



MATERIA/NIVEL: PLÁSTICA 3º de Primaria

SEMANA	MATERIA	CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS	TAREA A REALIZAR	EVALUACIÓN
Del 1 al 5 de junio de 2020	Arts	<p>- El bodegón.</p> <p>Estándares de Aprendizaje:</p> <p>AR02.03.02. Presenta sus trabajos con limpieza.</p> <p>AR02.01.01. Realiza dibujos de bodegones reproduciendo con cierta precisión sus elementos.</p>	<p>Draw a still life with pencil.</p> <p>First of all, draw the shapes of the still life objects using a light pencil in order to correct your mistakes with an eraser. Then, apply the tones to each object to build up its dimensional form and increase the contrast between the areas of dark and light.</p>	Recogida de tareas



Orientaciones para las familias

Queridas familias,

Como sabéis, se envía una tarea de Plástica cada dos semanas.

Esta semana, **del 1 al 5 de junio, la tarea no tenéis que enviármela.** No obstante, aquellos alumnos que no me hayan entregado todavía las **tareas solicitadas las semanas del 4 al 8 de mayo y del 18 al 22 de mayo,** deberán enviármelo **antes del 6 de junio** a través de la plataforma Papás 2.0 o a mi correo institucional masanchezalonso@edu.jccm.es.

Las tareas que se deben entregar son las siguientes:

Tarea OBLIGATORIA de Arts para la semana del 4 al 8 de mayo

Create a free composition drawing circumferences of different sizes. You can use everyday objects available at home. Then, colour it making parallel lines with felt-tip pens as in the sample.

Instrucciones: Realiza un dibujo con circunferencias de diferentes tamaños usando objetos cotidianos que tengas en casa. Colorea realizando líneas paralelas con rotuladores de diferentes colores.

Te pongo un ejemplo:



Tarea OBLIGATORIA de Arts para la semana del 18 al 22 de mayo





Create a **symmetrical character with folded paper.** First, fold a piece of paper in half; then, draw on one side of the paper and cut it to create a symmetrical figure. Finally, colour and decorate your creation.

Indicaciones para realizar la tarea:

Vamos a realizar **figuras simétricas.**

Una figura es simétrica si podemos encontrar una línea imaginaria que la corte en dos partes iguales, o si al colocar un espejo en la mitad de la figura, el reflejo y la mitad forman la figura completa.

Para realizar tu figura sigue estos pasos y observa los ejemplos que aparecen a continuación, puedes elegir el modelo que quieras o inventar tú uno:

<p>1º. Coge una hoja de papel blanco.</p> 	<p>2º. Dóblalo por la mitad.</p> 
<p>3º. Dibuja la mitad de la figura que quieras realizar en una de las mitades de la hoja doblada.</p> 	<p>4º. Recorta tu dibujo por el borde. Abre el papel y tendrás una figura simétrica.</p> 
<p>5º. Decora la figura a tu gusto.</p>	

Para cualquier duda o consulta podéis contactar conmigo a través de los medios mencionados anteriormente.

Espero que estéis todos bien y llevéis esta situación lo mejor posible.

Un saludo,
María



Tarea de Arts para la semana del 1 al 5 de junio

Un bodegón con luces y sombras

U-1

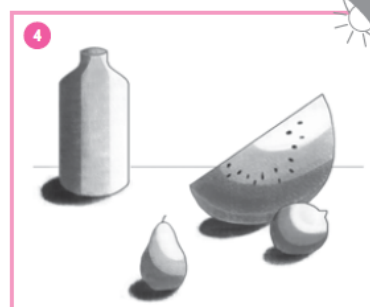
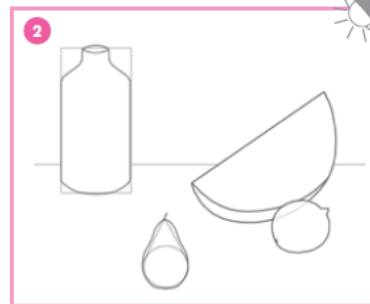
Observa y lee. Después, sigue los pasos en tu cuaderno o en una lámina.



Antes de empezar ten en cuenta que al proyectar un foco de luz sobre un objeto, se producen diferentes zonas:

- a** Zona de luz propia: la que recibe la luz directa.
- b** Zona de penumbra: la intermedia entre la anterior y la sombra.
- c** Zona de sombra propia: la zona más oscura del objeto.
- d** Zona de sombra proyectada: la que arroja sobre la superficie que lo rodea.

Al sombreado estas zonas, debes controlar la presión del lápiz para conseguir diferentes tonos.



Indicaciones para realizar la tarea:

- 1** Dibuja los elementos del bodegón con formas geométricas simples y sin apretar mucho el lápiz.
- 2** Da forma a las frutas y a la botella. Después, dibuja el punto de luz que iluminará el bodegón.
- 3** Dibuja en cada elemento tres zonas: de luz, de penumbra y de sombra propia.
- 4** Deja en blanco la zona de luz propia. Sombrea con gris suave la zona de penumbra, y con gris oscuro la de sombra propia y la de sombra proyectada.