

LENGUA ESPAÑOLA

TEMPORALIZACIÓN: del 27 de abril al 1 de mayo.

MATERIAS/NIVEL: LENGUA 6º

DOCENTE: Laura Alonso López, Erika Fernández Sánchez, Soledad Sánchez, Estebanina López de la Osa Palacios

SEMANA DEL 27 DE ABRIL AL 1 DE MAYO				
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Lunes 27 abril de 2020	Lengua	<p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprender distintos textos utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. Entiende el mensaje de manera global. Identifica las ideas principales y secundarias del texto 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura textos de “Un vuelo en globo” y “Visita al Louvre con Nintendo 3ds” Realización de ficha de actividades de comprensión lectora. <p><i>(Se adjuntan los textos y las fichas)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Observación De tareas/Prueba específica Realización en el cuaderno específico y autocorrección posterior por parte de los alumnos.
Martes 28 de abril de 2020	Lengua	<p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de acentuación sobre los monosílabos, interrogativos y exclamativos. Conoce la regla ortográfica sobre la acentuación sobre los monosílabos, interrogativos y exclamativos. 	<p>Realización de fichas de actividades sobre :</p> <ul style="list-style-type: none"> La tilde diacrítica en monosílabos (tema 4) La tilde en interrogativos y exclamativos (tema 5) <p><i>(Se adjuntan las fichas)</i></p>	

<p>Miércoles 29 de abril de 2020</p>	<p>Lengua</p>	<p>EXPRESIÓN ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entiende el mensaje correctamente a preguntas sobre el contenido de un texto • Planifica y redacta textos. • Valora su propia producción escrita. • Utiliza un mapa mental y aplica estrategias de búsqueda de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventarse una historia a partir de un comienzo ya dado. <p><i>(Se adjunta la ficha)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación De tareas/Prueba específica. • Realización en el cuaderno específico y enviar por papas o por correo institucional para su posterior corrección.
<p>Jueves 30 de abril de 2020</p>	<p>Lengua</p>	<p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los sustantivos entre un grupo de palabras. • Clasifica y escribe el sustantivo según su significado y género. • Analiza sustantivos dados 	<p>Realización de fichas sobre el adjetivo.</p> <p>(Se adjuntan fichas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación De tareas/Prueba específica • Realización en el cuaderno específico y autocorrección posterior por parte de los alumnos.

OBSERVACIONES:

- Las actividades se realizarán en el cuaderno específico, no hace falta se copien los enunciados. Si tenéis disponibilidad de impresora podéis imprimir las fichas y realizarlas directamente.
- Sólo se enviará de vuelta para su corrección la redacción de la historia, una vez la realicen. El resto de actividades serán autocorregidas por los alumnos.
- Esta semana os adjuntamos las soluciones de la semana pasada.
- Se pueden ayudar tanto del libro como de los cuadernos.
- Se adjuntan documentos con las **fichas** correspondientes especificando los días.
- Se adjunta un documento con **fichas de ampliación**, su realización es opcional.
- Se adjuntan **imágenes del libro de lengua** para los alumnos becados que no disponen del libro del 1º y 2º trimestre.
- Se adjuntan enlaces de interés con explicaciones de los contenidos:
 - Adjetivo y grados: <https://youtu.be/j0NjzaIMc-c>
 - Tilde diacrítica: <https://youtu.be/z57gxB3lc3s>
 - Acentuación de exclamativas e interrogativas: <https://youtu.be/a-JhcXVoUig>

Un vuelo en globo**Texto 11**

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde.

Cuando haya varias opciones, marca con una cruz **solo una** respuesta, la que te parezca más adecuada.

Disfruta la sensación de flotar en un globo aerostático, navegando a la velocidad del viento y contemplarás los increíbles paisajes que se divisan a vista de pájaro. Descubre los colores que te ofrece el amanecer desde el aire.



La actividad dura aproximadamente 3 horas, comienza a primera hora de la mañana, en el lugar fijado como punto de encuentro. Quedamos al amanecer, ya que los vuelos en globo se realizan al alba, que es cuando la atmósfera se encuentra más estable y hace menos viento.

Una vez reunidos los participantes, el piloto dará una pequeña explicación de la actividad y nos dispondremos a iniciar el montaje e hinchado del globo, en el que los pasajeros que lo deseen pueden colaborar. Con el despegue iniciamos el paseo en globo en el que disfrutaremos de la tranquilidad y el silencio que nos envuelve en el aire.

La duración del vuelo en globo será de una hora y media aproximadamente, dependiendo de las condiciones del viento y la orografía del terreno. La altura de vuelo podrá llegar a 1000 metros, dependiendo de la zona.

Durante el viaje en globo, el equipo de tierra nos seguirá con el vehículo de apoyo, manteniendo la comunicación por radio.

Al aterrizar, celebraremos nuestro vuelo con el tradicional brindis con cava, un pequeño almuerzo en el campo y la entrega de los certificados de vuelo en globo.

Recuerda esta inolvidable experiencia con el vídeo de tu vuelo.



Un vuelo en globo**Texto 11**

Nombre: Fecha: Curso:

RECOMENDACIONES PARA VIAJAR EN GLOBO:

- ▶ Llevar ropa cómoda y calzado adecuado para andar por el campo. La vestimenta será acorde a la época del año, en verano se puede volar en manga corta, sin embargo en invierno necesitará ropa de abrigo.
- ▶ Utilizar zapatos, zapatillas deportivas o botas de trekking, ya que la mayor parte de los despegues y aterrizajes los hacemos en el campo, por lo que conviene evitar los tacones y sandalias.
- ▶ El espacio en el interior de la barquilla es limitado, por ello le pedimos que lleve bolsos pequeños.
- ▶ También es aconsejable que lleve su cámara de fotos, unas gafas de sol y una gorra para proteger su cabeza del calor de los quemadores, especialmente en verano.

PRECAUCIONES:**Por motivos de seguridad, Globos Viento Zero no recomienda el vuelo a:**

- ▶ Mujeres embarazadas, niños pequeños, con una estatura inferior al metro y personas que padezcan enfermedades graves.

1 ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- Informar y dar publicidad sobre los vuelos en globo que realiza la empresa Globos Viento Zero.
- Explicarnos cómo se realiza un viaje en globo.
- Informar sobre las últimas tendencias en deportes de riesgo.
- Recomendar no viajar en globo a niños, embarazadas y enfermos graves.

2 Este texto tiene varias partes. Numera las líneas del texto e indica qué líneas abarca cada parte indicada.

- → Presentación del vuelo.
- → Descripción del vuelo.
- → Grabación de tu vuelo.
- → Consejos.
- → Evitar riesgos.

3 El texto indica que los vuelos se realizan al *alba*. ¿Cuál de estas acepciones de *alba* se adapta al texto?**alba**

- 1. **adj.** Blanco. U. m. en leng. poét.
- 2. **f.** Amanecer.
- 3. **f.** Primera luz del día antes de salir el Sol.
- 4. **f.** Último de los cuartos en que para los centinelas se dividía la noche.

Un vuelo en globo**Texto 11**

Nombre: Fecha: Curso:

4 ¿Cuál es la razón por la que se escoge este momento del día para volar en globo?

.....

5 ¿De qué depende la duración del vuelo?

.....

6 ¿Cuál de las siguiente acepciones de la palabra *orografía* encaja mejor con la empleada en el texto?

orografía

1. f. Parte de la geografía física que trata de la descripción de las montañas.
2. f. Conjunto de montes de una comarca, región, país, etc.

7 ¿Por qué es recomendable utilizar zapatillas deportivas?

.....

8 Explica con tus propias palabras el siguiente consejo del texto:

El espacio en el interior de la barquilla es limitado, por ello le pedimos que lleve bolsos pequeños.

.....

.....

9 ¿Cuál crees que es la razón por la cual la empresa Globos Viento Zero ha escogido este nombre comercial?

.....

.....

10 En esta web se anima a realizar un paseo en globo. Para ello se emplean algunos recursos como destacar palabras en **negrita** o incluir oraciones que animen a vivir esta experiencia. Pon tres ejemplos que, a tu juicio, animen a participar en esta actividad.

.....

.....

Visita el Louvre con Nintendo 3DS**Texto 12**

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde.

Cuando haya varias opciones, marca con una cruz **solo una** respuesta, la que te parezca más adecuada.

**Nintendo 3DS Guide:
Louvre, visita el museo sin salir de casa**

En abril de 2012, Nintendo y el Museo del Louvre de París lanzaron una colaboración que convirtió a la consola Nintendo 3DS en la audioguía multimedia oficial del museo más visitado del mundo. Hoy, año y medio después de que el proyecto viera la luz, el presidente de la compañía, Satoru Iwata, y Shigeru Miyamoto han anunciado en un Nintendo Direct Mini el lanzamiento en Nintendo eShop de la "Nintendo 3DS Guide: Louvre", una versión mejorada de la experiencia interactiva que los visitantes han podido disfrutar hasta ahora solo dentro del museo.

Disponible a partir de hoy, 27 de noviembre, en exclusiva para 3DS, el programa incluye más de 600 fotografías de las obras de arte, más de 30 horas de audiocomentarios y más de 400 fotografías de las salas del museo, incluyendo fotografías panorámicas en 3D de las galerías.

Entre las 600 imágenes de obras de arte, hay 150 fotografías en alta resolución en 2D que permiten observar las obras en detalle, así como imágenes en 3D de alta resolución y modelos en 3D de ciertas esculturas, que permiten examinarlas desde cualquier ángulo, por ejemplo, desde una perspectiva cenital o posterior. Además de los audiocomentarios, diseñados por los conservadores del museo e historiadores de arte, el programa incluye una serie de videocomentarios sobre obras y artistas específicos, diversos campos dentro del mundo del arte, la historia del Louvre, etc.

El programa incluye un plano interactivo del museo con el que los usuarios pueden diseñar su propio itinerario virtual de visita de las exposiciones. Podemos crear nuestro propio recorrido seleccionando varias obras recomendadas y el programa nos guiará por las obras escogidas con el trayecto más corto posible.

1 ¿Cuál es la finalidad de esta noticia?

- Enseñarnos el Museo del Louvre, uno de los museos más importantes del mundo.
- Presentarnos una guía que Nintendo acaba de sacar para visitar el Museo del Louvre desde casa.
- Contarnos cuáles son las obras de arte que podemos disfrutar con la guía cuando visitemos el museo.
- Aconsejarnos sobre cómo visitar museos sin salir de casa.

2 A partir del texto contesta a estas preguntas: ¿qué ha sucedido, cuándo ha ocurrido, por qué?

.....

.....

Visita el Louvre con Nintendo 3DS

Texto 12

Nombre: Fecha: Curso:

- 3 Esta guía te permite conocer bien el museo. Completa los espacios en blanco de la siguiente tabla:

Recursos de la Nintendo 3DS Guide: Louvre	Unidades
Imágenes de obras de arte
.....	30 horas
Fotografías de las salas del museo
Fotografías en alta resolución en 2D

- 4 El texto dice: "Hoy, año y medio después de que el proyecto viera la luz..." ¿A qué proyecto se refiere?

- A la consola Nintendo 3DS.
 A la Nintendo 3DS Guide: Louvre.
 A la audloguía multimedia oficial del Louvre.
 A un Nintendo Direct Mini.

- 5 En el texto se dice lo siguiente:

El programa incluye un plano **interactivo** del museo con el que los usuarios pueden diseñar su propio itinerario virtual de visita de las exposiciones.

¿Qué significado crees que adquiere en este texto la palabra en negrita?

interactivo, va.

1. **adj.** Que procede por interacción.
 2. **adj.** Inform. Dicho de un programa: Que permite una interacción, a modo de diálogo, entre el ordenador y el usuario.

- 6 ¿Quiénes han diseñado los audicomentarios de la Nintendo 3DS Guide: Louvre?
-

- 7 En la oración "el programa incluye una serie de videocomentarios sobre obras y artistas específicos", ¿por qué palabra sustituirías *específico*?

- Innato Concreto Básico Relevante

- 8 ¿Si vivieras en París, comprarías la Nintendo 3DS Guide: Louvre? Razona tu respuesta utilizando información del texto.
-

El Adjetivo

I. Escribe un adjetivo que concuerde en género y número con el sustantivo:

- | | | | |
|-------------|-------|-------------|-------|
| 1. perro | _____ | 6. árbol | _____ |
| 2. ojos | _____ | 7. cielo | _____ |
| 3. sombrero | _____ | 8. barbas | _____ |
| 4. delfines | _____ | 9. prado | _____ |
| 5. agua | _____ | 10. hombres | _____ |

II. Subraya los adjetivos de las siguientes oraciones:

1. Michell es muy alta.
2. Mi amigo está resfriado.
3. La mesa limpia tiene un florero.
4. Ella pinta un bello cuadro.
5. Omar es responsable pero distraído.

III. De acuerdo al sentido de cada oración, coloca el adjetivo calificativo:

luminoso - famoso - antiguo - aplicado - blanco - viejo
negro - astuto - francés - sentimental - cautivador - veinte

1. Es usted un joyero _____.
2. Escuchó una música _____.
3. Hay días en que gano hasta _____ soles.
4. El rostro _____ expresó extrañeza.
5. Tenía una antología de _____ cuentos.
6. El artista _____ observa con atención.
7. El alumno _____ tendrá su recompensa.

8. Ligeras nubes _____ envolvían la luna.
9. Los portales envejecidos son de las casas _____.
10. Los vestidos _____ son muy elegantes.
11. Los libros _____ tienen bonitas ilustraciones.
12. Un pez _____ brilló sobre las olas.

IV. Escribe en qué grado está el adjetivo en cada una de las siguientes oraciones:

1. El día estuvo caliente. _____
2. Camila es muy estudiosa. _____
3. El pollo es tan suave como el pavo. _____
4. Ese chico es lindísimo. _____
5. Sebastián es estudioso. _____
6. Ella es menor que yo. _____
7. El joven es tan alto como su papá. _____
8. Katia es la más rápida. _____
9. La fresa es menos dulce que el melón. _____
10. A mi perrito dormilón le tomamos fotos. _____

V. Subraya y escribe el tipo de adjetivo determinativo que se emplea en las siguientes oraciones:

1. Esta niña es hija de aquella profesora. _____
2. Nuestro amigo llegó con tu hermana. _____
3. Pescaron tres lenguados y dos corvinas. _____
4. Mi tarea es más difícil que tu composición. _____
5. Es el primer atleta en salto triple. _____
6. Me tocó media naranja. _____
7. Le gustó recibir muchos regalos. _____
8. Aquellos libros están nuevos. _____
9. Ambos fuimos culpables. _____

10. Los registros están en el segundo cajón. _____

VI. Subraya y clasifica los adjetivos en las siguientes oraciones:

1. Ayer tuvimos un cielo transparente. _____

2. Debemos verificar ese dato. _____

3. Quiero a mis padres y a mis profesores. _____

4. Estos hijos míos me darán un disgusto algún día. _____

5. Juan vive en aquella casa grande. _____

6. Iba con sus dos hermanos pequeños. _____

7. Algunos alumnos fueron de excursión. _____

8. Las madrinas llevaban sendos ramos de flores. _____

9. La tarde está lluviosa. _____

10. Aquel es mi padre. _____