

PLAN DE TRATABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP. EL GRECO

TEMPORALIZACIÓN: del 27 al 30 de abril

MATERIAS/NIVEL: Matemáticas, Lengua, Ciencias de la Naturaleza, Música, Ciencias Sociales Religión, Valores, Inglés. Educación Física 4º de Primaria

DOCENTE:

- M^a Valle Navas
- Rocío de Lara
- Jaime José Lamela
- Cristina López
- Pedro Cañas Palenque
- Sergio Pérez Palomares
- Margarita García Plaza

- Soledad Sánchez

- Erika Fernández Sánchez

Estimadas familias:

Durante esta semana seguiremos con las instrucciones marcadas por la consejería.

Volvemos a recordar que dichas instrucciones nos marcan la necesidad de “**reforzar los contenidos trabajados en el primer y segundo trimestre**, y que sólo se avance en contenidos de carácter básico si fuesen necesarios para la adquisición de las competencias básicas, con el fin de garantizar la continuidad del curso escolar y, respetando las diferencias en las necesidades del alumnado, y así establecer una línea de actuación común en todo el sistema educativo de Castilla-La Mancha”.

Para esta semana seguiremos el siguiente horario que a continuación se detalla:

LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1
MATERIAS OBLIGATORIAS				
LENGUA	LENGUA	LENGUA	LENGUA	DÍA SIN ACTIVIDAD DOCENTE
SOCIALES	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	DÍA SIN ACTIVIDAD DOCENTE
INGLÉS	MÚSICA	NATURALES	RELIGIÓN/VALORES	DÍA SIN ACTIVIDAD DOCENTE
	EDUCACIÓN FÍSICA		EDUCACIÓN FÍSICA	DÍA SIN ACTIVIDAD DOCENTE

El plan de trabajo incluye todas las tareas con sus correcciones (salvo matemáticas que está en un archivo) en el orden indicado en la primera página de dicho plan.

MATEMÁTICAS

ORIENTACIONES ÁREA DE MATEMÁTICAS

Estimadas familias:

La semana del 27 al 30 de abril continuaremos con el repaso de los contenidos trabajados en el primer y segundo trimestre, como indican las instrucciones enviadas por la Consejería el 13 de abril

Esta semana se establecen 3 sesiones de matemáticas, al ser una de las materias que más ayudan a alcanzar las competencias claves del currículo. Las tres sesiones se han establecido de martes a jueves (recordemos que el viernes es festivo), pero no es necesario seguir el horario planteado, pues entendiendo las dificultades y diversidad de situaciones, deberá adaptarse a las situaciones personales de cada uno.

Las 3 sesiones dedicadas al repaso del tema 1, 2 y 3 repartidas de la siguiente manera:

1ª Ordenación, comparación y aproximación de números.

2ª propiedades de la multiplicación y problemas de propiedades.

3ª estimación de suma, resta y multiplicación y problemas.

Por el momento, vamos a seguir utilizando la plataforma papas y la web del centro para la publicación de las tareas de los alumnos, pero no descartamos el uso de alguna plataforma complementaria que nos facilite más la individualización de la enseñanza y que nos permita realizar un seguimiento de los contenidos trabajados por el alumnado.

Las tareas que se van a enviar son bastante sencillas, el alumnado tiene que ser capaz de hacerlas totalmente solo, pues los contenidos abordados han sido explicados en el aula, no obstante irán acompañados de las explicaciones escritas pertinentes y si fuese necesario por enlaces a video tutoriales explicativos.

Para el alumnado que presente un ritmo de trabajo más rápido, para evitar la monotonía y el aburrimiento podrá realizar trabajo complementario de carácter **VOLUNTARIO**, por lo que se le facilitarán enlaces a actividades on-line, relacionadas con lo abordado en la tareas y fichas/enlaces de desarrollo de la inteligencia.

Este documento contiene:

- Tabla con los contenidos que se van a trabajar durante la semana.
- Tabla organizativa de las tareas a realizar durante la semana.
- Tareas estructuradas por días con las explicaciones pertinentes.
- Soluciones a las tareas enviadas. Estas soluciones se le facilitarán al día siguiente a los alumnos para que corrijan su tarea.

TEMPORALIZACIÓN: Semana del 27 al 30 de abril		CURSO: 4º Primaria	
MATERIA	CONTENIDOS	ESTANDARES	CATEGORIZACIÓN
Matemáticas	Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos, orales y escritos, de la vida cotidiana (folletos, facturas, publicidad, periódicos...)	MA1.2.3	Básico
	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	MA1.4.1	Básico
	Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen hasta tres operaciones aritméticas.	MA1.6.1	Básico
	Realiza estimaciones sobre los resultados de los problemas.	MA1.7.2	Básico
	Compara y ordena números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	MA2.1.2	Básico
	Redondea números naturales y decimales para la estimación de resultados.	MA2.3.2	Básico
	Aplica las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la suma y de la multiplicación para resolver problemas.	MA2.5.2	Básico
	Opera con números naturales y decimales conociendo la jerarquía de las operaciones.	MA2.8.1	Básico

TABLA ORGANIZACIÓN DE TAREAS (Orientativa)

DÍA	TAREA	INFORMACIÓN
28/04/2020	Numeración: Comparación Ordenación aproximación	Se incluye explicación escrita. Es muy importante que la lean. Hacer los ejercicios que vienen copiando enunciados. Se incluye enlace con actividades de ampliación Explicación: https://youtu.be/ipbR3yaSUdk
29/04/2020	Propiedades de la multiplicación: Conmutativa, distributiva y asociativa.	Corregir ejercicios del día anterior Se incluyen pequeñas explicaciones. Hacer los ejercicios que vienen copiando enunciados. Enlaces de interés: Explicación: https://youtu.be/2Hk4BFGC3pg
30/04/2020	Estimación de operaci	Corregir tareas del día anterior. Se incluye explicación y pasos para resolver los problemas. Hacer los problemas, deben marcar las palabras claves.

REPASO NÚMEROS NATURALES

TAREAS DEL MARTES 28 DE ABRIL 2020

LEE CON ATENCIÓN

COMPARACIÓN DE NÚMEROS

Recuerda **boca grande** > mira al número **grande**

boca pequeña < mira al número **pequeño**

- Si uno de los dos números tiene más cifras que el otro está claro es el mayor
 $89.007.301 > 9.989.967$
 $98.328.322 < 100.001.001$
- Si ambos números tienen la misma cantidad de cifras se compara cifra a cifra empezando por el número que está colocado a la izquierda es decir de izquierda a derecha coma hasta que no sean iguales

C Millon	DMillion	UMillon	CM	DM	UM	C	D	U
4	3	2.	8	9	1.	3	4	6
4	3	2.	8	8	1.	3	4	6
4=4	3=3	2=2	8=8	9>8				

En este caso $432.891.346. > 432.881.346$ porque la cifra en las decenas de millar es mayor en el 1º que en el 2º

ORDENAR NÚMEROS

- Si queremos ordenar varios números hacemos lo mismo que para comparar:
 - comparamos las cifras empezando por las de mayor orden
 - comparando orden a orden de cada uno de estos números: $635.876, 635.000867, 635.687$
 - ordenados de mayor a menor $635.876 > 635.867 > 635.687$
 - ordenados de menor a mayor: $635.687 < 635.867 < 635.876$

CM	DM	UM	C	D	U	
6	3	5.	8	7	6	El mayor
6	3	5.	8	6	7	El mediano
6	3	5.	6	8	7	El menor
=	=	=	6 < 8	6 < 7		

APROXIMAR NÚMEROS

- Nos fijamos en el orden al que queremos redondear y hacemos una raya a las decenas centenas unidades
- Rodeamos la cifra está a la derecha de esa posición
- Si la cifra que hemos rodeado es 5 o mayor que 5 :
 sumamos uno al número que tiene la raya
- si por el contrario la cifra que hemos rodeado es menor que 5 :
 el número que tiene la raya se queda como está
- las cifras de los órdenes de detrás se cambian a 0

Vamos a aproximar el número 35.286 a las decenas las centenas a las unidades de millar
 YA las decenas de millar

Redondeando a la decena	Redondeando a la unidad de millar
$3 \quad 5. \underline{2} \quad 8 \quad 6$ Como la cifra de la derecha es $6 > 5 \dots$ $3 \quad 5. \underline{2} \quad 9 \quad 0$ Redondeo añadiendo una decena más	$3 \quad 5. \underline{2} \quad 8 \quad 6$ Como la cifra de la derecha es $2 < 5 \dots$ $3 \quad 5. \underline{0} \quad 0 \quad 0$ Redondeo sin añadir una unidad de millar.
Redondeando a la centena	Redondeando a la decena de millar
$3 \quad 5. \underline{2} \quad 8 \quad 6$ Como la cifra de la derecha es $8 > 5 \dots$ $3 \quad 5. \underline{3} \quad 0 \quad 0$ Redondeo añadiendo una centena má	$3 \quad 5. \underline{2} \quad 8 \quad 6$ Como la cifra de la derecha es $5 = 5 \dots$ $4 \quad 0. \underline{0} \quad 0 \quad 0$ Redondeo añadiendo una decena de millar.

4 Escribe con letras o cifras.

- 1.234.900 ▶ _____
- 5.087.067 ▶ _____
- 9.030.765 ▶ _____
- Siete millones ciento veinte mil setecientos diez ▶ _____
- Nueve millones treinta y dos mil doscientos tres ▶ _____

5 Compara y escribe el signo correspondiente.

- | | |
|---|---|
| 234.000 <input type="radio"/> 1.200.000 | 8.670.000 <input type="radio"/> 8.670.000 |
| 3.400.800 <input type="radio"/> 3.040.800 | 8.320.000 <input type="radio"/> 8.200.000 |
| 5.000.900 <input type="radio"/> 5.000.990 | 9.001.400 <input type="radio"/> 9.100.400 |



6 Ordena y utiliza el signo correspondiente.



- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| ▪ 1.234.000 | 1.324.000 | 2.134.000 | 2.013.400 |
| ▪ 6.100.450 | 6.120.000 | 6.450.100 | 6.540.120 |
| ▪ 4.500.800 | 4.510.800 | 4.501.080 | 4.510.008 |
| ▪ 8.730.000 | 8.703.000 | 8.700.300 | 8.700.003 |

7 Lee y contesta.

En la ciudad de María viven tres millones doscientas mil personas.
 En la ciudad de Jorge viven menos personas que en la de María
 y en la ciudad de Natalia viven menos que en la de Jorge.

- ¿En qué ciudad viven más personas? ¿Y menos?
- ¿Pueden vivir en la ciudad de Jorge 3.300.000 personas?
- ¿Pueden vivir en la ciudad de Natalia 3.200.000 personas?



1 Aproxima cada número al orden que se indica.

A las decenas

- 21 ▶
- 46 ▶
- 78 ▶

A las centenas

- 145 ▶
- 319 ▶
- 576 ▶

A los millares

- 3.420 ▶
- 5.690 ▶
- 7.234 ▶

2 Observa los números y rodea en cada caso.

Los números cuya aproximación a las decenas es 40.



Los números cuya aproximación a las centenas es 500.



Los números cuya aproximación a los millares es 6.000.

43	6.150	510	6.670
528	49	446	44
6.700	580	6.340	498

**3** Aproxima cada número a los órdenes que se indican.

A las decenas

219 ▶ ... 548 ▶ ...

721 ▶ ... 876 ▶ ...

A las centenas

219 ▶ ... 548 ▶ ...

721 ▶ ... 876 ▶ ...



A las decenas

3.892 ▶ ...

5.341 ▶ ...

A las centenas

3.892 ▶ ...

5.341 ▶ ...

A los millares

3.892 ▶ ...

5.341 ▶ ...

7.134 ▶ ...

9.529 ▶ ...

7.134 ▶ ...

9.529 ▶ ...

7.134 ▶ ...

9.529 ▶ ...

Actividades Voluntarias para alumnado con ritmo de trabajo rápido:Ficha : [Pincha aquí](#)**Enlaces actividades online:**http://www.bartolomecossio.com/MATEMATICAS/comparacin_de_nmeros_naturales.html<http://www.bartolomecossio.com/MATEMATICAS/aproximacin.html>

Tareas miércoles 29 de abril de 2020**Corregir tareas día anterior****LEE CON ATENCIÓN Y LUEGO HAZ LOS EJERCICIOS**

Las **propiedades de la multiplicación**, que son las siguientes: conmutativa, asociativa, elemento neutro y distributiva.

Propiedad conmutativa

El orden de los factores no varía el producto.

$$\begin{array}{l} 10 \times 3 = 3 \times 10 \\ 30 = 30 \end{array}$$

El resultado de multiplicar 10×3 será igual que al multiplicar 3×10 . Aunque cambiemos el orden de los factores el resultado seguirá siendo 30.

Propiedad asociativa

El modo de agrupar los factores no varía el resultado de la multiplicación.

$$\begin{array}{l} (3 \times 2) \times 5 = 3 \times (2 \times 5) \\ 6 \times 5 \quad 3 \times 10 \\ 30 = 30 \end{array}$$

En este caso, como mostramos en la imagen, nos dará el mismo resultado si multiplicamos 3×2 y después lo multiplicamos por 5, que si multiplicamos 2×5 y después lo multiplicamos por 3.

Propiedad distributiva

La multiplicación de un número por una suma es igual a la suma de las multiplicaciones de dicho número por cada uno de los sumandos.

Pongamos un ejemplo: $2 \times (3 + 5)$

$$2 \times (3 + 5) = 2 \times 3 + 2 \times 5$$

Según la propiedad distributiva $2 \times (3 + 5)$ será igual a $2 \times 3 + 2 \times 5$

Comprobemos si esto es cierto.

$$2 \times (3 + 5) = 2 \times 8 = 16$$

$$2 \times 3 + 2 \times 5 = 6 + 10 = 16$$

Ambas nos dan como resultado 16, por lo que queda demostrada la propiedad distributiva de la multiplicación.

Sacar factor común

Es el proceso inverso a la propiedad distributiva. Si varios sumandos tienen un factor común, podemos transformar la suma en producto extrayendo dicho factor.

Pongamos un ejemplo de sacar factor común. Si tenemos la operación $(2 \times 7) + (3 \times 7)$, que tiene como factor común el 7, podríamos transformar esta operación en $7 \times (2 + 3)$

$$(2 \times 7) + (3 \times 7) = 7 \times (2 + 3)$$

Comprobemos que da el mismo resultado:

$$(2 \times 7) + (3 \times 7) = 14 + 21 = 35$$

$$7 \times (2 + 3) = 7 \times 5 = 35$$

Por lo tanto queda demostrada esta propiedad de la multiplicación.

1 ¿Cuántas canicas hay? Cálculalo de dos formas.



$$\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$$



$$\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$$

¿Cómo se llama la propiedad que has aplicado? _____



2 Calcula de dos formas y comprueba que obtienes el mismo resultado.

• $3 \times (2 \times 4) = (\dots \times \dots) \times \dots$

• $5 \times (3 \times 2) = (\dots \times \dots) \times \dots$

¿Cómo se llama la propiedad que has aplicado? _____

3 En cada caso rodea las dos operaciones que dan el mismo resultado.

 24×12 $24 + 12$ 12×24	134×82 $82 + 134$ 82×134	 $2 \times (3 \times 4)$ 2×3 $(2 \times 3) \times 4$	$(12 \times 3) \times 5$ $(12 + 3) \times 5$ $12 \times (3 \times 5)$
--	--	---	---

4 Contesta sin calcular y explica por qué.

- Lucía tiene 3 cajas con 8 postales cada una. Miguel tiene 8 cajas con 3 postales cada una. ¿Tienen los dos la misma cantidad de postales?


- Bernardo tiene 2 cajas con cromos. En cada caja tiene 5 sobres con 4 cromos cada uno. Su hermana tiene 4 cajas y en cada caja tiene 5 sobres con 2 cromos cada uno. ¿Tienen los dos la misma cantidad de cromos?



RECUERDA

$$2 \times (3 + 5) = 2 \times 3 + 2 \times 5$$

$$2 \times 8 = 6 + 10$$

$$16 = 16$$


■ $3 \times (2 + 5) =$

■ $4 \times (6 + 3) =$

RECUERDA

$$4 \times (9 - 3) = 4 \times 9 - 4 \times 3$$

$$4 \times 6 = 36 - 12$$

$$24 = 24$$


■ $4 \times (7 - 3) =$

■ $5 \times (8 - 2) =$

6 Resuelve.

- En las fiestas del barrio, han celebrado varias pruebas deportivas. Ayer participaron 15 grupos con 8 personas cada uno. Cada participante se llevó un lote de 3 pelotas de tenis. ¿Cuántas pelotas de tenis se repartieron?
- Patricia tiene un álbum de sellos con 15 páginas. En cada página tiene 9 sellos de monumentos y 6 sellos de paisajes. ¿Cuántos sellos tiene en total en el álbum?



7 RAZONAMIENTO. Lee y calcula.

- En un almacén hay 20 cajas con 8 bombillas cada una. Si en cada caja salen 2 bombillas que no funcionan, ¿cuántas bombillas de las cajas funcionan correctamente?



Actividades Voluntarias para alumnado con ritmo de trabajo rápido:

Ficha : [Pincha aquí](#)

Enlaces actividades online: <https://luisamariaarias.wordpress.com/category/0-3-matematicas/0-3-operaciones-no-naturales/6-propiedades/>

TAREAS JUEVES 30 DE ABRIL DE 2020

Corregir tareas día anterior

1 Aproxima a las decenas y estima las sumas y restas.

$$\begin{array}{r} 48 \rightarrow 50 \\ + 23 \rightarrow + 20 \\ \hline 71 \quad 70 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \rightarrow \\ + 23 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \rightarrow \\ - 37 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \rightarrow \\ + 28 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \rightarrow \\ - 23 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \rightarrow \\ - 36 \rightarrow \end{array}$$

2 Aproxima a las centenas y estima las sumas y restas.

$$\begin{array}{r} 197 \rightarrow 200 \\ + 326 \rightarrow + 300 \\ \hline 523 \quad 500 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 619 \rightarrow \\ + 136 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 537 \rightarrow \\ - 269 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 184 \rightarrow \\ + 217 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 491 \rightarrow \\ + 382 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 371 \rightarrow \\ - 148 \rightarrow \end{array}$$

3 Aproxima a los millares y estima las sumas y restas.

$$\begin{array}{r} 3.201 \rightarrow 3.000 \\ + 4.174 \rightarrow + 4.000 \\ \hline 7.375 \quad 7.000 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7.201 \rightarrow \\ - 4.731 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.789 \rightarrow \\ + 5.392 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4.985 \rightarrow \\ - 2.897 \rightarrow \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3.284 \rightarrow \\ + 4.196 \rightarrow \end{array}$$

Estimación de productos

1 Estima los productos aproximando a la unidad que se indica.

A las decenas

$$\begin{array}{r} 34 \times 2 \\ \downarrow \\ 30 \times 2 = 60 \end{array}$$

18×4

32×6

49×8

64×9

A las centenas

$$\begin{array}{r} 248 \times 3 \\ \downarrow \\ 200 \times 3 = 600 \end{array}$$

194×3

237×4

528×5

816×7

A los millares

$$\begin{array}{r} 2.230 \times 4 \\ \downarrow \\ 2.000 \times 4 = 8.000 \end{array}$$

2.356×2

4.790×5

6.431×6

7.820×8

4 Observa el dibujo y calcula cuántas bolas hay aproximadamente.



- En 5 cajas verdes.



- En 7 cajas rojas.



- En 8 cajas azules.

5 Resuelve.

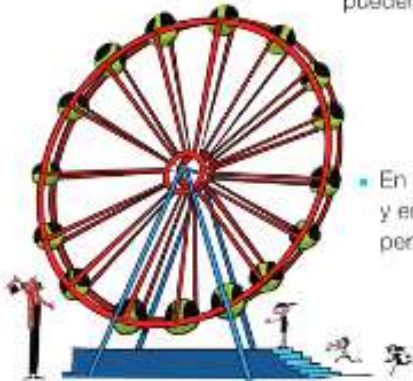
Hoy han visitado el parque de atracciones 625 personas y cada una ha pagado 9 €.

- ¿Cuánto se ha recaudado hoy en total en el parque?

- ¿Cuánto se ha recaudado aproximadamente hoy en el parque?



- En cada viaje, en la noria gigante pueden subir un total de 185 personas. ¿Cuántas personas aproximadamente pueden subir en 9 viajes? ¿Y en 15 viajes?



- En el mes de mayo visitaron el parque 8.250 personas y en el mes de junio lo visitaron 8.790 personas. ¿Cuántas personas aproximadamente lo visitaron en los dos meses?

Actividades Voluntarias para alumnado con ritmo de trabajo rápido:

Ficha : [Pincha aquí](#)

Enlaces actividades online:

http://www.bartolomecossio.com/MATEMATICAS/estimacin_de_operaciones.html

<https://es.ixl.com/math/4-primaria/estimar-sumas-de-n%C3%BAmoros-naturales>

<https://es.ixl.com/math/4-primaria/estimar-productos>

LENGUA

Estimadas familias:

A continuación, les mostramos las tareas con sus orientaciones y soluciones (al final).

Las tareas de Lengua son de lunes a jueves.

Esta semana no nos tienen que enviar ningún documento.

Muchas gracias.

IMPORTANTE: NO HAY QUE ESCRIBIR EL ENUNCIADO DE LOS EJERCICIOS NI LAS ORIENTACIONES.

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES	EVALUACIÓN
LUNES 27 abril 2020	LENGUA	COMPRENSIÓN LECTORA / Estándar de ap. ev.: - LC02.07.01 Interpreta distintos tipos de textos.	► EJERCICIO 1: Lee esta lectura y contesta las preguntas que encontrarás debajo de ella: Orientaciones: Sería recomendable que leyese este cuento un par de veces para comprender bien el texto y para que reflexiones sobre la enseñanza que encierra esta lectura. Si no entiendes alguna palabra, puedes buscarla en el diccionario. <u>EL PEZ INTRÉPIDO</u>	

		<p>Hace mucho tiempo, vivía en el río Tajo un pequeño pez de muchos colores. Era el más joven de todos y también el más travieso.</p> <p>Todas las mañanas solía acercarse a la orilla y saltar fuera del agua, para ver cómo pasaban caminando los niños y niñas, de los colegios que venían a Toledo de visita escolar.</p> <p>Un día, que el río Tajo llevaba mucha agua, se acercó a la orilla, dio un gran salto y tuvo tan mala suerte, que cayó sobre la arena.</p> <p>Una y otra vez intentó con todas sus fuerzas alcanzar el agua; sin embargo, nunca lo lograba.</p> <p>Así estuvo un largo rato, hasta que ya no le quedaron fuerzas para moverse; pero, de pronto, apareció una hilera de niños y niñas, que venían del Museo del Greco. El pez se asustó mucho, porque los niños y niñas venían cantando muy contentos, y aunque ellos no tenían intención de hacerle daño, el pez creía que iban a hacerle algo malo.</p> <p>Cuando una de las niñas, que iba en el grupo escolar, vio al pobre pececito varado en la arena, lo cogió, lo enseñó a sus compañeros y todos vieron como el pez no dejaba de moverse sobre la palma de la mano de la niña.</p> <p>Uno de los compañeros de clase de la niña, le dijo: “deberíamos devolverlo a su lugar, que es el río”.</p> <p>“¡¡Síííí!!”, corearon todos los niños.</p> <p>La niña pensó que era la mejor idea, miró a sus maestros, ellos asintieron con la cabeza, y ella se dirigió a la orilla, se agachó y muy despacito acercó</p>	
--	--	---	--

			<p>al pez al agua. Cuando el pequeño animal notó la frescura del agua, se movió más rápidamente y de repente, desapareció sumergiéndose.</p> <p>Al día siguiente, en clase, los maestros de los niños felicitaron a la niña que había devuelto el pez al río, y todos sus compañeros le dieron un sonoro aplauso.</p> <p>Lejos del cole, en el río, el pez había aprendido que hay aventuras que nos parecen divertidas, pero en realidad pueden ser muy peligrosas.</p> <p>● <u>PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En qué río vivía el pez? 2. ¿En qué momento del día solía el pez saltar fuera del agua? 3. ¿Por qué le gustaba saltar? 4. ¿Qué le pasó un día que el río llevaba mucha agua? 5. Cuando se quedó en la arena, y escuchó que venían niños, ¿Cómo se sintió el pez? 6. ¿Qué hizo la niña con el pez? 7. ¿Qué hicieron los compañeros de esa niña al día siguiente en el cole? 8. ¿Qué había aprendido el pez de lo que le había ocurrido? 9. ¿Crees que la niña actuó bien? ¿Por qué? 10. ¿Te ha gustado el cuento? ¿Por qué? 	
MARTES 28 abril 2020	LENGUA	ORTOGRAFÍA / - LC04.17.01 Identifica	► EJERCICIO 1: Vamos a seguir repasando el diptongo y el hiato. Tienes que escribir en tu cuaderno los diptongos y los hiatos que encuentres en texto que hay debajo de las siguientes orientaciones:	

		<p>diptongos e hiatos en palabras.</p> <p>- LC04.14.01 Clasifica sílaba tónica y átona en palabras.</p> <p>- LC04.15.01 Identifica y clasifica palabras según el número de sílabas: monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas.</p> <p>- LC04.16.01 Identifica las palabras agudas, llanas y esdrújulas.</p>	<p>Orientaciones: ¿Recuerdas lo que son los diptongos y los hiatos? Aquí tienes unos apuntes para poder repasarlos:</p> <p style="text-align: center;"><u>DIPTONGOS E HIATOS</u></p> <p style="text-align: center;">(recuerda primero que las vocales cerradas son i, u; y las vocales abiertas son: a, e, o)</p> <ul style="list-style-type: none"> - DIPTONGO: es la unión de dos vocales que se pronuncian en la misma sílaba. - HIATO: formado por dos vocales que se pronuncian en sílabas diferentes. <p>Y ahora en esta tabla veremos cuándo son diptongo o hiato, según las vocales y la acentuación:</p> <table border="1" data-bbox="797 699 1736 1161"> <tr> <td>Vocal cerrada + vocal cerrada</td> <td>DIPTONGO (ciudad, fuimos...)</td> </tr> <tr> <td>Vocal abierta + vocal abierta</td> <td>HIATO (Leopardo, caen...)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Vocal cerrada + abierta</td> <td>Tilde en la cerrada: HIATO (Búho, río...)</td> </tr> <tr> <td>El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (abuelo, volvéis...)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Vocal abierta + cerrada</td> <td>Tilde en la cerrada: HIATO (caí, reír...)</td> </tr> <tr> <td>El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (Náutico...)</td> </tr> </table> <p>Identifica los diptongos e hiatos de este texto y escríbelos en dos listas en tu cuaderno:</p> <p>Hace mucho tiempo, vivía en el río Tajo un pequeño pez de muchos</p>	Vocal cerrada + vocal cerrada	DIPTONGO (ciudad, fuimos...)	Vocal abierta + vocal abierta	HIATO (Leopardo, caen...)	Vocal cerrada + abierta	Tilde en la cerrada: HIATO (Búho, río...)	El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (abuelo, volvéis...)	Vocal abierta + cerrada	Tilde en la cerrada: HIATO (caí, reír...)	El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (Náutico...)	
Vocal cerrada + vocal cerrada	DIPTONGO (ciudad, fuimos...)													
Vocal abierta + vocal abierta	HIATO (Leopardo, caen...)													
Vocal cerrada + abierta	Tilde en la cerrada: HIATO (Búho, río...)													
	El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (abuelo, volvéis...)													
Vocal abierta + cerrada	Tilde en la cerrada: HIATO (caí, reír...)													
	El resto con normas generales de acentuación: DIPTONGO (Náutico...)													

		<p>colores. Era el más joven de todos y también el más travieso.</p> <p>► EJERCICIO 2: Divide estas palabras en agudas, llanas y esdrújulas, después subraya la sílaba tónica:</p> <p>Recuerda qué eran las palabras agudas, llanas y esdrújulas:</p> <table border="1"><tr><td><p>Palabras agudas: la sílaba tónica recae en la última sílaba. <i>Llevan tilde cuando acaban en vocal, -n o -s.</i> <i>Ejemplos: cartón, amor.</i></p></td></tr><tr><td><p>Palabras llanas: La sílaba tónica recae en la penúltima sílaba. <i>Llevan tilde cuando terminan en una consonante distinta de -n, -s o vocal.</i> <i>Ejemplos: libro, móvil.</i></p></td></tr><tr><td><p>Palabras esdrújulas: La sílaba tónica recae en la antepenúltima sílaba. <i>Siempre se escriben con tilde.</i> <i>Ejemplo: pájaro, periódico.</i></p></td></tr></table> <p>Es muy importante que te fijas en el ejemplo de cómo hacerlo:</p> <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Agudas: <u>escolar</u>...- Llanas: <u>Tajo</u>...- Esdrújulas: <u>matemáticas</u>...	<p>Palabras agudas: la sílaba tónica recae en la última sílaba. <i>Llevan tilde cuando acaban en vocal, -n o -s.</i> <i>Ejemplos: cartón, amor.</i></p>	<p>Palabras llanas: La sílaba tónica recae en la penúltima sílaba. <i>Llevan tilde cuando terminan en una consonante distinta de -n, -s o vocal.</i> <i>Ejemplos: libro, móvil.</i></p>	<p>Palabras esdrújulas: La sílaba tónica recae en la antepenúltima sílaba. <i>Siempre se escriben con tilde.</i> <i>Ejemplo: pájaro, periódico.</i></p>	
<p>Palabras agudas: la sílaba tónica recae en la última sílaba. <i>Llevan tilde cuando acaban en vocal, -n o -s.</i> <i>Ejemplos: cartón, amor.</i></p>						
<p>Palabras llanas: La sílaba tónica recae en la penúltima sílaba. <i>Llevan tilde cuando terminan en una consonante distinta de -n, -s o vocal.</i> <i>Ejemplos: libro, móvil.</i></p>						
<p>Palabras esdrújulas: La sílaba tónica recae en la antepenúltima sílaba. <i>Siempre se escriben con tilde.</i> <i>Ejemplo: pájaro, periódico.</i></p>						

			Aquí tienes las palabras: Tajo, matemáticas, escolar, río, tímpano, calor, mármol, céntimo, colibrí.					
MIÉRC. 29 abril 2020	LENGUA	EXPRESIÓN ESCRITA / LC05.06.01 Elabora textos escritos en lengua trabajados en el aula, para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	<p>► EJERCICIO 1: Hoy vas a escribir un cuento. Para ti seguro que es muy fácil, porque habrás leído muchos cuentos ¿verdad? El cuento que tienes que escribir, tratará sobre lo siguiente: imagina que tienes que escribir un cuento para un compañero o compañera de la clase, para que se divierta leyéndolo.</p> <p>Orientaciones: Recuerda que los cuentos son textos narrativos breves. Tienen tres partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción: <i>se presenta a los personajes en un lugar y un tiempo determinado.</i> - Nudo: <i>se cuenta qué les ocurre.</i> - Desenlace: <i>se explica cómo termina la historia.</i> 					
JUEVES 30 abril 2020	LENGUA	<p>GRAMÁTICA / - LC04.34.01 Identifica nombres comunes, propios, individuales y colectivos.</p> <p>- LC04.35.01 Clasifica los nombres según su género y número.</p>	<p>► EJERCICIO 1: Subraya el sustantivo de cada oración, después analiza esos sustantivos debajo, como en el ejemplo, escribiendo también su género (femenino o singular) y número (singular o plural).</p> <p>Orientaciones: Vamos a recordar primero, qué son los sustantivos y después en una tabla qué tipo de sustantivos hay:</p> <p><u>LOS SUSTANTIVOS</u></p> <p>Los sustantivos o nombres son las palabras que empleamos para nombrar a personas, animales, objetos, lugares, ideas y sentimientos.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="background-color: #cccccc; text-align: center;">CLASES DE SUSTANTIVOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Comunes: nombran a cualquier persona, animal, objeto o lugar (<i>gato, sillón</i>).</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Propios: Nombran a una persona, animal, objeto o lugar concreto, diferenciándolo de los demás (<i>Sebastián,</i></td> </tr> </tbody> </table>	CLASES DE SUSTANTIVOS		Comunes: nombran a cualquier persona, animal, objeto o lugar (<i>gato, sillón</i>).	Propios: Nombran a una persona, animal, objeto o lugar concreto, diferenciándolo de los demás (<i>Sebastián,</i>	
CLASES DE SUSTANTIVOS								
Comunes: nombran a cualquier persona, animal, objeto o lugar (<i>gato, sillón</i>).	Propios: Nombran a una persona, animal, objeto o lugar concreto, diferenciándolo de los demás (<i>Sebastián,</i>							

				<i>Madrid).</i>		
			Individuales: nombran un elemento cuando están en singular (<i>pino</i>).	Colectivos: nombran varios elementos cuando están en singular (<i>pinar</i>).		
			Contables: nombran seres y objetos que se pueden contar (<i>naranjas</i>).	Incontables: nombran elementos que no se pueden contar (<i>fruta</i>).		
			Concretos: nombran seres y objetos que se pueden percibir con los sentidos (<i>reloj</i>).	Abstractos: nombran ideas o sentimientos que no se pueden percibir con los sentidos (<i>felicidad</i>).		
			<p>EJEMPLO (en este ejemplo haremos lo que tienes que hacer tú con las oraciones que hay debajo: subrayar el sustantivo y analizarlo, escribiendo también el género y el número):</p> <p>“La <u>pantalla</u> se encendió rápidamente”</p> <p>Pantalla: sustantivo común, individual, contable, concreto, femenino, singular.</p> <p>Ahora tú en tu cuaderno copia estas oraciones y haz lo que hemos hecho nosotros en el ejemplo:</p> <p>“La alegría que teníamos por salir”.</p> <p>“Nuestros lapiceros estaban preparados”.</p> <p>“El bosque estaba muy animado”.</p>			
SOLUCIONES A LAS TAREAS						
LUNES 27 DE ABRIL						

► **EJERCICIO 1:** Respuesta a las preguntas de la lectura “El pez intrépido”:

● **PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:**

1. ¿En qué río vivía el pez?

En el río Tajo.

2. ¿En qué momento del día solía el pez saltar fuera del agua?

Por la mañana.

3. ¿Por qué le gustaba saltar?

Para ver pasar caminando a los niños y niñas, que venían de colegios para visitar Toledo.

4. ¿Qué le pasó un día que el río llevaba mucha agua?

Que saltó fuera del agua, y cayó en la arena.

5. Cuando se quedó en la arena, y escuchó que venían niños, ¿Cómo se sintió el pez?

Sintió miedo, porque creyó que le iban a hacer algo.

6. ¿Qué hizo la niña con el pez?

Lo devolvió cuidadosamente al agua.

7. ¿Qué hicieron los compañeros de esa niña al día siguiente en el cole?

Le dieron un sonoro aplauso.

8. ¿Qué había aprendido el pez de lo que le había ocurrido?

Que hay aventuras que nos parecen divertidas, pero en realidad pueden ser muy peligrosas.

9. ¿Crees que la niña actuó bien? ¿Por qué?

Respuesta libre.

10. ¿Te ha gustado el cuento? ¿Por qué?

Respuesta libre.

MARTES 28 DE ABRIL

► **EJERCICIO 1:** Veamos los diptongos y los hiatos que hemos encontrado en el texto. Las palabras que tienen diptongo van de azul, las que tienen hiato en rojo. Y subrayados, tanto unos como otros; debajo del texto, los escribo:

Hace mucho **tiempo**, **vivía** en el **río** Tajo un pequeño pez de muchos colores. Era el más joven de todos y **también** el más **travieso**.

Diptongos: tiempo, también, travieso.

Hiatos: vivía, río.

► **EJERCICIO 2:** Aquí están escritas las palabras, divididas en agudas, llanas y esdrújulas, y la sílaba tónica subrayada:

- Agudas: escolar, calor y colibrí.

- Llanas: Tajo, río, mármol.

- Esdrújulas: matemáticas, tímpano, céntimo.

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL

► **EJERCICIO 1:** Este ejercicio depende de cada niño/a; el cuento que escriba, ha de tener las tres partes que explicábamos arriba: introducción, nudo y desenlace.

JUEVES 30 DE ABRIL

► **EJERCICIO 1:** Vamos a subrayar el sustantivo de cada oración, después analizaremos esos sustantivos debajo, como en el ejemplo de arriba, escribiendo también su género (femenino o singular) y número (singular o plural):

“La alegría que teníamos por salir”.

“Nuestros lapiceros estaban preparados”.

“El bosque estaba muy animado”.

Alegría: sustantivo, común, individual, incontable, abstracto, femenino, singular.

Lapiceros: sustantivo, común, individual, contable, concreto, masculino, plural.

Bosque: sustantivo, común, colectivo, contable, concreto, masculino, singular.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

TEMA 4 : LOS ANIMALES INVERTEBRADOS ¡IMPORTANTE! NO HAY QUE ENVIARLO.				
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR Y ORIENTACIONES	EVALUACIÓN
29 ABRIL 2020	CCNN	<p>Los animales invertebrados. Identificación de las características de los animales invertebrados y conocimiento de los distintos grupos en que se dividen y sus características. Actitud de respeto y cuidado por estos animales.</p> <p>CN01.01.01 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito</p> <p>CN01.01.03 Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.</p> <p>CN01.03.01 Utiliza de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.</p> <p>CN03.01.01 Identifica y describe la estructura de los animales: órganos, aparatos y sistemas, identificando sus características.</p> <p>CN03.02.01 Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica animales invertebrados.</p> <p>CN03.02.03 Utiliza guías en la identificación de animales.</p>	<p>Actividad 1: -Tras la lectura del texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza un breve esquema con las ideas principales • Responde a las preguntas <p>-<u>Seguir las orientaciones</u> que aparecen más abajo.</p> <p style="text-align: center;">LECTURA: Esponjas marinas</p> <p><i>La mayor parte de las esponjas de baño están hechas de goma espuma o algún otro material artificial; sin embargo, las más suaves y más agradables al tacto, las que se suelen emplear para lavar a los bebés, son las esponjas naturales. ¿Te has parado alguna vez a observar una esponja de baño natural? Quizá te cueste creerlo, pero es el esqueleto de un animal marino, de una esponja. Las esponjas son sorprendentes. Apenas parecen animales, pues no se desplazan ni tienen boca; ni siquiera poseen una forma clara. Se presentan como masas de colores que están pegadas sobre las rocas del fondo del mar. De ellas, solo unas pocas sirven para el baño: las que tienen un esqueleto blando, pero resistente a la vez. Desde la antigüedad, ha habido arriesgados pescadores de esponjas que buceaban para conseguirlas. Se sumergían sin ayuda de equipos de buceo, aguantando la respiración y, tras bajar 10, 20 o 30 metros, recogían las esponjas y volvían a ascender. Se trataba de una profesión peligrosa, que costaba muchas vidas.</i></p>	Observación

			<p style="text-align: center;"><u>PREGUNTAS:</u></p> <p>-¿A qué grupo de invertebrados pertenecen? -¿Cómo tienen el cuerpo las esponjas? -¿De qué están hechas? -¿Qué esponjas son más suaves? -¿Cuáles de ellas sirven para el baño? -¿Son terrestres o acuáticas? -¿Por qué no parecen animales? -¿Dónde las encontramos? -¿Dónde las encontramos, en la superficie o en el fondo? Y ¿en dónde concretamente?</p>	
--	--	--	---	--

ORIENTACIONES:

Miércoles 29. Actividad 1.

1. Hacer una **LECTURA** comprensiva del **TEXTO**. **NO COPIAR EL TEXTO**
2. Después, **LEER** varias veces **LOS ESQUEMAS** ya hechos en clase del tema 4, sobre todo el referente al grupo de las esponjas. Así lo enteréis mejor.
3. **Por último, realizar un BREVE ESQUEMA** del texto (ideas principales) y **RESPONDER A LAS PREGUNTAS**.

MATERIAL DE AYUDA

GRUPOS DE ANIMALES INVERTEBRADOS <https://youtu.be/ySnN5InGGIk>

LOS EQUINODERMOS Y **LAS ESPONJAS** <https://youtu.be/pvJKa2YoP6Y?list=TLPQMTcwNDIwMjBUVfH09VhwOQ> (se encuentra en el 1:28 minutos)

MÚSICA

28 de abril	Music	<ul style="list-style-type: none">- Escucha obras musicales de diferentes estilos.- Valora el conocimiento e interpretación de obras de otras épocas, estilos y culturas para su formación individual y grupal.- Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación, para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.- Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.- Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	<ul style="list-style-type: none">- Creación melodía.- Ejercicio de ritmo con acompañamiento musical.	Se pueden enviar videos o imágenes de las actividades propuestas realizadas por ellos.
-------------	-------	---	--	--

OBSERVACIONES:

La propuesta de esta semana es sencilla, aquí tenéis el enlace de la explicación de lo que vamos a trabajar esta semana.

https://drive.google.com/file/d/1asLGOs6w5mOMuAnK_I2-PfffcPoo07eg/view?usp=sharing

- Por un lado, les propongo crear una melodía con una aplicación que se llama **Chrome music Lab**, os envío el enlace de un video explicándoos como funciona, para que les resulte mucho más sencillo utilizarlo.

<https://drive.google.com/file/d/1ArYN3EO62pnv7ng9F9HNpqYyQnMc6yrS/view?usp=sharing>

- Por otro os envío un acompañamiento rítmico con melodía, también os envío los enlaces, la explicación de cómo se hace y el video en cuestión.

<https://drive.google.com/file/d/1Vc3n0W6BhCxxojEKD2laApCo6VFnNfEj/view?usp=sharing> en este enlace os explico en que consiste.

<https://drive.google.com/file/d/1bhY2VIWYjXnt7hzAoswAKbmVDVSLSaF/view?usp=sharing> para que podáis practicarlo completo.

Se queréis se pueden enviar tanto por el papás, o si preferís por el correo del colegio, por un lado pueden enviarme la melodía que creen enviándome el link de su melodía que se puede copiar y pegar en el correo o cualquier video en el que realicen una de las actividades prácticas. Si preferís que no salgan ellos, grabarlos sin que salga la cara, poniendo siempre en el archivo que me enviéis el nombre del alumno y curso.

Mi correo electrónico del colegio es efernandezsanchez@edu.jccm.es

CIENCIAS SOCIALES

		CONTENIDOS Y ESTANDARES	TAREAS A REALIZAR Y ORIENTACIONES
Lunes 27 de abril	Sociales	<p>CONTENIDOS Y ESTANDARES</p> <p><u>CONTENIDOS:</u> 1. El Planeta Tierra La Tierra en el Sistema Solar. Las Capas de la Tierra: La rotación terrestre y sus consecuencias. El día y la noche. El movimiento de traslación de la Tierra. Las estaciones. La Luna: movimientos alrededor de la Tierra. Las fases lunares.</p> <p><u>ESTÁNDARES:</u> 4.2. Explica el movimiento de rotación terrestre. 4.4. Describe y define día y noche como Consecuencias de la rotación terrestre. 4.5. Caracteriza la traslación terrestre. 5.1. Describe la traslación de la Luna e identifica y nombra las fases lunares.</p>	<p>TAREAS A REALIZAR Y ORIENTACIONES</p> <p>Continuamos con el repaso del sistema solar del día anterior y les aclaramos o que lean las siguientes ORIENTACIONES: Leedlas y ver los vídeos</p> <p><u>Respecto a la luna:</u> <i>La Luna es el satélite de la Tierra, gira sobre sí misma y alrededor de la Tierra. En ese movimiento, desde la Tierra se la ve con distintos aspectos: luna llena, cuando se la ve entera; cuarto menguante, cuando va disminuyendo la parte visible; luna nueva, cuando no se aprecia; y cuarto creciente, cuando se vuelve a ver.</i> https://www.youtube.com/watch?v=lfPcs0cCjU</p> <p><u>Respecto al movimiento de rotación y traslación:</u> <i>La Tierra realiza dos movimientos: el de rotación consiste en el giro que realiza sobre sí misma y da lugar a los días y las noches; en el de traslación, la Tierra se desplaza alrededor del Sol y da lugar a las estaciones.</i> https://www.youtube.com/watch?v=7vM_1N_BjK8</p> <p><i>Aclararles que en invierno se dan los días más cortos del año y las temperaturas más bajas. En primavera los días se van haciendo más largos y las temperaturas aumentan. En verano son los días son más largos y las temperaturas más altas. En otoño los día se van acortando y las temperaturas van disminuyendo.</i> https://www.youtube.com/watch?v=T04ZPvhHrg0</p> <p>TAREA A REALIZAR: En el cuaderno, no hay que imprimir nada ni enviar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar de forma clara y con sus propias palabras los siguientes conceptos: Sol, Luna, Movimiento de rotación y movimiento de traslación.

		<p><u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</u></p> <p>3. Explicar las características básicas de la Tierra y los movimientos que realiza, identificando el movimiento de rotación y traslación y sus consecuencias.</p> <p>4. Describir características básicas de la Luna y de los movimientos que realiza, identificando las fases Lunares y sus consecuencias.</p> <p><u>MÉTODO DE EVALUACIÓN:</u></p> <p>Observación directa realizando feedback en dificultades y en las cuestiones que tengan dificultades.</p>	<p>SOLUCIÓN:</p> <p>Sol: Es una estrella. Tiene luz propia y emite calor.</p> <p>Luna: Es el satélite de la Tierra. Gira sobre sí misma y alrededor de la Tierra en 28 días.</p> <p>Movimiento de rotación: La Tierra gira sobre sí misma. Tarda 24 horas y da lugar al día y la noche.</p> <p>Movimiento de traslación: La tierra se mueve alrededor del Sol, orbitando o girando alrededor de él, da lugar a las estaciones.</p> <p>Para alumnos con ritmo rápido y/o de forma voluntaria para el resto, pueden hacer un pequeño esquema de la página 92. Similar al que pongo a continuación:</p> <p>SOLUCIÓN (Ejemplo)</p> <p>-Historia: La ciencia que investiga el pasado de las personas, comienza con la aparición de la escritura, antes está la PRE-historia.</p> <p>-Fuentes históricas: En lo que se basan los historiadores, pueden ser; (Escritas, orales, gráficas y materiales).</p>
--	--	---	---

RELIGIÓN

ORIENTACIONES FAMILIAS

Estimadas familias:

La tarea de Religión se mandará por semanas, habrá una única actividad para cada semana, siguiendo el horario que cada tutor os ha mandado. Dicha actividad estará relacionada con los contenidos de la asignatura. Intentaré hacerlo de la manera más fácil para que todos podáis realizar las actividades, ante una situación como la que estamos viviendo. Esta semana como las anteriores vamos a seguir con la Pascua, ya que es la fiesta que estamos celebrando en estos momentos los cristianos, dicha fiesta acaba a finales de mayo con el Domingo de Pentecostés.

La tarea se realizará en el mismo cuaderno, donde se elaborarán las tareas de las demás asignaturas. A partir del 3º trimestre la asignatura YA NO ES OPCIONAL, por lo que hay que realizar la actividad, como en el resto de las asignaturas.

Las tareas las enviaré por la plataforma papás, al principio de semana, cualquier duda, problema, consulta, estoy a vuestra disposición a través de dicha plataforma o correo electrónico que pongo a continuación.

Las correcciones, cuando sea necesario, de la actividad semanal irán en el documento de la siguiente semana, para vuestra propia corrección.

Las actividades me las podéis mandar, bien por la plataforma papás o a través del siguiente correo, donde la capacidad será mejor y mayor: mgplaza@edu.jccm.es.

No hay fecha límite para la entrega de las actividades, se pueden enviar varias actividades juntas, para que vuestro tiempo y organización sea más prolongado. Las actividades son fáciles, y son para beneficio de vuestra nota, animaros hacédlas y espero recibidlas.

Mucho ánimo y espero que estéis todos bien.

SEMANA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
30 de abril	Religión	<p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none">- La celebración de la Eucaristía.- El perdón como necesidad del ser humano.- Amistad y preferencia de Jesús por los más débiles y necesitados. <p>ESTANDARES DE TRABAJO:</p> <ul style="list-style-type: none">- Investiga y presenta con diversos recursos obras e instituciones de la Iglesia- Recuerda y acepta situaciones personales o sociales que necesitan de perdón.- Visualiza, en obras de arte, escenas de perdón y las explica.	Leer y visualizar la historia recomendada y facilitada a través del enlace y las viñetas y contestar a las preguntas proporcionadas.	Observación de tareas

EXPLICACIÓN/ CONSEJO:

La actividad de esta semana, sigue centrada en la Pascua, como he dicho anteriormente dura hasta el Domingo de Pentecostés. Su duración es de 50 días, por lo tanto, el Domingo de Pentecostés es el día 31 de mayo. Cada año cambio de fecha, ya que depende de las fechas de Semana Santa, y estas del calendario lunar, porque el Jueves Santo tiene que ser la primera luna llena de primavera, para recordar los acontecimientos vividos por Jesús lo más reales posibles. En la Pascua celebramos la resurrección de Jesús.

✚ La actividad consiste en visualizar y en leer la historia de los “Discípulos de Emaús” detenidamente: Al terminar la lectura, contestar a las preguntas:

A continuación, os dejo un enlace corto para que veáis un video sobre la historia.

<https://www.youtube.com/watch?v=3AorrQ06oy0>

Vamos a leer la historia:

La Biblia: La aparición de Jesucristo

Vas a leer un relato que cuenta las experiencias de algunas personas que se encontraron con Jesús resucitado. Las apariciones de Jesucristo son hechos que vivieron los primeros discípulos. Este encuentro con Jesús cambió sus vidas y les dio fuerzas para seguir enseñando su mensaje.



1 Jesús, después de morir, fue colocado en un sepulcro. Unas mujeres fueron al sepulcro, pero lo encontraron vacío. Dos ángeles les dijeron que Jesús había resucitado.

Las mujeres contaron lo sucedido pero no les creyeron.

2 Después de este hecho, sucedió que dos discípulos de Jesús, uno de ellos llamado Cleofás, caminaban hacia el pueblo de Emaús.

Los dos iban andando muy tristes porque creían que Jesús había muerto para siempre.

3 Jesús se puso a caminar junto a ellos, pero no lo reconocieron. El les preguntó de qué hablaban, y Cleofás le respondió que de la muerte de Jesús.

Entonces, Jesús les explicó que Dios no había abandonado a su Hijo.





4 Llegaron al pueblo de Emaús de noche. Jesús les dijo que iba a otra ciudad más lejana y tenía que seguir su camino.

Como ya era de noche, los dos discípulos le insistieron para que se quedara a cenar con ellos. Jesús aceptó.



5 Cuando estaban sentados a la mesa, Jesús tomó el pan, lo bendijo, lo partió y se lo dio. En ese momento, reconocieron a Jesús y recordaron la Última Cena.

Los dos discípulos volvieron a Jerusalén, y contaron que Jesús había resucitado.

Debes recordar

Este relato se narra en el Evangelio de San Lucas. Enseña que Jesús ha resucitado y está presente en la Eucaristía. Y también que nos acompaña en nuestro camino diario.

Leemos las siguientes preguntas y respondemos:

¿Adónde se dirigían los apóstoles?

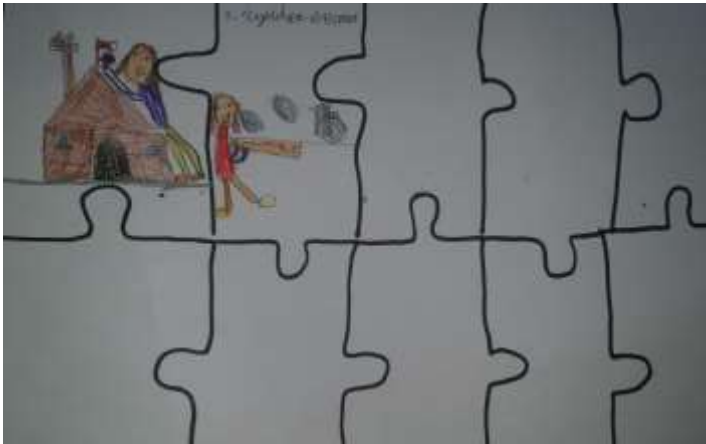
¿De qué conversaban por el camino?

¿Quién se les acercó por el camino?

¿Qué ocurrió entonces?

¿Cuándo se dieron cuenta de que era Jesús?

VALORES

DÍA	MATERIA	CONTENIDO/ESTANDAR	TAREA A REALIZAR/Orientaciones
Jueves 30 de abril	Valores	<p><u>ESTÁNDARES</u></p> <p>2.4. Emplea diferentes estrategias de reestructuración cognitiva aprendidas en el entorno escolar y familiar.</p> <p>3.1. Muestra entusiasmo y se esfuerza en la realización de sus tareas.</p> <p>3.2. Genera confianza en el entorno familiar y escolar.</p> <p>3.3. Asume las consecuencias de sus actos.</p> <p>4.1. Realiza planes acordes con sus intereses, necesidades y responsabilidades en el entorno escolar.</p> <p>4.2. Piensa en el modo de realizar adecuadamente las tareas con la ayuda del adulto.</p> <p>7.1. Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo.</p> <p><u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</u></p> <p>2. Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.</p> <p>3. Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.</p> <p>4. Plantearse pequeñas metas personales, afrontarlas con ilusión y realizar las tareas necesarias para alcanzarlas.</p> <p>7. Identificar los diferentes estados de ánimo positivos y negativos.</p> <p>8. Utilizar el estado de ánimo positivo para encontrar soluciones a los problemas.</p> <p>9. Iniciar la identificación del estado de ánimo negativo.</p> <p><u>CONTENIDOS</u></p> <p>El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos.</p> <p>La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad</p> <p>Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas.</p> <p>Los estados de ánimo. Identificación de los diferentes estados de ánimo. Influencia de los sentimientos negativos y positivos.</p>	<p>La tarea de valores será la lectura del cuento “Mi casa es un castillo”. NO TENÉIS QUE IMPRIMIR NADA, ESTA TAREA ES PARA VARIAS SEMANAS, SE PUEDE TERMINAR HASTA EL 15 DE MAYO.</p> <p>Una vez leído el cuento hay que completar el puzzle de las pruebas diarias(cómo el de la imagen de abajo, que es un ejemplo de uno sin terminar). Para ello dibujarás en cada pieza del puzzle qué prueba del cuento haces cada día en casa.(sólo 10).</p> <p>Cuando esté completo haz una foto de tu puzzle y la envías con tu nombre a tu profesor de valores, ESTA TAREA HAY QUE ENVIARLA, FECHA LÍMITE EL 15 DE MAYO, ES EVALUABLE. Se puede utilizar el modelo de puzzle que envío o utilizar otro modelo que fabriquéis en casa.</p> <p>En esta dirección podéis descargar el cuento: https://www.coeducacion.es/wp-content/uploads/2020/03/Mi-casa-es-un-castillo_comprimido.pdf</p> 

INGLÉS

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR / ORIENTACIONES	EVALUACIÓN
27 abril 2020	Inglés	<p>Bloque 1: Comprensión de textos orales y escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de comprensión de textos orales y escritos: Escuchar una canción. Leer y entender anuncios y extraer información importante, nombre, eslogan, precio, utilidad... • Funciones gramaticales comunicativas: To be made of, To be wearing, presente continuo, presente simple. • Léxico de alta frecuencia (recepción): <ul style="list-style-type: none"> • Repaso: blender, cooker, 	<ul style="list-style-type: none"> • Corregir las tareas del 24 de Abril, soluciones debajo de este documento. • Hacer la ficha del enlace de Dropbox • Ficha: https://www.dropbox.com/s/r6baf7roeikuj2d/tarea%20cuarto%20ingl%C3%A9s%2027%20al%2030%20abril.pdf?dl=0 • Audio1: https://www.dropbox.com/s/bseppybf8hyu9x1/Audio1.mp3?dl=0 • Audio 2: https://www.dropbox.com/s/07s4nwznqkeavtb/Audio2.mp3?dl=0 <p>Solo hay que copiarla y pegarla en el navegador si al apretar no se abre correctamente, si alguien tiene problemas en recibirla así que me lo diga en un papás indicando su email y se lo enviaré allí. En la misma carpeta están los audios para hacer los ejercicios de listening 1 y 2. Con estos archivos lo mismo. Hay que copiar y pegar el enlace que os envío en el navegador, ya sea en el móvil o en el pc, no hay que tener la aplicación de Dropbox instalada en el dispositivo para que funcione.</p>	Observación de tareas en cuaderno

		<p>dishwasher, Dvd player, fridge, hairdryer, hoover, microwave, printer, Tablet, toaster, washing machine, batteries, coin, solar power, wires. cotton, gold, leather, plastic, silver, wool.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de canciones. <p>Bloque 2: Producción de textos orales y escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de producción de textos orales: Cantar la canción escuchada. 	<p>El que tenga impresora que lo imprima y lo haga en la hoja o que copie el número del ejercicio sin poner los enunciados y lo haga en el cuaderno, cualquiera de los dos formatos es igual de válido. ESTA TAREA SI QUE ME LA TENÉIS QUE ENVIAR, LO MEJOR SERÍA HACER UNA FOTO CON EL MOVIL Y CON UNA APLICACIÓN TIPO ADOBE SCAN O SIMILAR, PARA HACER TODAS LAS FOTOS EN UN MISMO DOCUMENTO PDF. Os dejo un enlace por si no sabéis como usarlo, es muy sencillo. https://www.youtube.com/watch?v=ynPJZ6oV6x4</p> <p>SI TENÉIS PROBLEMAS CON EL PAPÁS PARA MANDARMELO POR ALLÍ LO PODÉIS MANDAR POR EMAIL A sergiop@edu.jccm.es</p> <p>Los ejercicios se harán de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Es un listening, hay que escucharlo 3 veces, parando entre las veces para que tenga tiempo a pensar.Hay que poner el número al lado del nombre. El audio es el que pone audio 1. 2. Es un listening, hay que escucharlo 3 veces, parando entre las veces para que tenga tiempo a pensar.Tiene que poner tick al lado de la palabra seleccionada. El audio es el que pone audio 2. 3. Hay que leer y rodear una de las dos expresiones en cada número separadas por una / 4. Hay que leer el texto, en las frases de abajo hay que escribir yes o no. 5. Hay que mirar el dibujo y completar las oraciones como en el primer ejemplo diciendo el nombre y para lo que se usa. 6. Hay que escribir una pequeña contestación a la pregunta que le hacen en la carta de 40 a 60 palabras. 	
--	--	--	--	--

		<p>Completar textos escritos con palabras relacionadas con los materiales.</p> <p>Completar oraciones con la estructura "To be made of".</p> <p>Repaso de oraciones con la estructura To be wearing.</p> <p>Completar oraciones en presente simple y presente continuo de los verbos trabajados.</p> <p>Ordenar palabras para formar frases gramaticalmente correctas con las estructuras trabajadas.</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de canciones.• Imitación de algunos		
--	--	---	--	--

		<p>aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación para la producción de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estándares : <p>IN01.01.01, IN01.03.03 IN01.07.01, IN01.07.02 IN01.09.01, IN01.10.01 IN01.12.01, IN01.13.01 IN02.08.01, IN02.09.01 IN02.11.01, IN02.11.02</p>		
SOLUCIONES A LAS TAREAS DEL 24 DE ABRIL				
<p>Activity Book pg 66(Soluciones).</p> <p>1. Blender, cooker, dishwasher, fridge, microwave, toaster</p> <p>2. Blender, cooker, dishwasher, DVD, fridge, hairdryer, microwave, player, printer, tablet, toaster.</p> <p>3. drying hair.</p>				

4. Is used for washing clothes.
are used for making toast
Wool, cotton, leather, plastic, gold, silver.
5. wool
are made of leather
are made of silver/gold
6. the USA.
7. Hong Kong.

EDUCACIÓN FÍSICA

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Martes 28 de abril de 2020	EDUCACIÓN FÍSICA 4º A,B,C,D.	<ul style="list-style-type: none"> • LA EXPRESIÓN CORPORAL: <ul style="list-style-type: none"> - Tiene Iniciativa y participa activamente - Adapta el movimiento y baila de forma espontanea - Expresa la representaciones con creatividad - Imita con expresividad - Utiliza las TIC como herramienta de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • FICHA 1.(la adjunto) <ul style="list-style-type: none"> - Baile activo (Anexo 1) - La pinza - La manada - La orquesta - Bolsa mágica de animales - Buscar información a través de las TIC 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTOEVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Participar activamente • Bailar de forma desinhibida y espontánea • Mostrar espontaneidad y expresividad en mis representaciones • Imitar animales de manera creativa
Jueves 30 de abril de 2020	EDUCACIÓN FÍSICA 4º A,B,C,D.	<ul style="list-style-type: none"> • LA EXPRESIÓN CORPORAL: <ul style="list-style-type: none"> - Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones - Se desplaza coordinadamente por el espacio - Interpreta correctamente las diferentes acciones - Conoce y valora la importancia de la respiración y relajación - Utiliza las TIC para extraer información 	<ul style="list-style-type: none"> • FICHA 2 (la adjunto) <ul style="list-style-type: none"> - Baile activo (Anexo1) - Baile moderno - Al medio a bailar - El espejo - ¡Qué risa! - Bolsa mágica de oficios - Buscar información a través d las TIC 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTOEVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Imitar oficios con expresividad • Desarrollar la espontaneidad y expresividad • Representar corporalmente acciones y sentimientos

Anexo 1

- En la parte principal de la ficha, a la derecha hay un dibujo en un círculo que pone **BAILE ACTIVO**, tenéis que pinchar con el ratón, hacer dos clics y os aparecerán varias coreografías. Podéis elegir y hacer la que más os guste.

Buenos días familias! En esta semana continuamos con la Unidad Didáctica de Expresión Corporal. Las fichas las podéis realizar en el orden que queráis y la podéis realizar solos o acompañados.

La sesión siempre sigue el mismo orden:

- **ANIMACIÓN:** Calentamiento
- **PARTE PRINCIPAL:** Desarrollo de los juegos. Siempre un Baile Activo. (El que más os guste)
 - o En cuanto al material de los juegos (música o tarjetas), la podéis realizar vosotros y adaptarlo lo mejor que podáis. Podéis utilizar la creatividad.
- **VUELTA A LA CALMA.:** Relajación.
 - o Podéis realizar los juegos que aparecen o escuchar música relajada unos minutos
 - o Se trata de bajar las pulsaciones
 - o Recogida del material y aseo.

Podéis evaluaros vosotros mismos, a través de la autoevaluación.(ver los criterios de evaluación)