

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL 6º PRIMARIA SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

CEIP. El Greco



Castilla-La Mancha

PLAN DE TRABAJO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP EL GRECO

C. NATURALES



Estimadas familias:

Siguiendo las instrucciones sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote virus COVID-19, el claustro de profesores ha decidido modificar las actividades que los alumnos realizan en casa, atendiendo a los siguientes criterios:

- Con el objetivo de no sobrecargar al alumnado con las tareas escolares, se ha **reducido el horario** habitual de todos los alumnos, quedando establecidas a 1 o 2 sesiones alternando semanas.
- La tarea de naturales es **obligatoria**, habiendo semanas que se envíe trabajo para dos sesiones y semanas en las que se envíe una única sesión,
- Los planes de trabajo se seguirán enviando de **forma semanal**, para que cada familia se organice según su situación particular.
- Se dedicará el tercer trimestre al **repaso y refuerzo** de objetivos y contenidos ya trabajados.
- En los planes de trabajo se hace referencia a un **BLOG** donde los alumnos podrán acceder a vídeos explicativos de los contenidos tratados que vamos a repasar.
- Se incluirán en los **planes de trabajo** las **soluciones** de las actividades planteadas la semana anterior para que los alumnos puedan autocorregir sus errores.
- Por el momento, los planes de trabajo se van a seguir enviando por la Plataforma **Papás** y publicando en la **Web** del colegio.
- No obstante, las maestras de Naturales han puesto en marcha la plataforma **CLASSROOM de GOOGLE** para facilitar la comunicación con el alumnado y las familias. Se han enviado instrucciones a través de la plataforma papas. Esta plataforma nos va a permitir enviar los **planes de trabajo** y tener una **comunicación** más fluida con las familias.
- Se evaluarán los contenidos que los alumnos realicen en este período a través de **actividades al final de cada unidad**.
- Siempre especificaremos en el plan de trabajo las tareas a realizar cada semana, indicándose **si es necesario o no remitir fotografías** de las mismas, ya que dependerá del tipo de actividad programada. No hay que enviar nada que no se pida específicamente.
 - **ESTA SEMANA HAY QUE MANDAR FOTO CON LAS ACTIVIDADES.**
- Las tareas que específicamente se pidan en el plan de trabajo deben ser enviadas al **correo electrónico** que cada tutora facilitó o a través de la plataforma **CLASSROOM**.
- 6º B Carolina elgreco.segundoa@gmail.com
- 6º A Sonia profesionalozano@gmail.com
- 6º C Gloria profegloriaserrano@gmail.com



DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
1ª SESIÓN	CCNN	CN02.01.01 Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: aparato locomotor. (Básico)	<ul style="list-style-type: none">➤ REPASO APARATO LOCOMOTOR. Esta es la última sesión donde vamos a repasar el aparato locomotor.➤ Entrar en el BLOG: https://naturalsciencesifun.blogspot.com/ Aquí podréis encontrar un vídeo con una presentación para repasar el aparato locomotor. Este es el vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=O2cA9eFYmZ4➤ En Classroom encontraréis también el plan de trabajo, así como el vídeo y las preguntas.➤ En el CUADERNO debemos contestar a estas preguntas y enviar FOTOS DE ESTAS ACTIVIDADES. <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué es el aparato locomotor? ¿Quién lo forma?2. ¿Qué caracteriza al esqueleto? ¿Quién lo forma?3. ¿Qué es la musculatura? ¿Quién la forma?4. ¿Qué quiere decir que un músculo está relajado o contraído? Pon ejemplos5. ¿Qué diferencia hay entre movimiento voluntario y entre el movimiento involuntario o reflejo? <ul style="list-style-type: none">➤ Se pueden mandar por Classroom o al email proporcionado por cada profesora.



SOLUCIONES SEMANA 4-8 MAYO

- 1. Describe cómo es la forma y dónde están situados los músculos pectorales, los maseteros y los gemelos.**

Los músculos pectorales tienen forma de abanico, son grandes y están en el pecho.

Los maseteros tienen forma de cinta ancha, son pequeños y están en la cara, cerca de las orejas, cubren parcialmente las mandíbulas.

Los gemelos tienen forma alargada rectangular y se sitúan en las pantorillas.

- 2. ¿A qué huesos está unido el bíceps?**

El bíceps está unido al omóplato y a la clavícula.

- 3. Cuando el bíceps se contrae, la distancia entre los tendones de ambos extremos ¿Aumenta o se acorta?**

Cuando el bíceps se contrae, disminuye de tamaño y la distancia entre los tendones de ambos extremos se acorta.



Castilla-La Mancha

PLAN DE TRABAJO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

CEIP EL GRECO

C.SOCIALES

PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL 6º PRIMARIA SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

CEIP. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: Semana del 11 al 15 de mayo.

MATERIAS/NIVEL: Ciencias Sociales 6º.

DOCENTE: Laura Alonso López



SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Miércoles 11 de mayo de 2020	SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las características generales de los ríos de España. Identificar las diferentes vertientes de España. Conocer la zona española por la que se extiende la vertiente cantábrica y saber cuales son sus ríos. Diferenciar su cuenca hidrográfica y vertiente. Repasar y afianzar los contenidos de la unidad. Ampliar conocimientos relaciones con los contenidos de la unidad. Dibujar mapas de los ríos de España y Europa. 	<p>Ficha1: Los ríos de Europa y España.</p> <p>• Ficha 2: Repaso de la unidad 1.. ENVIAR A LA MAESTRA.</p>	Los alumnos realizarán las tareas en su cuaderno y se autocorregirán. Se evaluarán los contenidos que los alumnos realicen en este período a través de las tareas diarias y fichas de repaso.
Viernes 15 de mayo de 2020		<ul style="list-style-type: none"> Repasar y afianzar los contenidos de la unidad. Ampliar conocimientos relaciones con los contenidos de la unidad. Dibujar mapas de los ríos de España y Europa. 	<p>• Ficha 3: Repaso de la unidad 2. ENVIAR A LA MAESTRA.</p>	
<p>OBSERVACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vamos a comenzar a repasar los contenidos del primer trimestre. Esta semana trabajamos el Tema 1. El relieve de España y de Europa y el Tema 2. Las aguas y los climas de Europa y de España. Para poder realizar adecuadamente las actividades los alumnos pueden ayudarse tanto del libro como de los apuntes que tenemos en el cuaderno de clase. Las actividades se realizan en el cuaderno específico y posteriormente se auto- 				



corregirán ellos mismos, no hace falta copiar los enunciados. Si disponéis de impresora se pueden imprimir.

- Se incluyen las **soluciones** de los ejercicios de la semana anterior.
- Adjunto varios **documentos**:
 - Ficha 1. Los ríos de Europa y España.
 - **Ficha 2 y ficha 3** Repaso de unidades 1 y 2. **(ESTAS FICHAS SE ENVÍAN A LA MAESTRA)**
 - Fichas de ampliación que realizará de manera **optativa** el alumno que lo desee. **No hay que enviar la ficha.**
- **Enlaces de internet**, sigo incluyendo los videos explicativos para el desarrollo de todo el tema 1, además añadido más enlaces relacionados con el tema 2; y también enlaces de juegos interactivos por si a algún niño le resulta más divertido y quiere practicar.
 - El relieve de España: https://youtu.be/ZvkalzP_Q50
 - El relieve de España: <https://youtu.be/J99ZlymKjVU>
 - El relieve insular: <https://youtu.be/Uw4ccS1Nj4c>
 - El relieve de Europa: <https://youtu.be/Y9jKDgvBpil>
 - El relieve de Europa: https://youtu.be/o1atR7_pSuk
 - Mapa físico de Europa: <https://youtu.be/-XbV7cyqfvQ>
 - Juego interactivo: <https://mapasinteractivos.didactalia.net/>
 - Juego interactivo: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-geografia>
 - Juego interactivo: <https://es.educaplay.com/recursos-educativos>
 - Juego interactivo: <https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-mapas-espana/elementos-relieve>
 - Juego interactivo: <https://online.seterra.com/es/vgp/3453>
 - Costas de España: <https://youtu.be/iwEIDynm9U8>
 - Climas de Europa: https://youtu.be/W_fh64igVEM
 - Cimas de España: <https://youtu.be/VISy4MRTKmA>
 - Climogramas: https://youtu.be/1r8uW_0Rcxk
 - Juego interactivo climograma: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-geografia/climogramas-y-climas-espanoles>
 - Juego interactivo climograma: <https://es.educaplay.com/recursos-educativos/803597-climogramas.html>
 - Ríos de España: <https://youtu.be/wEOE530UIwM>
 - Ríos de España: <https://youtu.be/4zJeGySLKPc>



FICHA 1. MIÉRCOLES 11 MAYO

BLOQUE 2

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Los ríos de Europa y España

PLAN DE MEJORA. Ficha 7

Nombre _____ Fecha _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN.

Los ríos de Europa, en general, son bastante largos y caudalosos, y vierten sus aguas en cinco vertientes. Los ríos de España vierten sus aguas en tres vertientes: la cantábrica, la atlántica y la mediterránea.

1 Completa esta tabla sobre los ríos de Europa.

Vertiente	Características	Ejemplo
Mediterránea		
Atlántica		
Mar Negro		
Mar Caspio		
Ártica		

2 Observa el mapa y escribe en la tabla el número y el nombre del río de España en su vertiente correspondiente. Después colorea cada vertiente como se indica.



Vertiente mediterránea (morado)
Vertiente atlántica (amarillo)
Vertiente cantábrica (verde)

1

Prueba de control

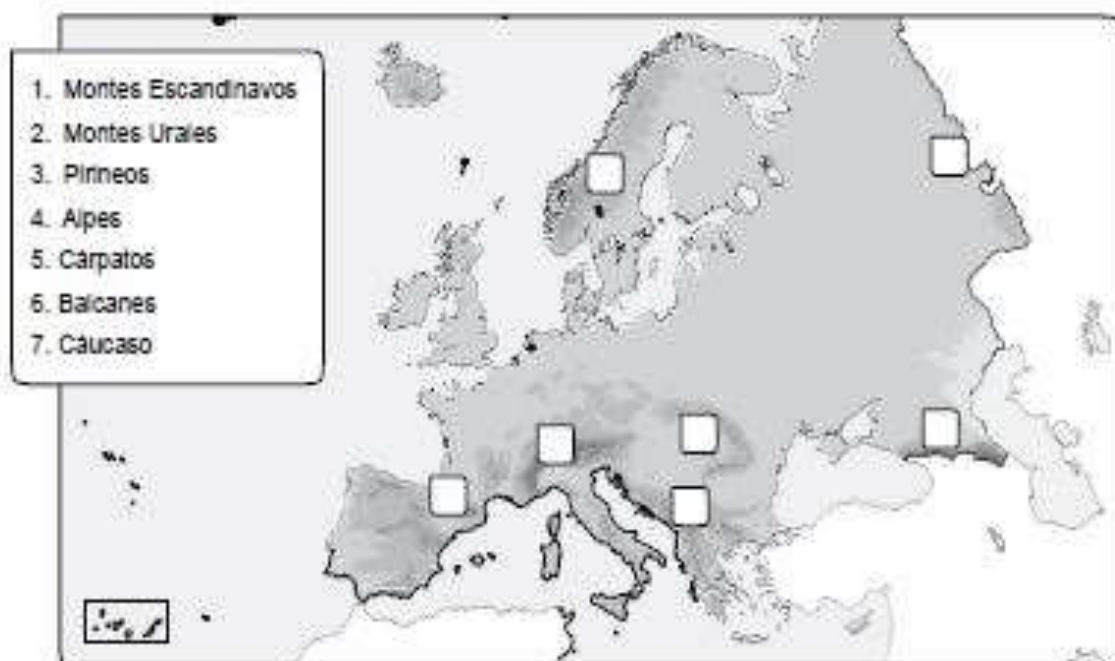
MODELO B

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Cuáles son los límites de Europa al norte, sur, este y oeste?

- Norte: _____ • Sur: _____
• Este: _____ • Oeste: _____

2 Escribe el número de cada una de estas montañas en su lugar.



3 Escribe el nombre de dos llanuras europeas.

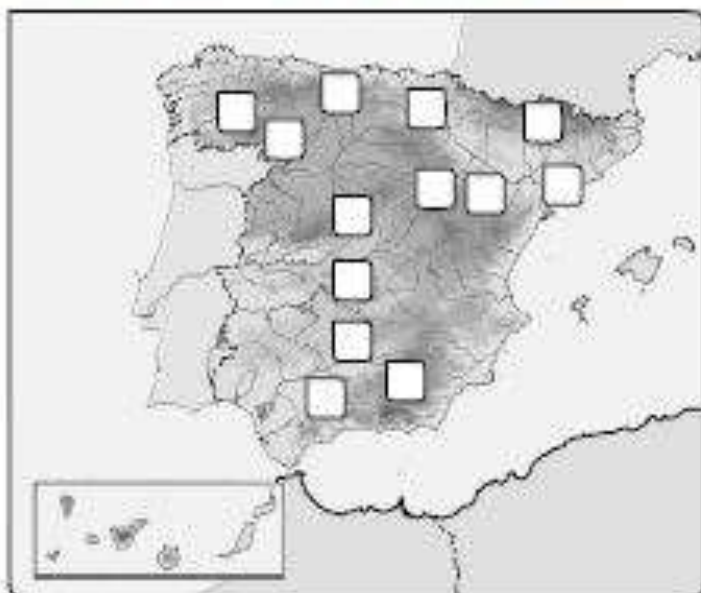
4 Explica cómo es la costa europea.

5 Escribe el nombre de una península, un golfo, un cabo y una isla.
Sítualos en el mapa de la actividad 2.

6 ¿Qué territorios forman España? Escribe.

7 Di el nombre de los seis grandes grupos de unidades del relieve de España.

8 Completa el mapa con el número correspondiente a cada unidad del relieve indicada en el recuadro.



1. Macizo Galaico
2. Cordillera Cantábrica
3. Sistema Central
4. Montes de Toledo
5. Sistema Ibérico
6. Montes Vascos
7. Sistemas Béticos
8. Montes de León
9. Sierra Morena
10. Pirineos
11. Depresión del Ebro
12. Depresión del Guadalquivir
13. Sistema Costero-Catalán

9 Señala en qué zonas se divide la costa española.

- ---
- ---
- ---

10 ¿Qué archipiélagos forman parte de España?

- ---
- ---

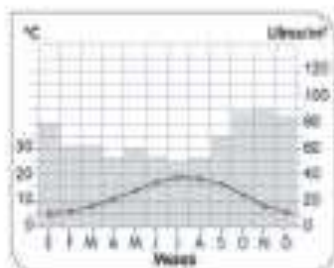
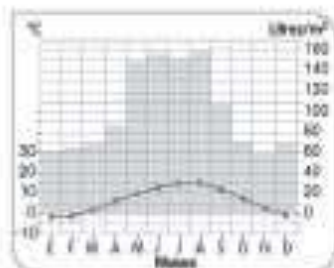
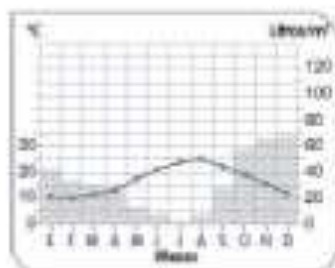
Nombre _____ Fecha _____

- 1 Completa esta tabla con el nombre de las vertientes europeas y un río de cada una de ellas.

Las vertientes de Europa				
Vertiente	Vertiente	Vertiente	Vertiente	Vertiente
Río	Río	Río	Río	Río

- 2 Escribe el nombre del clima europeo que se corresponde con cada climograma.

mediterráneo de montaña continental



- 3 Di con qué clima europeo relacionarías estos tipos de vegetación.

• Tundra: _____ • Landa: _____
 • Estepa: _____ • Taiga: _____

- 4 Contesta.

• ¿Qué vertiente española es la más extensa? _____
 • ¿Por qué son más largos los ríos atlánticos? _____

- 5 Explica cómo son los ríos de la vertiente cantábrica.

6 Colorea según la clave.

Vertientes de España	
verde	cantábrica
rosa	mediterránea
azul	atlántica



7 Indica a qué vertiente pertenecen los siguientes ríos.

1. Júcar: _____ 4. Ebro: _____
2. Miño: _____ 5. Duero: _____
3. Navia: _____ 6. Guadalquivir: _____

• Ahora, escribe el número correspondiente a cada uno de estos ríos en el mapa de la actividad 6.

8 Completa la tabla con las características del clima mediterráneo de España.

Clima	Temperaturas	Precipitaciones

9 Tacha las plantas que no se corresponden con el clima subtropical en España.

- tabaiba palmito cardón encina haya laureliva

10 Describe el clima de nuestra Comunidad Autónoma.

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Los ríos navegables de Europa

Nombre _____ Fecha _____

Las carreteras líquidas

A diferencia de España, en la que apenas existen tramos de ríos navegables, la navegación interior en Europa tiene una larga historia. Se lleva a cabo a través de ríos o lagos comunicados mediante canales.

El origen de estos canales en Europa se remontaría al siglo XV. Pero fue en el siglo XVIII cuando se construyó el canal más antiguo que aún se conserva, el denominado canal del Mediocla. Este canal une las costas mediterráneas y atlánticas de Francia a través del río

Garona y se prolonga hasta el río Ródano. En su momento, este canal se utilizó para el transporte de personas y mercancías, en la actualidad se emplea para el turismo e incluso como lugar donde anclar la vivienda.

Fue en el siglo XX cuando se desarrolló el turismo fluvial en los antiguos canales y comenzó en la región de los Norfolk Broads, en Reino Unido.

Otros ríos navegables de Europa son, por ejemplo, el Rin y el Danubio, que conectan el Atlántico con el mar Negro. Además, en Rusia también es navegable el Volga, que está comunicado mediante canales con otros ríos, con lo que forma una red que une los mares Caspio, Báltico y el océano Glacial Ártico. De este modo, se supera el obstáculo que significa el congelamiento de los ríos en invierno.

**1** Lee el texto y contesta.

- ¿Cuál fue el primer canal navegable construido en Europa? ¿Dónde se encontraba?

- ¿Para qué se empleaba este canal?

- ¿Qué otros ríos europeos son navegables? ¿Qué mares y océanos conectan?

- 2** Observa el mapa de Europa. Escribe a qué río corresponden los siguientes números y en qué vertiente desembocan.



1. _____ Vertiente: _____
2. _____ Vertiente: _____
3. _____ Vertiente: _____
4. _____ Vertiente: _____
5. _____ Vertiente: _____

- 3** En España se construyó en el siglo XVIII el canal de Castilla para el transporte fluvial. Busca información en Internet sobre él y completa una tabla como la siguiente.

Cuándo se construyó	
Qué ríos enlaza	
Qué provincias recorre	
Con cuántos canales cuenta	



SOLUCIONES FICHA 1. LAS COSTAS E ISLAS DE ESPAÑA.

1. **Costa cantábrica.** No tiene tipos de costa.
Es una costa acantilada y con pocas playas.

Costa atlántica. Tipos: gallega, andaluza y canaria. La gallega es recortada con muchos entrantes y salientes. La andaluza es baja y arenosa, con muchas playas. La canaria, al oeste es alta y rocosa y al este, baja.

Costa mediterránea. Tipos: costa mediterránea de Andalucía. Alterna amplias zonas llanas con acantilados. Costa levantina. Tiene amplias playas. Costa catalana y balear. Alternan costas altas con costas bajas, que forman calas. Costa de Ceuta y Melilla. La costa de Ceuta es baja y recortada, mientras que la de Melilla es alta y rocosa.


2. R. G. Las islas Canarias son Lanzarote, Fuerteventura, Gran Canaria, Tenerife, La Gomera, La Palma, El Hierro.

SOLUCIONES FICHA 2. LAS SOLUCIONES DE LA FICHA 2 NO SE ENVÍAN PORQUE ME ENVIASTEIS LA FICHA PARA CORREGIR.

SOLUCIONES FICHA AMPLIACIÓN

1. En las zonas bajas en la solana se encuentran las encinas. Según vamos ascendiendo encontramos robles en la zona de colina y penetran en la umbria. A partir de los 1.500 metros se encuentran los hayos y pinos y a las mayores alturas hay prados.
2. Los Pirineos se encuentran en el norte de España haciendo frontera con Francia. Son una cordillera exterior a la Meseta.
3. R. G. Pirineos
Comunidades Autónomas que recorren: Navarra, Aragón y Cataluña.
Cumbre más alta: Aneto.
Principales características: R. L.
4. • Las temperaturas son frías en invierno y frescas en verano. Las precipitaciones son abundantes durante todo el año, sobre todo, en invierno.
• Al oceánico.
5. R. G. En las zonas bajas, hasta los 1.000 metros, predominan las plantas como los cardones, las tabaibas, las palmeras y las esbinas.
En las zonas medias, entre los 1.000 y 1.500 metros, crece la laurelva, un bosque húmedo de laureles y tilos.
A partir de los 1.500 metros crece el pino canario y, en la zona de cumbres, arbustos, como la retama, y la violeta del Teide.

LENGUA INGLESA

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
11 de mayo	Lengua inglesa	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos <ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs. • Estándares <ul style="list-style-type: none"> IN1.10.1 Usa el diccionario para comprender el significado de algunas palabras y para aprender nuevo léxico. IN2.3.3 Redacta textos breves a partir de una imagen o siguiendo indicaciones sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copy and translate exercise 1 on page 54. Copy, do and translate exercise 2 page 54. pupils' book. • Copy and translate exercises 3 and 4 on page 54 pupils' book.
15 de mayo	Lengua inglesa	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos <ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs of deduction. • Estándares <ul style="list-style-type: none"> IN01.03.03 Comprende lo esencial en historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.). B IN02.06.02 Responde a preguntas sobre vídeos documentales breves y a preguntas previamente formuladas. I IN01.03.02 Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés. B 	<ul style="list-style-type: none"> • Watch this presentation video and read the conversation below. : https://learnenglish.britishcouncil.org/es/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/modals-deductions-about-the-present • Do exercises 1, 2 and the reading activity on the attached worksheet. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>
Extension activities (Optional)		<ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs of deduction: 	<ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs: https://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar/intermediate-grammar/modals-deduction

1. Choose one word to complete each sentence - must, might or can't.

1. Sarah never stops talking about Steve. She _____ be in love with him!
2. You _____ hate English food - it's delicious!
3. Tom _____ be working today - I just saw him at the gym.
4. Tom _____ be working today, but I can't remember.
5. You drank 3 bottles of wine? You _____ feel so sick!
6. Yuki's quite good at grammar. She _____ know the answer to this question.
7. You studied this for 3 years at university! You _____ know the answer!
8. You just slept for 12 hours! You _____ be tired again already!
9. She always gets me a present, but this year she didn't. She _____ have forgotten that it's my birthday.
10. The boys look so sad. They _____ have lost the football match yesterday.

2. Complete the sentences with can't, must or might.

1. I can't find my book. I think I _____ have left it in the classroom.
2. I'm sorry you didn't get my letter. It _____ has got lost in the post.
3. If I hadn't been so upset I _____ have spoken to him.
4. What a dreadful party! We _____ have spoken to more than two people all night.
5. I don't remember the end of the story. I _____ have been all day dreaming.
6. That _____ be Tom's car. It's much too expensive looking.
7. Kelly looks ever so sad. Do you think she _____ be feeling homesick?
8. You _____ have seen Bill in school today. He's been off sick all this week.
9. Your parents are really late. Do you think they _____ have forgotten the invitation?
10. Life _____ be easy for you with three children and no job.

THE DEADLINE



Maggie: Hi Tom, have you finished your homework?

Tom: Oh hi Maggie. No, I haven't.

Maggie: The deadline is tomorrow you know so you have to submit it tomorrow.

Tom: I can't make it. I haven't even started it yet. Can we hand it in next week?

Maggie: I don't know. You'll have to ask Mrs. Robinson about that. I think you must finish it by tomorrow. She probably won't accept projects after tomorrow.

Tom: I've had so many other things to do. I couldn't even start it. I don't know what to do.

Maggie: Don't worry. I'll help you. It's not very difficult. I finished it in one day.

Tom: Really? Great!

Maggie: First, you should read the article that Mrs. Robinson gave us. It's about the Mohican Civilization. Then, you have to design a poster for a play about them – the Mohicans – for the theatre.

Tom: Yeah I know but it looks a bit difficult...

Maggie: Not at all. You don't have to make the poster from scratch and it doesn't have to be a work of art. There are lots of templates on the internet. You can just use one of those designs to make your own poster.

Tom: Well, I think I can do it. What title shall I use? Can you help me?

Maggie: Yeah, I can give you some suggestions but you mustn't use the same title as anyone else in our class. You have to create your own title.

Tom: Okay, I can come up with something I guess.

Maggie: Alright?

Tom: Yeah, I've got to go now and make a start on it. I'll follow the project guidelines like you said. Thanks, Maggie.

Maggie: No problem. Good luck!

Decide if the statements are true or false according to the text.

1. Maggie has completed her project. _____
2. Tom has submitted his project. _____
3. Tom must ask Mrs. Robinson if he can hand in the project after the deadline. _____
4. The poster must look great when it's finished. _____

5. Tom must design the entire poster by himself. _____

6. Maggie can't help Tom with the poster in any way. _____

English answers. Week 4-8 de May.

PUPIL'S BOOK page 52.

1) (Students' own answers)

1. What can you see in the photos? I can see different animals such as a Tasmanian devil, a crocodile, a white shark and an eagle.

2. Are you scared of any of these animals? Why? Yes, I am. I'm scared of the crocodiles and sharks because they are as amazing as dangerous.

3. Do these animals live in your country? No, they don't. We just have some kind of eagles living in Spain. The most famous one is the Golden eagle.

2) Complete the chart.

WILD ANIMALS			
Mammals	Reptiles	Fish	Birds
Elephant	Turtle	Tuna	Eagle
Monkey	Snake	Salmon	Owl
Bear	Alligator	Shark	Hawk
Wolf	Crocodile	Clownfish	Crow
Zebra...	Lizard	Shellfish	Pigeon
	Chameleon...	Jellyfish...	Goose...

3) Parts of an animal's body

Feathers: plumas

Beak: pico

Whiskers: bigotes

Wings: alas

Tail: cola

Fur: piel

Spikes: pinchos, puntas

Fins: aletas

Claws: garras

Jaw: mandíbula

Scales: escamas

Fangs: colmillos

THERE IS/THERE ARE EXERCISES

1. Write the sentences with **There is/There are**:

1. A college - opposite the museum.

There is a college opposite the museum.

2. Three parks - in this city. **There are three parks in this city.**

3. Many plates - on the table. **There are many plates on the table.**

4. A bank - near the shop. **There is a bank near the shop.**

5. A sports club - at the theatre. **There is a sports club at the theatre.**

6. Many eggs - in the fridge. **There are many eggs in the fridge.**

7. Ten girls - in the classroom. **There are ten girls in the classroom.**

2 Fill in the gaps with **Is there/Are there**:

1. Is there _____ a garage opposite your house?

2. **Are there** many birds on the tree?

3. _____ **Is there** _____ a supermarket near your house?

4. _____ **Is there** _____ any cheese on the table?

5. _____ **Are there** _____ flowers in your room?

6. _____ **Are there** _____ three dogs in the yard?

7. _____ **Is there** _____ a restaurant in this street?

8. _____ **Is there** _____ a shoe shop opposite the library?

9. _____ **Are there** _____ five hotels in your city?

10. _____ **Is there** _____ a theatre in your city?

3. Answer the questions:

1. Is there a dairy shop near your house? (+) **Yes, there is.**

2. Are there many cars on the road? (-) **No, there aren't.**

3. Is there a musical theatre in your city? (-) **No, there isn't.**

4. Are there many boys in your classroom? (+) **Yes, there are.**

5. Is there a park opposite your school? (-) **No, there isn't.**

6. Are there a lot of shops in your city? (+) **Yes, there are.**

7. Is there a bus station in your city? (+) **Yes, there is.**

8. Are there many cinemas in your city? (-) **No, there aren't.**

9. Is there a restaurant opposite the bank? (+) **Yes, there is.**

10. Is there a pet shop near your school? (+) **Yes, there is.**

4. Correct the mistakes:

1. There is two cats under the tree. **There are two cats under the tree.**

2. There are a flower pot on the floor. **There is a flower pot on the floor.**

3. There are many flower in the room. **There are many flowers in the room.**

4. There is three cars in the yard. **There are three cars in the yard.**

5. There is two birds on the tree. **There are two birds on the tree.**

6. There are a boy and a girl there. **There is a boy and a girl there.**

7. There is a lot of students at the conference. **There are a lot of students at the conference.**

8. There are two portrait on the wall. **There are two portraits on the wall.**

9. There is three umbrellas in the corner. **There are three umbrellas in the corner.**

10. There are some cake on the table. **There is some cake on the table.**

11. There are many potato in the basket. **There are many potatoes in the basket.**

12. There is two tomatoes on the plate. **There are two tomatoes on the plate.**

RELIGIÓN

ÁREA DE RELIGIÓN: SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

Margarita García Plaza

ORIENTACIONES FAMILIAS

Estimadas familias:

La tarea de Religión se mandará por semanas, habrá una única actividad para cada semana, siguiendo el horario que cada tutora os ha mandado. Dicha actividad estará relacionada con los contenidos de la asignatura. Intentaré hacerlo de la manera más fácil para que todos podáis realizar las actividades, ante una situación como la que estamos viviendo.

Entramos en un nuevo mes, el mes de mayo, este mes es muy especial para la Virgen María, Madre de nuestro amigo Jesús, Ella es la Reina del Cielo, los cristianos lo llamamos el mes de "Flores a María", por lo que estas semanas vamos a trabajar con diferentes actividades relacionadas con la Virgen.

La tarea se realizará en el mismo cuaderno, donde se elaborarán las tareas de las demás asignaturas, o en un folio. A partir del 3º trimestre la asignatura YA NO ES OPCIONAL, por lo que hay que realizar la actividad, como en el resto de las asignaturas. Aún no he recibido las tareas de muchos de vosotros, animaros a mandarme cositas.

Las tareas las enviaré por la plataforma papás, al principio de semana, cualquier duda, problema, consulta, estoy a vuestra disposición a través de dicha plataforma o correo electrónico que pongo a continuación.

Las actividades me las podéis mandar, bien por la plataforma papás o a través del siguiente correo, donde la capacidad será mejor y mayor: mgplaza@edu.jccm.es.

No hay fecha límite para la entrega de las actividades, se pueden enviar varias actividades juntas, para que vuestro tiempo y organización sea más prolongado. Las actividades son fáciles, y son para beneficio de vuestra nota, animaros hacédlas y espero recibirlas.

Mucho ánimo y espero que estéis todos bien.

SEMANA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Del 11 al 15 de mayo	Religión	<p><u>Contenidos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La incapacidad del ser humano para ser feliz reclama la salvación. - El encuentro con Jesús desvela a la persona su verdadera identidad. - Jesucristo, desvela al Padre - María, Madre de Jesús. <p><u>Estándares de trabajo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica y juzga situaciones en las que reconoce la imposibilidad de ser feliz. - Interpreta y aprecia el cambio que ha originado el encuentro con Jesús en algunos de los personajes que aparecen en los evangelios - Busca en los discursos del evangelio de Juan frases que expresan la relación de Jesús con el Padre y se esfuerza por comprender su significado. - Identifica y sintetiza los rasgos que Jesús desvela del Padre en los discursos del evangelio de Juan - Conoce algunos de los acontecimientos de la vida de María 	La actividad consiste en leer el cuento de <i>Relato de Nazaret</i> y contestar a las preguntas.	Observación de las tareas que se reciben

ACTIVIDAD:

EXPLICACIÓN/ CONSEJO:

Las actividades durante este mes de mayo, irán relacionadas con la Virgen María, ya que como hemos dicho este mes es especial e importante para ella, por lo que vamos a recordar diferentes acontecimientos de su vida.

En este mes recordamos a María, porque es el mes de su ascensión al cielo, para convertirse en Reina y reunirse con su hijo Jesús. Ascensión significa que sube al cielo, y desde allí nos protege y nos cuida. Por ello vamos a trabajar sobre ello, para aprender estos momentos.

La actividad de esta semana es leer el cuento (muy sencillo) que os adjunto junto al documento del plan de trabajo y contestar a las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cómo se llamaban los padres de la Virgen María?
- 2) ¿Cuál fue la sorpresa de Virgen María?
- 3) ¿Por qué María y José tuvieron que viajar hasta Belén?
- 4) ¿Cuál fue el 1º Milagro de Jesús en el que su Madre la Virgen María estaba presente?
- 5) ¿Qué hizo Jesús a partir de ese Milagro?
- 6) ¿Qué hizo la Virgen María cuando Jesús resucitó?

JUEGOS INTERACTIVOS:

Os propongo un enlace de juegos interactivos, no podéis jugar a todos, porque no está visto en clase. A continuación, os explico a cuáles podéis jugar:

- <http://www.es.catholic.net/op/juegoscatolicos>

Instrucciones de juego:

El enlace consta de cinco juegos, son tres a los que podéis jugar e indagar en las diferentes formas de juegos, más o menos difícil.

- MemoSant: consiste en encontrar las parejas de cada fotografía de diferentes Santos.

- Relicabezas: son puzzles de diferentes temas (la Virgen María, Jesús, Iglesias, Arte, Santos e Iconos (que son símbolos)). Consiste en elegir la temática, y posteriormente el número que piezas que queráis que sea el puzzle.

- La sopita: consiste en una sopa de letras. Vosotros elegís el grado de dificultad, y dependiendo de ello, las palabras que tenéis que encontrar con de una temática u otra. Para seleccionar la palabra encontrada dentro de la sopa de letras tenéis que dar clip con el ratón en cada una de las letras de esa palabra.

EDUCACIÓN FÍSICA

SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Martes 12 mayo de 2020	E.F.	<p align="center"><u>SOBRE RUEDAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce el nivel de patinaje • Mantiene una posición de base, equilibrada y segura que predisponga a la acción de patinar. • Aprende a frenar y caer de forma segura <p align="center"><u>ME MUEVO EN BICI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Monta y desmonta la bicicleta • Usa las marchas adecuadamente • Realiza frenadas de emergencia • Mantiene el equilibrio y la dirección 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 1: Patines, patinete ... <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha adaptándose e a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha • Ficha 1: Bicicleta <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha, adaptándose e a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplir las normas y atender a las explicaciones. • Participar activamente • Manifestar esfuerzo e interés por mejorar. • Ser capaz de mantener el equilibrio • Controlar la velocidad y la parada. • Girar con seguridad. • Realizar giros sobre mí mismo. • Ser capaz de sortear obstáculos sin caerse. • Alcanzar un dominio que me permite el uso de los patines/bicicleta como medio de transporte. • Participar activamente. • Montar y desmontar de

<p>Jueves 14 de mayo de 2020</p>	<p>E.F</p>	<p style="text-align: center;"><u>SOBRE RUEDAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejora el equilibrio dinámico, el empuje y el deslizamiento sobre los patines. • Controla la velocidad y la parada. • Inicia los giros básicos. • Aumenta la confianza en sí mismo. <p style="text-align: center;"><u>ME MUEVO EN BICI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejora el equilibrio sobre la bicicleta. • Mejorarla habilidad en la conducción • Mejora la técnica básica y adquirir confianza. • Conoce la mecánica de la bicicleta 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 2: Patines, patinete ... <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha, adaptándose a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha • Ficha 2: Bicicleta <ul style="list-style-type: none"> - Introducción (ver vídeo, que se adjunta en la ficha) - Realizar ejercicios de la ficha, adaptándose a las posibilidades de cada alumno. - Se adjunta ficha 	<p>la bicicleta correctamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frenar con control. • Mejorar el equilibrio y la dirección. • Usar las marchas adecuadamente. • Mejorar la habilidad en la conducción de la bicicleta/patinetes • Conocer las normas básicas de Educación Vial.
----------------------------------	------------	---	--	---

Buenos días familias:

- Esta semana, comenzaremos una unidad nueva llamada: SOBRE RUEDAS (patines, patinete..) y os adjunto también otra de: ME MUEVO EN BICI (bicicleta), para que podáis realizar la que quieran según posibilidades y material del que disponen. Realizarlas con flexibilidad, siendo nuestro objetivo principal disfrutar y realizar ejercicio.
- Utilizar medidas de seguridad: casco, rodilleras, coderas...
- Las actividades se realizarán dependiendo del nivel y posibilidades del alumno.
- Se puede buscar información a través de las Nuevas Tecnologías (TIC)
- En la ficha 1 de patines y en la de la bicicleta, en la parte de animación aparece un enlace para ver vídeos explicativos.
- Se adjuntan las **fichas** correspondientes a cada sesión:



ficha 1 martes12
patines .pdf



ficha 1 martes 12
bicicleta.pdf



ficha 2 jueves 13
patines.pdf



ficha 2 jueves 13
bicicleta.pdf

Cualquier duda que surja os ponéis en contacto conmigo.

Os mando un abrazo

Soledad

MÚSICA

PLAN TRABAJO MÚSICA 6 EPO

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
<p>11/05/2020 15/05/2020</p>	<p>6º EPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza lenguaje musical avanzado para la interpretación y creación de obras. • Transcribe al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos. • Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social. • Utiliza los medios audiovisuales y recursos informáticos para crear piezas musicales y para la sonorización de imágenes representaciones dramáticas. 	<p>Ejercicio rítmico con manos.</p> <p>Ficha tonos y semitonos, alteraciones.</p>	<p>Entrega y revisión de las tareas a través de la plataforma de Classroom.</p>

OBSERVACIONES:

Esta semana os hago varias propuestas, por un lado, quien no haya terminado todavía con los intervalos, tiene esta semana para acabarlo. Os envié la ficha, está en Classroom colgada. Hay también un video explicativo que añadí después.

Por otro lado, os propongo una actividad rítmica con manos. Es un ejercicio de coordinación. Se hace en grupo, pero dadas las circunstancias....

Podéis grabaros con el móvil (las manos haciendo el ejercicio) y colgármelo en Classroom, para que vea que tal lleváis vuestra coordinación, y psicomotricidad.

Ánimo, aunque al principio parezca difícil no lo es.

<https://www.youtube.com/watch?v=-JAfLhrlNck>

Aquí está el ritmo completo. Es echarle un rato.

<https://www.youtube.com/watch?v=L08AppEe8ww>

Si queréis enviarme algo o tenéis alguna duda, podéis dirigiros a mi directamente a través de Classroom.

Mucho ánimo.

MATEMÁTICAS

Estimadas familias:

Esta semana, al igual que semanas anteriores, continuaremos con el repaso de los contenidos trabajados en el primer y segundo trimestre, como indican las instrucciones enviadas por la Consejería el 13 de abril, en concreto se seguirán reforzando las operaciones con números naturales y se trabajará la divisibilidad (Tema 4).

Se establecen 4 sesiones de matemáticas, de martes a viernes; no es necesario seguir el horario planteado, pues entendiendo las dificultades y diversidad de situaciones, deberá adaptarse a las situaciones personales de cada uno.

Las tareas se encuentran distribuidas por días en el plan de trabajo y al comienzo de la tarea aparece el tutorial que deben leer antes de hacer las actividades.

Por el momento, vamos a seguir utilizando la plataforma papas y la web del centro para la publicación de las tareas de los alumnos, aunque se ha comenzado con el uso de la aplicación Classroom que facilita la individualización de la enseñanza, realizar un seguimiento de los contenidos trabajados por el alumnado y, sobre todo mayor interacción entre los propios/as, alumnos/as.

Las tareas enviadas son sencillas, el alumnado tiene que ser capaz de hacerlas totalmente solo, pues los contenidos abordados han sido explicados en el aula, no obstante irán acompañados de las explicaciones escritas pertinentes y si fuese necesario por enlaces a video tutoriales explicativos, sin olvidar que pueden realizar todas las consultas que necesiten.

Para el alumnado que presente un ritmo de trabajo más rápido, para evitar la monotonía y el aburrimiento podrá realizar trabajo complementario de carácter **VOLUNTARIO**, por lo que, al final de la tabla de contenido, se le facilitarán enlaces a actividades on-line, relacionadas con lo abordado en la tareas y fichas/enlaces de desarrollo de la inteligencia.

Este documento contiene:

- Tabla con los contenidos que se van a trabajar durante la semana.
- Tareas estructuradas por días con las explicaciones pertinentes.
- Soluciones a las tareas enviadas. Estas soluciones se le facilitarán al día siguiente a los alumnos para que corrijan su tarea.

SEMANA DEL 11 AL 15 DE Mayo

MATERIA	DÍA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR
MATEMÁTICAS	MARTES 12	Múltiplos Divisores Números primos y compuestos 2.6.6. Identifica múltiplos y divisores , utilizando las tablas de multiplicar 2.6.7. Calcula los primeros múltiplos de un número dado	FICHA 1 https://www.youtube.com/watch?v=YW_04Esg4QQ
	MIÉRCOLES 13	Cálculo de todos los divisores de un número Criterios de divisibilidad 2.3.5 Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. 2.5.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10	FICHA 2
	JUEVES 14	Mínimo Común Múltiplo 2.6.9. Calcula el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor. 2.6.2. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de +, -, x y: con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	FICHA 3
	VIERNES 15	Máximo Común Divisor 2.6.9. Calcula el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor.	FICHA 4

Correcciones al final para comprobar que se va haciendo bien.

Actividades voluntarias para alumnos/as con ritmo de trabajo rápido:

<http://www.cajondciencias.com/Descargas%20mate1/ER%20MCDymcm.pdf>

<https://www.superprof.es/apuntes/escolar/matematicas/aritmetica/divisibilidad/problemas-de-mcd-y-mcm.html>

TAREAS DEL MARTES 12 de mayo 2020

EXPLICACIÓN FICHA 1-

MÚLTIPLOS

Los múltiplos de un número son lo que obtienes cuando lo **multiplicas por otros números** (si lo multiplicas por 1,2, 3, 4, 5, etc.) como en las tablas de multiplicar, es decir, son "los resultados de las tablas de multiplicar". Recuerda **como son múltiplos** siempre van a ser **mayor o igual** que el número y son **infinitos**.

Ej.

Los múltiplos de **3** son **3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, etc...**

Los múltiplos de **12** son **12, 24, 36, 48, 60, 72, etc...**

DIVISORES

Divisor de un número es aquel que está contenido en él un número exacto de veces. Al dividir un número por sus divisores el resto es cero. El 5 es divisor de 15 porque lo contiene tres veces. $15 : 5 = 3$ y resto 0. Recuerda **como son divisores** siempre van a ser **menores o iguales** que el número.

Ej.

$$D(5) = \{1, 5\}$$

$$D(6) = \{1, 2, 3, 6\}$$

$$D(8) = \{1, 2, 4, 8\}$$

$$D(12) = \{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$$

$$D(20) = \{1, 2, 4, 5, 10, 20\}$$

NÚMEROS PRIMOS Y NÚMEROS COMPUESTOS

Números primos son aquellos que sólo tienen por divisores a sí mismo y a la unidad.

Ej. Números primos = $\{1, 2, 3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 23, 29, 31, \dots\}$

Números compuestos son los que además de ser divisibles por sí mismos y por la unidad tienen otros divisores.

Recuerda, los problemas en los que tengas que hallar los divisores de un número siempre van a hablar de hacer grupos *que tengan el mismo número sin que sobre nada.*

FICHA 1.-

1. ¿Es 36 múltiplo de 9? ¿Y de 5? ¿Es 4 divisor de 15? ¿y de 28? **Explica por qué.**
¿Cuántos múltiplos tiene 3? Escribe cinco de ellos.
Escribe 6 múltiplos del número 7.
2. Delicia, la profesora de matemáticas, quiere hacer, con sus 24 alumnos, equipos con el mismo número de personas y que no quede ninguna sola. ¿Cuántos alumnos puede poner en cada equipo?
3. Calcula todos los divisores de cada número y señala cuáles son primos y cuáles son compuestos.
14 11 18 7 20 13 30 33
4. Luis quiere colocar 15 cromos en su álbum. En cada página quiere poner el mismo número de cromos sin que le sobre ninguno. ¿Cuántos cromos puede poner en cada página?
5. Completa empleando las palabras múltiplo, divisor o divisible.

- 42 es.....de 7	- 8 es.....de 24
- 9 es.....de 90	- 60 es.....por 6
- 60 es.....por 5	- 40 es.....de 8
- 5 es.....de 25	- 48 es.....de 6

TAREAS DEL MIÉRCOLES 13 de mayo 2020

EXPLICACIÓN FICHA 2-

CRITERIOS DE DIVISIBILIDAD (aprender estos criterios)

Un número es divisible por 2 cuando acaba en 0 o cifra par

Un número es divisible por 3 cuando la suma de sus cifras da tres o múltiplo de 3

Un número es divisible por 5 cuando acaba en 0 ó en 5

Un número es divisible por 9 cuando la suma de sus cifras da nueve o múltiplo de 9

Un número es divisible por 10 cuando acaba en 0.

FICHA 2.-

1. Escribe la divisibilidad por 2, por 3, por 5, por 9 y por 10 de cada número

50, 24, 120, 180, 18, 90, 75

2. Responde a las siguientes preguntas.

- Números menores de 40 que son divisibles por 2 y por 9
- Números entre 20 y 50 que son divisibles por 5 y por 9
- Números mayores que 30 y menores que 60 que son divisibles por 2, por 3 y por 5
- Números menores que 50 divisibles por 5 pero no por 10

3. Si un número es divisible por 10 ¿es también divisible por 2? ¿Por qué?

Si un número es divisible por 2 ¿puede terminar en 3? ¿Por qué?

Si un número es divisible por 10, ¿es divisible por 5? ¿Por qué?

Si un número es divisible por 5 ¿es divisible por 10? ¿Por qué?

4. Entre los siguientes números

6 4 90 27 60 54 30 25 18

¿Cuáles son divisibles por 2, 3 y 5 a la vez?

¿Cuáles son divisibles por 3, 9 y 10 a la vez?

¿Cuáles son divisibles por 2, 3, 5, 9 y 10 a la vez?

5. Calcula:

$$1.527 + 458 + 42.589 =$$

$$78.560 - 5.630 =$$

$$9.365 \times 876 =$$

$$173.168 : 79 =$$

TAREAS DEL JUEVES 14 de mayo 2020

EXPLICACIÓN FICHA 3-

MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO

Para hallar el **mínimo común múltiplo** primero se factoriza:

DESCOMPOSICIÓN FACTORIAL

Para descomponer un número en un producto se procede según los siguientes ejemplos, recuerda que siempre busco el número más pequeño por el que puedo dividirlo.

$\begin{array}{r l} 8 & 2 \\ 4 & 2 \\ 2 & 2 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 12 & 2 \\ 6 & 2 \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 50 & 2 \\ 25 & 5 \\ 5 & 5 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 24 & 2 \\ 12 & 2 \\ 6 & 2 \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$
$8 = 2 \times 2 \times 2 = 2^3$	$12 = 2 \times 2 \times 3 = 2^2 \times 3$	$50 = 2 \times 5 \times 5 = 2 \times 5^2$	$24 = 2 \times 2 \times 2 \times 3 = 2^3 \times 3$

Buscando cada vez el menor número por el que es divisible

Para calcular el **mínimo común múltiplo** hay que multiplicar los **factores comunes y no comunes con mayor exponente**.

Ej.

$\begin{array}{l} \text{m.c.m (12, 50)} \\ 12 = 2^2 \times 3 \\ 50 = 2 \times 5^2 \\ \text{m.c.m (12, 50)} = \\ 2^2 \times 3 \times 5^2 = 300 \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{m.c.m. (60, 50)} \\ 60 = 2^2 \times 3 \times 5 \\ 50 = 2 \times 5^2 \\ \text{m.c.d. (60, 50)} = \\ 2^2 \times 3 \times 5^2 = 300 \end{array}$
--	---

Recuerda, los problemas en los que tengas que hallar el mínimo común múltiplo siempre te van a preguntar en qué momento vuelven algo a **coincidir.**

FICHA 3.-

- Halla el mínimo común múltiplo de:
 (2 y 5) (3 y 6) (3, 6 y 9) (4 y 8) (15 y 25) (4, 6) (9, 15)
 (15, 5 y 3) (8, 2 y 24) (45, 30)
- Si dos números son primos, por ejemplo (3, 5) (2, 7) (3, 11) ¿cuál va a ser **siempre** el m.c.m.? Calcula los ejemplos para responder a la pregunta.
- Rosa tiene un reloj de cuco que suena cada 30 minutos y otro que suene cada 15 minutos. A las 9 de la mañana los dos relojes han sonado. ¿cuántos minutos tienen que pasar para que vuelvan a coincidir otra vez? ¿a qué hora vuelven a sonar a la vez?
- Luis cada 12 días viaja a Barcelona y Pedro cada 18 días, si hoy 1 de mayo han estado los dos, ¿cuándo volverán a coincidir?

TAREAS DEL VIERNES 15 de mayo 2020

EXPLICACIÓN FICHA 4-

MÁXIMO COMÚN DIVISOR

Para hallar el máximo común divisor, al igual que para el **mínimo común múltiplo**, se realiza la descomposición factorial y después se multiplican los **factores comunes con menor exponente**; en el caso de que no coincida ninguno el máximo común divisor será el número **1**

Ej.

$\begin{array}{r l} 8 & 2 \\ 4 & 2 \\ 2 & 2 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 12 & 2 \\ 6 & 2 \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 50 & 2 \\ 25 & 5 \\ 5 & 5 \\ 1 & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 24 & 2 \\ 12 & 2 \\ 6 & 2 \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$
$8 = 2 \times 2 \times 2 = 2^3$	$12 = 2 \times 2 \times 3 = 2^2 \times 3$	$50 = 2 \times 5 \times 5 = 2 \times 5^2$	$24 = 2 \times 2 \times 2 \times 3 = 2^3 \times 3$

m.c.d. (12, 50) $12 = 2^2 \times 3$ $50 = 2 \times 5^2$ m.c.d. (12, 50) = 2
--

m.c.d. (60, 50) $60 = 2^2 \times 3 \times 5$ $50 = 2 \times 5^2$ m.c.d. (60, 50) = $2 \times 5 = 10$
--

Recuerda, los problemas en los que tengas que hallar el máximo común divisor siempre te van a dar dos cifras y nos habla de **lo más grande posible o como máximo**.

FICHA 4.-

1. Halla el máximo común divisor de:

(8 y 10) (9 y 15) (10 y 12) (15 y 27) (20, 26)
(12, 18) (16, 24 y 32) (45, 30) (8, 2 y 24) (15, 5 y 3)

2. Si dos números son primos, por ejemplo (3, 5) (2, 7) (3, 11) ¿cuál va a ser **siempre** el m.c.d.? Calcula los ejemplos para responder a la pregunta.

3. Pedro tiene una garrafa con 10 litros de agua y otra con 6 litros de zumo de limón. Llena con el líquido de cada garrafa, sin mezclarlos, botellas de igual capacidad y no le sobra nada. ¿Qué capacidad tendrán, **como máximo**, las botellas? ¿Cuántas botellas obtendrá en ese caso?

4. Marta ha cortado un trozo de tela de 20 metros de largo por 8 metros de ancho, en piezas cuadradas lo **más grandes posible** y sin que le sobre nada de tela. ¿Cuánto mide el lado de cada pieza?

CORRECCIÓN -FICHA 1

1. ¿Es 36 múltiplo de 9? ¿Y de 5?

¿Es 4 divisor de 15? ¿y de 28?

¿Cuántos múltiplos tiene 3? Escribe cinco de ellos.

Escribe 6 múltiplos del número 7.

- 36 **sí es múltiplo** de 3 porque $9 \times 4 = 36$
- 36 **no es múltiplo** de 5 porque no hay ningún número que multiplicado por 5 nos de 36.
- 4 **no es divisor** de 15 porque si dividimos $15:4$ **no** nos da un número exacto.
- 4 **sí es divisor** de 28 porque $28 : 4 = 7$, es decir, nos da un número exacto.
- 3, al igual que todos los números, tiene **infinitos múltiplos** ya que los múltiplos de un número son el resultado de multiplicar ese número por cualquier otro. Algunos de sus múltiplos son: 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36,...
- Algunos de los múltiplos del número 7 son: 7, 14, 21, 28, 35, 42, 49, 56, 64, 70, 77, ..., y todos aquellos que resulten de multiplicar 7 por cualquier número.

2. Delicia, la profesora de matemáticas, quiere hacer, con sus 24 alumnos, equipos con el mismo número de personas y que no quede ninguna sola. ¿Cuántos alumnos puede poner en cada equipo?

Para resolver este problema hay que buscar **todos los divisores de 24**, o sea puede hacer equipos de **1, 2, 3, 4, 6, 8, 12 y 24**.

3. Calcula todos los divisores de cada número y señala cuáles son primos y cuáles son compuestos.

14 11 18 7 20 13 30 33

14 sus divisores son: **1, 2, 7, 14** **Compuesto**

11 sus divisores son: **1, 11** **Primo**

18 sus divisores son: **1, 2, 3, 6, 9, 18** **Compuesto**

7 sus divisores son: **1, 7** **Primo**

20 sus divisores son: **1, 2, 4, 5, 10, 20** **Compuesto**

13 sus divisores son: **1, 13** **Primo**

30 sus divisores son: **1, 2, 3, 5, 6, 10, 15, 30** **Compuesto**

33 sus divisores son: **1, 3, 11, 33** **Compuesto**

4. Luis quiere colocar 15 cromos en su álbum. En cada página quiere poner el mismo número de cromos sin que le sobre ninguno. ¿Cuántos cromos puede poner en cada página?

Para resolver este problema hay que buscar **todos los divisores de 15**, o sea puede poner **1, 3, 5 o 15 cromos en cada página**.

5. Completa empleando las palabras múltiplo, divisor o divisible.

- 42 es **múltiplo** de 7 - 8 es **divisor** de 24
- 9 es **divisor** de 90 - 60 es **divisible** por 6
- 60 es **divisible** por 5 - 40 es **múltiplo** de 8
- 5 es **divisor** de 25 - 48 es **múltiplo** de 6

CORRECCIÓN -FICHA 2

1. Escribe la divisibilidad por 2, por 3, por 5, por 9 y por 10 de cada número

50, 24, 120, 180, 18, 90, 75

50 es divisible por 2 (es par), 5 (termina en 0) y 10 (termina en 0)

24 es divisible por 2(es par), y 3 (la suma de sus nº es múltiplo de 3)

120 es divisible por 2, 3, 5 y 10

180 es divisible por 2, 3, 5, 9 (la suma de sus nº es 9) y 10

18 es divisible por 2, 3 y 9

90 es divisible por 2, 3, 5, 9 y 10

75 es divisible por 3 y 5

2. Responde a las siguientes preguntas.

- Números menores de 40 que son divisibles por 2 y por 9 **18 y 36**
- Números entre 20 y 50 que son divisibles por 5 y por 9 **30**
- Números mayores que 30 y menores que 60 que son divisibles por 2, por 3 y por 5 **45**
- Números menores que 50 divisibles por 5 pero no por 10 **5, 15, 25, 35, 45**

3. Si un número es divisible por 10 ¿es también divisible por 2? ¿Por qué? **Sí, porque todos los números que terminan en 0 (divisibles por 10) son pares y por tanto divisibles por 2**

Si un número es divisible por 2 ¿puede terminar en 3? ¿Por qué? **No, porque para que sea divisible por 2 tiene que ser par y si termina en 3 es impar**

Si un número es divisible por 10, ¿es divisible por 5? ¿Por qué? **Sí, porque si termina en 0 (divisible por 10) es divisible por 5 (terminan en 0 o en 5)**

Si un número es divisible por 5 ¿es divisible por 10? ¿Por qué? **No necesariamente porque si termina en 5 (divisibles por 5 terminan en 5 o en 0) no serían divisibles por 10**

4. Entre los siguientes números

6 4 90 27 60 54 30 25 18

¿Cuáles son divisibles por 2, 3 y 5 a la vez? **30, 60 y 90**

¿Cuáles son divisibles por 3, 9 y 10 a la vez? **90**

¿Cuáles son divisibles por 2, 3, 5, 9 y 10 a la vez? **90**

1. Calcula:

$$1.527 + 458 + 42.589 = \mathbf{44.574}$$

$$78.560 - 5.630 = \mathbf{72.930}$$

$$9.365 \times 876 = \mathbf{8.203.740}$$

$$173.168 : 79 = \mathbf{2.192}$$

CORRECCIÓN -FICHA 3

1. Halla el mínimo común múltiplo de:

$$(2 \text{ y } 5) = \mathbf{2 \times 5 = 10} \quad (3 \text{ y } 6) = \mathbf{2 \times 3 = 6} \quad (3, 6 \text{ y } 9) = \mathbf{2 \times 3^2 = 18} \quad (4 \text{ y } 8) = \mathbf{2^3 = 8}$$

$$(15 \text{ y } 25) = \mathbf{5^2 \times 3 = 75} \quad (4, 6) = \mathbf{2^2 \times 3 = 12} \quad (9, 15) = \mathbf{3^2 \times 5 = 45}$$

$$(15, 5 \text{ y } 3) = \mathbf{3 \times 5 = 15} \quad (8, 2 \text{ y } 24) = \mathbf{2^3 \times 3 = 24} \quad (45, 30) = \mathbf{3^2 \times 2 \times 5 = 90}$$

2. Si dos números son primos, por ejemplo (3, 5) (2, 7) (3, 11) ¿cuál va a ser **siempre** el m.c.m.? Calcula los ejemplos para responder a la pregunta.

El mcm de dos números primos siempre va a ser el producto de ellos porque hay que multiplicar los factores comunes y no comunes con mayor exponente y en los números primos nunca va a haber factores comunes.

Ej.

$$(3, 5) = 3 \times 5 = 15$$

$$(2, 7) = 2 \times 7 = 14$$

$$(3, 11) = 3 \times 11 = 33$$

3. Rosa tiene un reloj de cuco que suena cada 30 minutos y otro que suene cada 15 minutos. A las 9 de la mañana los dos relojes han sonado. ¿cuántos minutos tienen que pasar para que vuelvan a coincidir otra vez? ¿a qué hora vuelven a sonar a la vez?

$$\text{mcm}(30, 15) = 3 \times 5 \times 2 = 30$$

Tendrán que pasar 30 minutos por lo que **volverán a sonar otra vez a la 9:30**

4. Luis cada 12 días viaja a Barcelona y Pedro cada 18 días, si hoy 1 de mayo han estado los dos, ¿cuándo volverán a coincidir?

$$\text{mcm}(12, 18) = 2^2 \times 3^2 = 36$$

Volverán a coincidir **cuando pasen 36 días**, es decir, el **6 de junio**

CORRECCIÓN -FICHA 4

1. **Halla el máximo común divisor de:**

$$(8 \text{ y } 10) \quad 8=2^3 \quad 10=2 \times 5 \quad \text{mcd}(8 \text{ y } 10)=2$$

$$(9 \text{ y } 15) \quad 9=3^2 \quad 15=3 \times 5 \quad \text{mcd}(9 \text{ y } 15)=3$$

$$(10 \text{ y } 12) \quad 10=2 \times 5 \quad 12=2^2 \times 3 \quad \text{mcd}(10 \text{ y } 12)=2$$

$$(15 \text{ y } 27) \quad 15=3 \times 5 \quad 9=3^3 \quad \text{mcd}(15 \text{ y } 27)=3$$

$$(20, 26) \quad 20=2^2 \times 5 \quad 26=2 \times 13 \quad \text{mcd}(20, 26)=2$$

$$(12, 18) \quad 12=2^2 \times 3 \quad 18=2 \times 3^2 \quad \text{mcd}(12, 18)=2 \times 3=6$$

$$(16, 24 \text{ y } 32) \quad 16=2^4 \quad 24=2^3 \times 3 \quad 32=2^5 \quad \text{mcd}(16, 24 \text{ y } 32)=2$$

$$(45, 30) \quad 45=3^2 \times 5 \quad 30=2 \times 3 \times 5 \quad \text{mcd}(45, 30)=3$$

$$(8, 2 \text{ y } 24) \quad 8=2^3 \quad 2=2 \quad 24=2^3 \times 3 \quad \text{mcd}(8, 2 \text{ y } 24)=2$$

$$(15, 5 \text{ y } 3) \quad 15=3 \times 5 \quad 5=5 \quad 3=3 \quad \text{mcd}(15, 3 \text{ y } 5)=3$$

2. Si dos números son primos, por ejemplo (3, 5) (2, 7) (3, 11) ¿cuál va a ser **siempre** el m.c.d.? Calcula los ejemplos para responder a la pregunta.

El mcd de dos números primos siempre va a ser el 1 porque no tienen ningún otro divisor común.

3. Pedro tiene una garrafa con 10 litros de agua y otra con 6 litros de zumo de limón. Llena con el líquido de cada garrafa, sin mezclarlos, botellas de igual capacidad y no le sobra nada. ¿Qué capacidad tendrán, **como máximo**, las botellas?
¿Cuántas botellas obtendrá en ese caso?

Mcd (10 y 6)=2 Las botellas tendrán 2 l de capacidad
16:2=8 Obtendrá 8 botellas.

4. Marta ha cortado un trozo de tela de 20 metros de largo por 8 metros de ancho, en piezas cuadradas lo **más grandes posible** y sin que le sobre nada de tela.
¿Cuánto mide el lado de cada pieza?

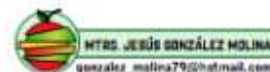
mcd (20, 8)=4 Cada pieza mide 4 m. de largo

VALORES

SEMANA DEL 11 DEL 15 DE MAYO

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
JUEVES 14 DE MAYO DE 2020	VALORES	Desarrollar su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.	Realización de la ficha: Esta historia debe terminar...” sobre el bullying.	<i>Se evaluarán los contenidos de los alumnos a través del cuaderno. Y de las fichas que se envíen al docente.</i>

ESTA HISTORIA DEBE TERMINAR...



SEGÚN DATOS DE LA COMISIÓN NACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS OCHO DE CADA DIEZ ALUMNOS SUFREN DE BULLYING (ABUSO ESCOLAR); SIN EMBARGO, SEGÚN UNA ENCUESTA DE PARAMETRÍA EN 2011, EL 23% DE LOS PADRES DE FAMILIA DICEN DESCONOCER ESTOS ABUSOS.



Después de observar las viñetas escribe una historia reflejando lo que quieren decir los dibujos

LENGUA ESPAÑOLA

SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Lunes 11 mayo de 2020	Lengua	<p align="center">COMPRESIÓN LECTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la información general de textos. • Entiende el mensaje de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias del texto. • Utiliza estrategias para facilitar la comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 1: El síndrome de Stendhal • Ficha 2: Romeo y Julieta <i>(Se adjuntas las fichas)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación De tareas/Prueba específica • Realización en el cuaderno específico y autocorrección posterior por parte de los alumnos.
Martes 12 de mayo de 2020	Lengua	<p align="center">ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. • Reconoce las normas ortográficas sobre el uso de la h y las aplica correctamente. • Desarrolla estrategias de aprendizaje. • Utiliza las Tic como apoyo y refuerzo del aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 1. Palabras con h (I) • Ficha 2: Palabras con h (II) • Ficha 3: Sentido literal y figurado <p><i>(Se adjuntan las fichas)</i></p>	
Miércoles 13 de mayo 2020	Lengua	<p align="center">EXPRESIÓN ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende distintos textos de diferentes tipologías • Elabora textos de forma adecuada según la intención comunicativa • Utiliza la lengua para expresar opiniones • Entiende el mensaje correctamente a preguntas 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de un cómic. <p align="center">ESTA TAREA SE ENVÍA A LA PROFESORA</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Se adjunta la explicación de cómo realizarlo y 	<ul style="list-style-type: none"> • Enviar por PAPÁS o por correo institucional para su corrección.

		<p>sobre el contenido de un texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa un mensaje de forma adecuada • Produce textos de manera creativa 	<p>plantilla a utilizar para hacer el cómic)</p>	
<p>Jueves 14 de mayo de 2020</p>	<p>Lengua</p>	<p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y reconoce las categorías gramaticales por su función en la lengua. • Diferencia adverbios y locuciones adverbiales. • Emplea correctamente adverbios y locuciones adverbiales en sus escritos. • Analiza adverbios y locuciones adverbiales de forma sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas 1: El adverbio (I) • Ficha 2: El Adverbio(II) • Ficha de ampliación (opcional) <p>(Se adjuntan fichas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación De tareas/Prueba específica • Realización en el cuaderno específico y autocorrección posterior por parte de los alumnos.

OBSERVACIONES:

- Las actividades se realizarán en el cuaderno específico, no hace falta que se copien los enunciados. Si tenéis disponibilidad de impresora podéis imprimir las fichas y realizarlas directamente.
- **Sólo se enviará de vuelta para su corrección la tarea de expresión escrita (el cómic)** miércoles 13 de mayo, una vez la realicen. El resto de actividades serán autocorregidas por los alumnos.
- Se pueden ayudar tanto del libro como de los apuntes del cuaderno.
- **Por favor es importante que cuando enviéis algún documento pongáis en el archivo nombre y apellido del alumno y curso.**
- Se adjuntan **imágenes del libro del 1º trimestre**, para aquellos alumnos becados que no disponen de él.
- Se adjuntan las **fichas** correspondientes especificando los días.
- Se adjunta **ficha de ampliación**, su realización es opcional.



LUNES.
COMPRENSION LECT



MARTES. PALABI
CON H (I).pdf



MARTES. Palab
con H (II).pdf



MIÉRCOLES
EXPRESIÓN ESCR



MIÉRCOLES
PLANTILLA CÓMI







JUEVES. ADVERBIO
(I).pdf

Expresión oral y escrita **El cómic**

¿Conoces algún cómic sin palabras? En los cómics, los dibujos y nuestra imaginación hacen que estas historias, a medio camino entre el cine y las novelas, nos atrapen de una forma especial.

Un **cómic** es una historia contada en **viñetas**, con dibujos y palabras. En un cómic se utilizan diferentes recursos:

- **Bocadillo de diálogo:** globo que indica lo que dicen los personajes. 
- **Bocadillo de pensamiento:** globo que indica lo que piensan los distintos personajes. 
- **Espacio del narrador:** rectángulo que muestra la voz del narrador y que ofrece información sobre la historia. 
- **Onomatopeyas:** palabras que imitan sonidos. Pueden ir dentro o fuera de los bocadillos → ¡PLAF!
- **Símbolos:** transmiten sensaciones como sueño, enfado, dolor... 
- **Líneas de movimiento:** líneas que pueden indicar movimiento, dirección, velocidad...

6

El adverbio

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

1 Subraya los adverbios de estas oraciones y clasificalos.

- La llave está encima de la caja.
- Juan y tú iréis mañana a casa del tío.
- Ella tampoco quiere ir al cine.
- Patricia debería comer más verdura.
- Quizás vayamos al polideportivo.
- Paseamos tranquilamente por el parque.

tiempo ▶ _____
cantidad ▶ _____
modo ▶ _____

duda ▶ _____
lugar ▶ _____
negación ▶ _____

2 Completa las oraciones utilizando adverbios.



▶ Mario metió a su pez _____ de la pecera.

La tortuga avanza _____ entre la hierba. ◀



3 Forma adverbios de modo añadiendo la terminación *-mente* a estos adjetivos.

Luego, inventa una oración con uno de los adverbios que has formado.

- hábil ▶ _____
- leve ▶ _____
- legal ▶ _____
- torpe ▶ _____

4 ¿A qué palabra complementa el adverbio destacado en cada oración?

- El galgo corre **muy** deprisa. ▶ _____
- Mi madre viajó **bastante**. ▶ _____
- María es **más** inteligente. ▶ _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **adverbios** son palabras invariables que expresan circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación y duda. Los adverbios pueden ser **complementos** de un verbo o **modificadores** de un adjetivo o de otro adverbio.