



LENGUA				
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Lunes 1/06/2020	Lengua	<b>Contenidos: Comprensión de textos narrativos. Lectura comprensiva de textos. Utilización de estrategias de comprensión. 01.03.01 y 02.03.03.</b> Identifica la idea principal. <b>02.03.01 y 02.05.01.</b> Da respuesta correcta a las preguntas referidas a un texto.	- Leer con atención varias veces el texto -Responder las preguntas de comprensión lectora en su cuaderno. <b>OPCIONAL:</b> Ver otros cuentos de hadas en el enlace <a href="https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-hadas">https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-hadas</a>	Observación de tareas. Autocorrección
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Martes 2/06/2020	Lengua	<b>Contenidos: Ortografía: Normas del uso del sonido j. 04.25.01.</b> Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que tengan los sonidos ga, go, gu, gue, gui, güe, güi,ge,gi,je,ji <b>04.25.02.</b> Escribe correctamente los sonidos ga, go, gu, gue, gui, güe, güi,je,ji,ge,gi. <b>04.28.01.</b> Conoce y usa en sus producciones la norma ortográfica de los verbos en –ger y en –gir y sus excepciones.	-Leer con atención las explicaciones teóricas sobre el uso de la g y j ante la e,i. -Visualizar el enlace: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4kZpgNVuato">https://www.youtube.com/watch?v=4kZpgNVuato</a> - Realizar los ejercicios 1, 2 y 3 siguiendo las pautas. <b>OPCIONAL:</b> Resolver el crucigrama.	Observación de tareas. Autocorrección
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Miércoles 3/06/2020	Lengua	<b>Contenidos: Producción de textos. La descripción de lugares. 03.01.02.</b> Produce textos sencillos a partir de unas pautas.	-Leer con atención la teoría y explicaciones sobre la descripción de lugares.	Observación de tareas. Autocorrección



		<b>03.07.01.</b> Crea textos sencillos y breves, basándose en su imaginación y creatividad. <b>03.02.02.</b> Escribe textos narrativos en los que incluyan descripciones.	-Realizar ej.1 descripción de un paisaje dado siguiendo pautas. -Realizar ej.2. una descripción de un lugar especial a elegir por el alumno.	
DÍA	MATERIA	CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Jueves 4/06/2020	Lengua	<b>Contenidos: Gramática: Los pronombres personales.</b> <b>04.43.01.</b> Reconoce el pronombre personal. <b>04.48.01.</b> Comprende el concepto de oración. <b>04.48.02.</b> Escribe oraciones sencillas.	-Lee con atención la teoría y explicaciones sobre los pronombres personales y su uso. -Realiza los ejercicios 1, 2, 3 y 4 siguiendo las pautas dadas.	Observación De tareas. Autocorrección .

**MATERIA: LENGUA****DÍA:** lunes 1 de junio  
(lectura comprensiva)**EVALUACIÓN:** Recogida de tareas. Autocorrección.**EXPLICACIONES**

Hoy te propongo un texto que es un capítulo del libro de Fernando Lalana, “**Cuentos Azules**”. En concreto, el de “**El hada Siderurgia**”.

## El hada Siderurgia



El día del bautizo de la **princesa Pilarín**, el **rey Francho el Ancho** invitó a la fiesta a todas las hadas buenas. Los habitantes del reino admiraban a las hadas, siempre tan guapas, elegantes y delicadas.

Una de las hadas, sin embargo, desentonaba del resto. El **hada Siderurgia** era grandona y fea. Sus compañeras se metían con ella porque le gustaba hacer deporte. Decían que tenía piernas de corredor de cien

metros lisos y brazos de lanzador de jabalina. Para acabarlo de arreglar, **Siderurgia** calzaba siempre zapatillas deportivas, de esas con lucecitas coloradas en las suelas. Un desastre de hada, vamos.

El festín en honor de **la princesa Pilarín** estaba resultando perfecto. Mas..., de pronto, hizo su aparición la malvada **bruja Melopea**, famosa por intentar colarse de gorra en todas las fiestas.

- ¿Me enseña su invitación, señora, por favor?- le pidió el guardia de la entrada.

**Melopea** metió la mano en el bolsillo y en lugar de la invitación... ¡sacó una de sus varitas mágicas de acero inoxidable! Y, tocando al soldado con la varita en el ombligo, lo convirtió en un reloj de cocina marca Timex. Después, se coló en la fiesta.

Al ver entrar a **Melopea**, un mayordomo corrió a avisar a las hadas buenas, que se estaban poniendo como el Quico de langostinos cocidos y canapés de fuagrás. Pero **Melopea** disparó sobre ellas un potente hechizo colectivo y las convirtió en setas.

- ¡Detente, **Melopea**!- gritó entonces el **hada Siderurgia** corriendo hacia ella.

Al verla llegar, la bruja intentó detenerla lanzándole un horrible conjuro. Pero **Siderurgia**, saltó en plancha sobre la **bruja Melopea** y la inmovilizó con una llave de judo. Luego la cogió por los tobillos, le dio dos vueltas por el aire y, ¡iiiiuuuuu...!, la lanzó por una ventana que estaba abierta. Todos los invitados estallaron en bravos y aplausos.




En premio a su valor, el **rey Francho** nombró a **Siderurgia** entrenadora de los ejércitos reales con un sueldo de aquí te espero.

Y colorín azulado, este cuento ha terminado y aún no hemos merendado.

**ACTIVIDADES**

✓ ¿Cómo es Siderurgia? Completa la ficha con ayuda del texto.



Nombre: \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

Aficiones: \_\_\_\_\_

Descripción: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• ¿Qué tres palabras utilizarías para describir al guardia? Lee y marca.

- educado
- antipático
- grosero
- amable
- respetuoso





- **Explica qué significa “colarse de gorra”.**

---

---

- **Escribe V (verdadero) o F (falso).**

- Siderurgia era un hada buena.
- Siderurgia sabía hacer judo.
- El rey invitó a la bruja Melopea al bautizo de su hija.
- La bruja Melopea hechizó a las hadas.
- El rey le ofreció un buen sueldo a Siderurgia.

- **Completa el resumen del cuento.**

El rey Francho invitó a \_\_\_\_\_ al bautizo de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. Pero \_\_\_\_\_ se coló en la fiesta y hechizó a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. Afortunadamente, el hada \_\_\_\_\_ venció  
a \_\_\_\_\_. El rey nombró a \_\_\_\_\_

---

### OPCIONAL

Si queréis disfrutar de otros cuentos de hadas de diferentes tipos, con videos, actividades interactivas, etc, podéis pinchar en el siguiente enlace:

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-hadas>



**MATERIA:** LENGUA

**DÍA:** Martes 2 de junio  
(ortografía)

**EVALUACIÓN:** Recogida de tareas. Autocorrección

**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a repasar en ortografía **la g y la j** cuando **suenan igual**. Si lo quieres repasar en tu libro, está en la página 128.

**RECUERDA**

*El sonido j se puede escribir con j o g delante de las vocales e, i.*

*Ejemplos: gara**j**e, equip**j**e, cog**e**r, gimn**a**sio.*

- *Todas las palabras que acaban en **-aje**, en **-jero** y **-jera** se escriben con **j**, excepto **ligero**.*  
*Ejemplos: reloj**e**ro, mensaj**e**, granjer**a**.*
- *Los verbos terminados en **-ger** y **-gir** se escriben siempre con **g**, excepto **tejer** y **crujir**.*  
*Ejemplos: escog**e**r, recog**e**r, fing**i**r, acog**e**r, correg**i**r.*



Aquí tienes un video que te explica de forma divertida todo esto:

<https://www.youtube.com/watch?v=4kZpgNVuqto>

**TEN SIEMPRE MUY PRESENTE LA NORMA ANTES DE EMPEZAR**



● El sonido **j** se puede escribir con **j** o **g** delante de las vocales **e, i**:  
*jefe, jinete, gente, girasol...*



● Todas las palabras que acaban en **-aje** y en **-jero, -jera** se escriben con **j**, excepto ligero: *mensaje, mensajero...*



● Los verbos terminados en **-ger, -gir** se escriben siempre con **g**, excepto tejer y crujir: *recoger, dirigir...*

**ACTIVIDADES**

1. Completa las palabras con g o j y luego escribe abajo la palabra que corresponda.

● Completa con g o j.

\_\_inete  
\_\_erario  
\_\_igante  
\_\_eologia  
ti\_\_era  
mensa\_\_ero

lar\_\_eta  
a\_\_edrez  
re\_\_ión  
\_\_imnasia  
\_\_ilquero  
pa\_\_e

a\_\_enda  
\_\_erardo  
\_\_esio  
\_\_imena  
\_\_irafa  
\_\_ersey

● Escribe el nombre de cada dibujo.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. Completa las frases con **g** o con **j**: (si no lo imprimes, copia las oraciones en tu cuaderno)

- Todos los días \_\_esús se levanta a las 8 para ir al cole\_\_io.
- En el \_\_imnasio hay muchos ob\_\_etos para hacer deporte.
- La \_\_efa de estudios se llama Encarna.
- La conser\_\_e está co\_\_iendo un paquete.
- Mi profesora está corri\_\_iendo una pá\_\_ina de lengua\_\_e.
- Él nos puso un e\_\_emplo de un e\_\_ercicio.
- La cocinera del comedor está poniendo pere\_\_il a la carne.

3. Inventa un pequeño texto en el que utilices todas las palabras que puedas de entre los ejemplos de las imágenes. Ten cuidado a cómo se escriben. Todas llevan **g** o **j**. Recuerda separar cada oración con puntos.




---



---



---



---

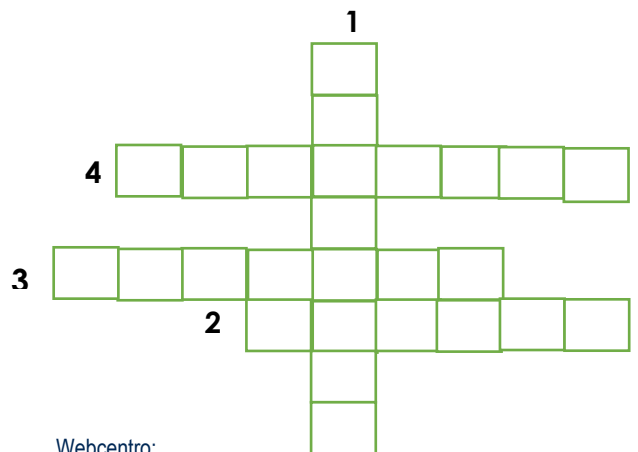


---

**OPCIONAL**

Resuelve el crucigrama.

1. Juguete que produce ruido cuando es agitado.
2. Que ha nacido a la vez que su hermano.
3. Planta verde que se usa para dar sabor a la comida.
4. Lugar donde se hace ejercicio.





**MATERIA:** LENGUA**DÍA:** miércoles 3 de junio  
(ortografía)**EVALUACIÓN:** Recogida  
de tareas. Autocorrección**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a seguir trabajando la *descripción*. En semanas anteriores hemos trabajado la descripción de personas y de objetos. Ahora vamos a repasar cómo se **describen lugares**.

Si quieres verlo en tu libro, venía en la página 130.

*Describir un lugar es explicar de forma ordenada cómo es y qué hay en él.*

Hay lugares muy diferentes entre sí. Puedes describir tu cuarto, tu clase, tu casa, un paisaje, tu pueblo, la tienda donde compras el pan... Pero lo más importante es que lo hagas siempre de forma ordenada y siguiendo unos pasos. Te pueden ayudar las preguntas de cada gota de la ballena:





**Primero** se debe empezar con una **frase general del lugar** que es: "Voy a describir mi habitación." , o "Voy a describir cómo es la playa donde voy todos los veranos"...o "Mi lugar preferido es el Parque de artracciones".

**Después**, si lo sabes, debes decir **dónde se encuentra**: si es'ta en el interior, o en el exterior, si sabes cómo se llama la provincia, o el lugar donde se encuentre...

**Luego** debes ir contando con **ayuda de adjetivos**, **cómo es**: puedes decir su tamaño, su forma, colores, luces, etc.

Debes ir **situando los elementos que hay** en ese lugar: *al fondo, detrás de, junto a, a la derecha, a la izquierda, delante de, detrás de, cerca de, debajo de, sobre...*

**Observa el dibujo que completamos abajo, que es muy sencillo:**

1. Completa esta descripción con las siguientes expresiones:

→ a la derecha – a la izquierda – al fondo- encima.

Esta es la casa de mis abuelos.

\_\_\_\_\_ se ven las montañas, que en invierno siempre están nevadas.

\_\_\_\_\_ de la casa hay un cobertizo donde se guarda la leña.

\_\_\_\_\_ de la casa, mis abuelos han puesto un palomar. ¡Siempre está lleno de palomas! \_\_\_\_\_ de la casa está el corral de las gallinas.

¡Me encanta la casa de mis abuelos!



**Quedaría algo así:** "Esta es la casa de mis abuelos" (**frase inicial**).

**Al fondo** se ven las montañas, que en invierno siempre están nevadas.

**A la izquierda** de la casa hay un cobertizo donde se guarda la leña.

**Encima** de la casa, mis abuelos han puesto un palomar. ¡Siempre está lleno de palomas!

**A la derecha** de la casa está el corral de las gallinas.

¡Me encanta la casa de mis abuelos! (**Sensaciones que le transmite**)



## DESCRIPCIÓN DE PAISAJES

**1. Observa detenidamente los detalles.**

**2. Organiza los datos:**

- De lo general a lo particular (detalles o elementos).
- Del primer plano al fondo/ del fondo al primer plano.
- De izquierda a derecha/ de derecha a izquierda.

**3. Utiliza conectores de lugar:**

alrededor, al fondo, junto a..., detrás de...

**4. Expresa qué impresión produce el paisaje:**

melancolía, misterio, paz, alegría, serenidad...

Si miras con atención los puntos **1,2,3 y 4 en azul**, te ayudarán a tener más claro el orden para describir un lugar.

Lee con atención la siguiente descripción de una playa.

Observa cómo empieza con una frase general del lugar, después dice dónde está.

A continuación, con ayuda de adjetivos, describe lo que hay, explica qué colores hay, como es la arena, el agua, etc...

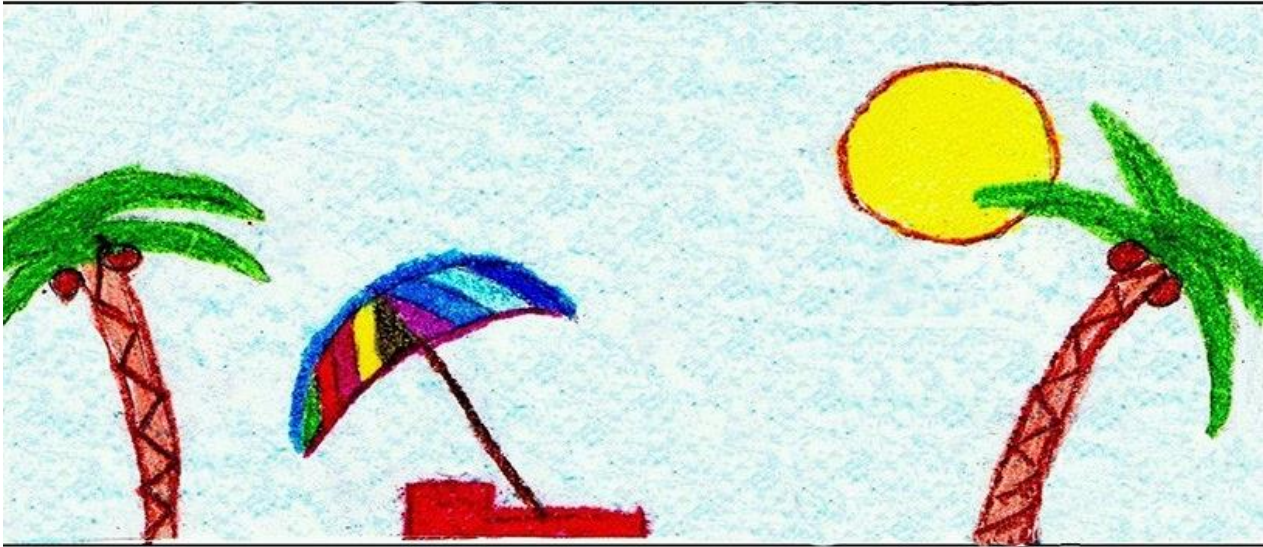
Después va situando los elementos que hay, pero no como una lista de la compra, sino utilizando las palabras que ya hemos dicho para situar en el espacio: delante, detrás, debajo, a la derecha, al lado...

También cuenta qué siente hacia ese lugar, por qué es especial para él.

Observa cómo lo va explicando con orden, y con oraciones cortas, acabadas con puntos, evitando siempre el repetir palabras innecesarias.



## La playa de Málaga



La playa de Málaga es una gran playa. Está en Andalucía, en Málaga capital. Es grande, bonita; su color es marrón arenoso y sus aguas son de un color azul cristalino. Delante nos encontramos el mar, detrás hay grandes palmeras que dan una gran sombra, debajo hay arena fina de un color claro, a la derecha nos encontramos hamacas para descansar. Al lado hay bares para comer y a la izquierda está la torre del socorrista. Las olas son impresionantes. Además llegan a alcanzar los cinco metros de altura.

La playa de Málaga me transmite alegría, paz, relajación y tranquilidad.

He elegido este lugar porque me recuerda mucho al verano y porque me gusta mucho.



**BANCO DE ADJETIVOS PARA DESCRIBIR ALGUNOS LUGARES**

**CIELO**



**Azul, celeste, gris, nublado, oscuro, cubierto, despejado, claro, luminoso, anaranjado, grisáceo, estrellado, soleado...**

**RÍOS**



**Largos, cortos, secos, caudalosos, fríos, transparentes, profundos, sucios, limpios, contaminados, turbios...**

**CAMPO**



**Cultivado, florido, limpio, árido, fértil, poblado, abandonado, verdoso...**

**MONTES**



**Bajos, elevados, redondeados, picudos, verdes, nevados, pardos, áridos, secos, poblados, marrones, grisáceos...**

**ÁRBOLES**



**Altos, bajos, gruesos, delgados, corpulentos, frondosos, secos, alargados, redondeados...**

**BOSQUE**



**Verde, espeso, frondoso, otoñal, tenebroso, sombrío, oscuro, húmedo, nevado, solitario...**

**CASAS**



**Modernas, antiguas, bajas, altas, humildes, grandes, pequeñas, majestuosas, unifamiliares, pisos, bloques, viejas, tenebrosas, con jardín, con piscina...**

**MAR**



**Azul, verdoso, esmeralda, tranquilo, sereno, alborotado, bravío, picado, transparente, cristalino, turbio, ondulado...**



## ACTIVIDADES

1. Observa este paisaje y descríbelo, teniendo en cuenta las pautas que te hemos dado para hacerlo de forma ordenada. No es necesario que lo imprimas. Fíjate cómo es y hazlo en tu cuaderno.



2. Ahora, elige un lugar que tú prefieras. Puede ser tu lugar favorito, o un lugar que conozcas bien porque vas a menudo. O incluso alguna parte de tu casa. Descríbela, es decir, imagina que no puedo verla, y tú me ayudas a dibujarla en mi imaginación. Recuerda hacerlo con orden, y ayudándote de adjetivos y palabras para situar los elementos que haya. Termina con alguna frase de lo que significa para ti ese lugar, por qué es especial.

Puedes empezar diciendo algo así." *Voy a describir cómo es la casa de mis abuelos. Ellos viven en \_\_\_\_\_." Etc...*



<b>MATERIA:</b> LENGUA	<b>DÍA:</b> <u>jueves</u> 4 de junio (Gramática)	<b>EVALUACIÓN:</b> Recogida de tareas. Autocorrección.
------------------------	---	--

**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a repasar en gramática **los pronombres personales**. Si lo quieres revisar en tu libro, están en la página 126.

**RECUERDA**

*Los **pronombres personales** son las palabras que sirven para nombrar a una persona o animal sin decir su nombre. Los pronombres personales son:*

	Singular	Plural
1ª Persona	YO	NOSOTROS, NOSOTRAS
2ª Persona	TÚ, USTED	VOSOTROS, VOSOTRAS, USTEDES
3ª Persona	ÉL, ELLA	ELLOS, ELLAS



1ª persona singular



2ª persona singular



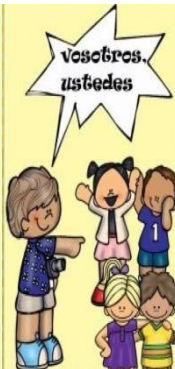
3ª persona singular



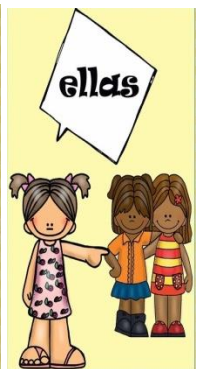
1ª persona plural



2ª persona plural



3ª persona plural





Veamos ejemplos de cómo sustituyen al sustantivo en una oración.



**La chica** está en la mesa comiendo.

**Ella** está en la mesa comiendo.



**El chico** barre con la escoba.

**Él** barre con la escoba.



**La pareja** baila un vals.

**Ellos** bailan un vals.



**La chica** es pintora.

**Ella** es pintora.



**Mi papá** se afeita con espuma y cuchilla.

**Él** se afeita con espuma y cuchilla.



**Juan y yo** estamos conversando.

**Nosotros** estamos conversando.



**ACTIVIDADES**

Antes de empezar, debes recordar que el pronombre personal de la segunda persona del singular **"tú"**, siempre lleva tilde, igual que el pronombre personal de la tercera persona del singular masculino **"él"**. Si no se los pones, los estás confundiendo con los determinantes que son otro tipo de palabras que acompañan al sustantivo.

**1. Rodea los pronombres personales que encuentres en estas oraciones.** (Si no lo imprimes, copia las oraciones en tu cuaderno).

- *Tú sube por la escalera y nosotros subiremos en el ascensor.*
- *Ellos juegan todos los días en el parque con él.*
- *Nosotras jugaremos contra vosotros el próximo jueves.*

**2. Copia sustituyendo las palabras destacadas por pronombres personales.**

- **Cecilia y Pilar** cantan en el coro.
- 

- **Carlos** pintó el mural con ceras de colores.
- 

- **Enrique y tú** vivís en el mismo barrio
- 

- **Sergio y yo** estuvimos viendo el partido.
- 

**3. Completa las oraciones con pronombres personales.** (Fíjate en el verbo para saber cuál debes poner. Ejemplo: "**Ellos son** deportistas".)

- \_\_\_\_\_ me llamo Sergio. Y \_\_\_\_\_ te llamas Luisa.
- \_\_\_\_\_ vamos los sábados a la piscina.
- \_\_\_\_\_ viven en Gijón.
- \_\_\_\_\_ sois las protagonistas.
- \_\_\_\_\_ sabe hablar inglés muy bien.

**4. Completa a qué pronombre se refiere en cada caso.**

- Ejemplo: Pronombre personal 2ª persona del plural femenino= **VOSOTRAS**.
- *Pronombre personal 1ª persona del plural masculino*= \_\_\_\_\_
- *Pronombre personal 1ª persona del singular*= \_\_\_\_\_
- *Pronombre personal 3ª persona del plural femenino*= \_\_\_\_\_