magnífica ilustración del poder predictivo de las ciencias naturales, pues los astrónomos han podido pronosticarlos desde hace siglos. También pueden calcularse con relativa facilidad las fechas de los eclipses pasados, y las referencias a estos fenómenos permiten seguir datando algunos acontecimientos históricos con precisión. Gracias a la observación de los eclipses se han podido obtener grandes y numerosos resultados científicos.

Uno de los más bellos ejemplos lo constituye la corroboración de la teoría de la relatividad general, de la que se cumple ahora el centenario, mediante el test de una de sus predicciones más sorprendentes: la curvatura de la luz ocasionada por un campo gravitatorio. Si el Sol es capaz de desviar la trayectoria de los rayos luminosos, las posiciones aparentes de las estrellas deberían cambiar ligeramente cuando el Sol se aproxima a la dirección en la que son observadas.

Naturalmente, no es posible ver las estrellas del entorno del Sol, salvo en un eclipse total. El gran astrónomo británico Arthur Eddington midió con precisión las posiciones de algunas de estas estrellas en la vecindad solar durante el eclipse que tuvo lugar el 29 de marzo de 1919, hallando las desviaciones tal y como habían sido predichas por Einstein en su teoría.

Paradójicamente, la observación del Sol cuando queda escondido por la Luna ha aportado una información muy valiosa sobre nuestra estrella. Durante años, los eclipses han proporcionado el mejor método para estudiar las protuberancias solares y la corona, esa capa externa del astro rey que posee una temperatura de varios millones de grados y desde la que suceden grandes eyecciones de materia.

Resulta interesante recordar que el primer registro fotográfico de tales fenómenos tuvo lugar desde España durante el eclipse del 18 de julio de 1860. Para observar este acontecimiento, se desplazó a Rivabellosa el astrónomo británico Warren de la Rue con un fotoheliógrafo desarrollado por él mismo, y el italiano Padre Secchi proporcionó el equipo fotográfico utilizado en el desierto de Las Palmas. Durante aquel eclipse quedó probado definitivamente el origen solar de las protuberancias y de la corona, pero la astrofísica actual aún no comprende bien las propiedades y el origen de esa corona constituida por plasma sobrecalentado.

(...) Situados en un lugar fijo de la Tierra, tan solo es posible ver uno de estos eclipses cada tres o cuatro siglos. Sin embargo, por término medio, hay un eclipse total en algún lugar de la Tierra cada dieciocho meses aproximadamente. Así que si uno quiere ver tantos eclipses a lo largo de su vida, no tiene más remedio que viajar. Y viajar, a veces, a lugares remotos. A mi juicio merece la pena, pues creo que un eclipse total de Sol es uno de los espectáculos naturales más fascinantes que uno puede contemplar desde nuestro planeta.

UNIDAD 1 REFUERZO

Las reglas generales de acentuación

Nombre: _____ Fecha: _____ Curso: _____

1 Separa en sílabas las siguientes palabras.

Verano > ve-ra-no. Cuéntamelo > cuéng-ta-me-lo.
 Amistad > a-mis-tad. Vacaciones > va-ca-cio-nes.
 Bárbaro > bár-ba-ro. Tiburón > ti-bu-rón.

2 Escribe las palabras de la actividad anterior y subraya la sílaba tónica.

verano amistad bárbaro
 cuéntamelo vacaciones tiburón

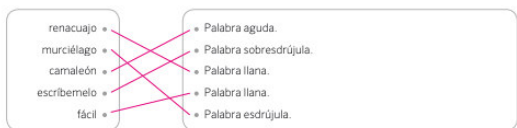
3 Clasifica las palabras de la actividad 2 en la tabla.

Agudas	Llanas	Esrójuilas	Sobresdrójuilas
amistad	verano	bárbaro	cuéntamelo
tiburón	vacaciones		

4 Explica por qué llevan tilde o no las palabras anteriores.

Amistad > no lleva tilde porque es aguda acabada en consonante diferente de n o s.
 Tiburón > sí lleva tilde porque es aguda acabada en n.
 Verano > no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.
 Vacaciones > no lleva tilde porque es llana acabada en s.
 Bárbaro > sí lleva tilde porque es esdrújula.
 Cuéntamelo > sí lleva tilde porque es sobresdrújula.

5 Relaciona estas dos columnas.



1 Subraya y clasifica los diptongos, hiatos y triptongos de las siguientes palabras.

huéspedes columpiás raiz Paraguay Diego arqueólogo

Palabras con diptongo: Diego y huéspedes

Palabras con hiato: raiz y arqueólogo

Palabras con triptongo: Paraguay y columpiás

2 Marca las afirmaciones correctas.

- La palabra *sonríe* es llana y se acentúa porque acaba en vocal.
- La palabra *estós* se acentúa porque es aguda y la sílaba tónica tiene un diptongo formado por vocal abierta y cerrada, y por eso la tilde recae sobre la abierta.
- La palabra *después* se acentúa porque es un hiato.
- La palabra *guzú* posee un triptongo.

3 Acentúa las siguientes palabras con diptongo.

fuego náutico hueco recién peñola
 julio béisbol bale acentuación también





4 Escribe la palabra con hiato representada en cada imagen.



5 Redacta cuatro oraciones en las que emplees dos palabras con hiato, una con tilde y otra sin tilde, y dos con diptongo, una con tilde y otra sin tilde.

.....

1 Escribe un sustantivo de cada tipo que se corresponda con una de las imágenes.

	Sustantivo propio: .. <u>Daniel</u> ..
	Sustantivo incontable: .. <u>bosque</u> ..
	Sustantivo colectivo: .. <u>agua</u> ..
	Sustantivo abstracto: .. <u>miedo</u> ..

2 Analiza los siguientes sustantivos.

Melocotón > común, concreto, individual y contable

Mateo > propio, concreto, individual y contable

Sal > común, concreto, individual e incontable

Paz > común, abstracto, individual y contable

3 Escribe una oración con los tipos de sustantivos indicados. Después, subráyalos.

Abstracto > ..
 No contable > ..
 Propio > ..
 Colectivo > ..
 Contable > ..