



PLAN DE TRABAJO DE REFUERZO Y REPASO DURANTE LA SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

TEMPORALIZACIÓN: del 11 AL 15 de mayo

MATERIAS/NIVEL: 3º LENGUA

MATEMÁTICAS

CIENCIAS NATURALES

CIENCIAS SOCIALES

VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

DOCENTE: 3º A: Carmen Zamora Molina

3º B: Luis Miguel Perales Moreno

3º C: Paloma Nieto Medina

3º D: Noelia García Gijón

3º E: Almudena Rodríguez-Barbero Aranda

MATERIAS ESPECÍFICAS: 3º

| | | |
|------------------|----------------|---|
| INGLES | DOCENTE | Enrique Rodríguez Hernández |
| RELIGIÓN | DOCENTE | Paula Gema Vargas del Casar |
| MÚSICA | DOCENTE | Erika Fernández Sánchez |
| EDUCACIÓN FÍSICA | DOCENTE | Mª del Mar Buitrago Navarro Pedro Cañas Palenque |

**HORARIO**

| LUNES 11 | MARTES 12 | MIÉRCOLES 13 | JUEVES 14 | VIERNES 15 |
|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|---|
| MATERIAS OBLIGATORIAS | | | | |
| LENGUA Comprensión lectora | LENGUA Ortografía | LENGUA Expresión escrita | LENGUA Gramática | CCNN |
| CCNN | MATEMÁTICAS Operaciones | MATEMÁTICAS Numeración | MATEMÁTICAS Problemas | MATEMÁTICAS (contenidos específicos) |
| INGLÉS | MÚSICA | CCSS | RELIGIÓN o VALORES | INGLÉS |
| | E.F. | | E.F. | |

Viernes 8 de mayo de 2.020

Estimadas familias:

En esta semana próxima, del 11 al 15 de mayo, se llevará a cabo la siguiente planificación horaria, que como siempre es una orientación para trabajar las diferentes áreas y actividades, es ajustable a vuestras circunstancias, y sobre todo al ritmo del alumnado.

Como siempre, os pediremos una tarea concreta para que nos la enviéis a los tutores a través del papás 2.0 o el correo institucional de la Junta de comunidades de Castilla la Mancha, de cada tutor.

Os informamos que la plataforma papás 2.0 ha aumentado la capacidad para poder mandar archivos con mayor contenido.



Las tareas a enviar de esta semana son:

La tarea de Lengua, del jueves 7 de mayo

| | | |
|------------------------|---|---|
| MATERIA: LENGUA | DÍA: JUEVES 7 DE MAYO (Gramática) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autocorrección. |
|------------------------|---|---|

EXPLICACIONES

Hoy vamos a repasar en gramática los **sustantivos**, también llamados nombres.

Las palabras que sirven para nombrar a personas, animales, lugares, objetos... se llaman **sustantivos**. Por ejemplo: abuelo, perro, campo, jarrón son sustantivos.

Los sustantivos pueden ser **comunes** o **propios**.

Los **sustantivos comunes** nombran a cualquier objeto sin diferenciarlo de otro. Por ejemplo: *pastor*, es un sustantivo común porque nombra a cualquier pastor.

Los **sustantivos propios** nombran a personas, animales o lugares concretos y se deben escribir con **mayúscula inicial**. Por ejemplo: *Ana*, *Júpiter* o *Simba*.

Ahora vamos a practicar con estas actividades.

ACTIVIDADES

1. Busca los 11 sustantivos y cópialos en tu cuaderno.

| | | | |
|-----------------|-------------------|----------------|---------------------|
| <i>mariposa</i> | <i>Isabel</i> | <i>masкота</i> | <i>Mediterráneo</i> |
| <i>niña</i> | <i>gusapo</i> | <i>come</i> | <i>tengo</i> |
| <i>en</i> | <i>bebé</i> | <i>España</i> | <i>delfín</i> |
| <i>mochila</i> | <i>mascarilla</i> | <i>pelota</i> | <i> pintar</i> |

2. Ahora clasifica los sustantivos del ejercicio 1 según sean personas, animales o cosas.

3. Busca en el texto siguiente al menos 3 sustantivos comunes y otros 3 propios y escríbelos en tu cuaderno. (No es necesario que copies el texto, sólo los sustantivos que encuentres).



Haciendo amigos

Pablo y Andrea han ido esta mañana al parque. Han montado en todos los columpios y se lo han pasado muy bien. Además, han conocido a una niña muy simpática que se llamaba Annette. Les ha contado que es francesa y que vive en París. Hablando, hablando, han descubierto que su nombre en español es Ana.

OPCIONAL

Te propongo un juego. Se trata de que juegues con un hermano o hermana (debe saber escribir, claro), o con papá o mamá. Aunque podéis ser varios jugadores. Cualquiera de vosotros dice una letra del alfabeto y entonces deberéis escribir un nombre o sustantivo que empiece por la letra dicha en cada casilla de la tabla. Cuando se consigue completar todas, se dice **STOP**. Entonces se pone en común lo que se ha puesto. Por cada nombre que no se repita, suma 1 punto. Debéis tener mucho cuidado con los nombres propios y ponerlos con mayúscula inicial.

Por ejemplo: letra **A**.

| | | |
|-------------------------|--------------------|----------------|
| Nombre de persona: Ana. | Comida: arroz | Animal: águila |
| Apellido: Alvarez. | Profesión: albañil | |
| Casa: abanico. | Ciudad: Almería | |

Los especialistas también os pedirán su tarea y ellos os explicarán cómo y cuándo realizarlo en las observaciones de cada plan.

Os dejamos aquí una relación de sus correos, para que les enviéis a ellos las tareas y las posibles dudas que os surjan de sus áreas.

| ÁREA | DOCENTE | CORREO INSTITUCIONAL |
|------------------|---|--|
| Inglés | Enrique Rodríguez Hernández | erhernandez@edu.jccm.es |
| Religión | Paula Gema Vargas del Casar | pgvargas@edu.jccm.es |
| Música | Erika Fernández Sánchez | efernandezsanchez@edu.jccm.es |
| Plástica | María Sánchez Alonso | masanchezalonso@edu.jccm.es |
| Educación Física | M ^a del Mar Buitrago Navarro (3ºA-3ºB) | mdbuitrago@edu.jccm.es |
| | Pedro Cañas Palenque (3ºC-3ºD Y 3ºE) | pcanaspp@edu.jccm.es |

Desde las áreas de los especialistas y desde las nuestras, volvemos a insistir en **poned, en la medida que podáis, en los archivos que nos hacéis llegar, el curso, área y el nombre del alumno/a (3ºE Valores Pepita V.)**, puesto que os podéis imaginar cuando llegan los



archivos, sobre todo a los maestros especialistas, y tenemos que deducir **IMG 205456**, de qué alumno es y de qué clase es.

PARA LOS ALUMNOS DE 3º



Un saludo virtual

Vuestros maestros



| LENGUA | | | | |
|-------------------------|---------|---|--|--|
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Lunes 11/05/2020 | Lengua | Contenidos: Comprensión de textos informativos. Lectura comprensiva de textos. Utilización de estrategias de comprensión. 01.03.01 y 02.03.03. Identifica la idea principal. 02.03.01 y 02.05.01. Da respuesta correcta a las preguntas referidas a un texto. | - Leer con atención la fábula Gallina para tres. -Responder las preguntas de comprensión lectora en su cuaderno. OPCIONAL: Tras reflexionar sobre la moraleja de la fábula, pensar en cómo pueden ellos solucionar de igual forma un problema de su vida cotidiana. | Observación de tareas. Autocorrección |
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Martes 12/05/2020 | Lengua | Contenidos: la coma. Usos. 02.01.03. Aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma. 03.08.01. Usa correctamente los signos de puntuación (punto, coma). | -Leer la teoría y explicaciones sobre la norma del uso de la coma. -Realizar los ejercicios 1,2 y 3 en el cuaderno siguiendo las pautas indicadas. | Observación de tareas. Autocorrección |
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Miércoles 13/05/2020 | Lengua | Contenidos: Producción de textos. Sinónimos. 03.01.02. Produce textos sencillos a partir de unas pautas. 03.07.01. Crea textos sencillos y breves, basándose en su imaginación y creatividad. 03.08.03. Presenta con claridad y limpieza los escritos. 04.11.01. Identifica palabras sinónimas. 04.11.02. Sustituye palabras propuestas por sinónimos. | - Leer con atención las explicaciones sobre cómo utilizar los sinónimos para evitar repeticiones. - Realizar los ejercicios 1,2,y 3 en el cuaderno según las pautas indicadas. | Observación de tareas. Autocorrección |



| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|----------------------|---------|---|---|---|
| Jueves 14/05/2020 | Lengua | Contenidos: El sustantivo. Su género y número. Concordancia. 04.15.01. Identifica el nombre dentro de una frase. 04.19.02. Distingue las palabras por su género y su número. | - Leer con atención las explicaciones sobre el género y el número de los sustantivos. -Realizar los ejercicios 1,2 y 3 para afianzar y repasar los contenidos. OPCIONAL: inventar 3 títulos de cuentos con un sustantivo masculino y uno femenino. Visualizar el video https://www.youtube.com/watch?v=ymBNQ1yrNgg | Observación De tareas. Autocorrección |

**MATERIA: LENGUA****DÍA:** LUNES 11 de MAYO
(lectura comprensiva)**EVALUACIÓN:** Recogida
de tareas.
Autocorrección.**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a leer **una fábula**, como los cuentos y las leyendas, también forman parte de la cultura de un lugar, bien sea una región o un país. Ya sabes que las fábulas son historias cuyos personajes suelen ser animales y con una **moraleja** (o enseñanza) al final.

"Gallina para tres" es una fábula latinoamericana para niños que transmite una interesante moraleja. En este caso, habla de lo importante que es ser astuto y aprender a **solucionar los problemas con inteligencia**.

**Gallina para tres**

Aquella mañana de primavera, don Zorro salió en busca de comida. Era la hora temprana en la que el sol acaba de levantarse y los pájaros aún se desperezan. El suave viento traía un delicioso olor a hierba fresca, a mañana recién estrenada.

- "¡Qué día tan agradable!", pensó el zorrillo intuyendo que algo bueno iba a ocurrir.

Y así fue, al pasar junto a una granja vio unas gallinas que picoteaban despreocupadas por el corral.

Don Zorro entró sigiloso, se abalanzó sobre ellas y consiguió cazar la más grande.

Cuando llegó a su casa le contó lo sucedido a su esposa.

-Mira qué hermosa está-dijo mostrándole la gallina. -

Podríamos invitar a comer al tigre. Conviene tenerlo contento.

A Doña Zorra le pareció una idea excelente:

-Ve tú a casa del tigre mientras preparo la gallina-dijo.

En un momento, la zorra preparó un delicioso guiso.

"Hummmmm!, ¡Qué bien huele! Probaré un poquito a ver si tiene sal...", pensó.

- ¡Excelente! - exclamó.

"Pero no sé si habré puesto demasiado laurel", volvió a preguntarse.

Y probó otro poco más. Y le gustó tanto que un trocito le llevó a otro y a otro más y ... cuando quiso darse cuenta, ¡se había comido la gallina entera!

-Bueno...qué se le va a hacer. Llevaba días sin probar bocado- dijo intentando disculparse.



Poco después llegó don Zorro con el tigre.

- ¿Cómo va la comida? - preguntó el zorro contento.

-De maravilla- mintió Doña Zorra.

Luego, mientras don Tigre se sentaba, la zorra llamó a su marido y le dijo:

-Estos cuchillos cortan muy mal. ¿Podrías afilarlos?

Don Zorro, solícito, salió a la terraza y comenzó a afilar los cuchillos. Doña Zorra, entre tanto, se acercó al tigre:

-Amigo, debo decirte algo por tu bien...

-Tú dirás-respondió el tigre intrigado.

-Es mi marido. Está otra vez con su dichosa manía.

- ¿A qué te refieres?

-Se ha empeñado en comerse una de tus orejas.

- ¿Una de mis orejas? - preguntó el tigre alarmado.

La zorra continuó:

-Dice que le dará fuerza y lo hará tan poderoso como tú...

El tigre, que pese a su apariencia feroz era bastante cobardica, no quiso escuchar más y huyó de allí a todo correr.

Doña Zorra fue donde su marido y gritó:

-Deprisa, querido, Haz algo... ¡El tigre se lleva la gallina!

Don Zorro salió a toda prisa, persiguiendo al tigre con los cuchillos en la mano. El tigre, aterrorizado, corría cada vez más, mientras el zorro vociferaba:

- ¡Espera! ¡No me dejes sin ella! ¡Con lo rica que debe de estar!

A lo lejos, doña Zorra sonreía astutamente.

ACTIVIDADES

Copia las preguntas en tu cuaderno y responde:

1. ¿Qué tenía que hacer don Zorro ese día?
2. ¿Cómo se sentía al salir de casa? ¿Por qué?
3. ¿Cómo estaba al volver a casa? ¿Por qué?
4. ¿Qué hizo doña Zorra mientras el zorro iba a invitar al tigre?
5. ¿Por qué crees que doña Zorra engañó al tigre?
6. ¿Y por qué crees que engañó a su marido?
7. ¿Qué habrías hecho tú si fueras la zorra?

OPCIONAL

- ✓ **Moraleja:** **'Busca con inteligencia la solución a un problema antes de rendirte'**
Comenta con tu familia algún problema que hayas tenido o tengas y cómo puedes solucionarlo reflexionando con calma e inteligencia.

**MATERIA: LENGUA****DÍA: MARTES 12 DE MAYO**
(ortografía)**EVALUACIÓN:** Recogida
de tareas. Autocorrección**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a repasar en ortografía **la coma**, cuándo la utilizamos y para qué.

RECUERDA

- *Se escribe coma , para separar los elementos de las enumeraciones. Por ejemplo: Me gustan las peras, las fresas, los melocotones y las naranjas.*
- *Recuerda que antes del último elemento de la enumeración no se pone coma, sino que se escribe “y”. Por ejemplo: He comprado clavos, tornillos, destornillador, un martillo y unos alicates.*
- *Si el último elemento de una enumeración empieza por “i”, entonces se cambia la y por una “e”. Por ejemplo: “Vinieron a casa Luis, Juan, Ana e Isabel”. No se dice “Vinieron a casa Luis, Juan, Ana y Isabel”.*

Vamos a ver varios ejemplos de esto.

Imagina que tenemos que decir qué animales vimos en el zoo. Tenemos una lista de nombres:

*leones monos tigres jirafas focas elefantes nutrias loros
hipopótamos*

La oración podría quedar así:

Hoy he visto en el zoo leones, monos, tigres, jirafas, focas, elefantes, nutrias, loros e hipopótamos.

**NO IMPORTA SI LA ÚLTIMA PALABRA
LLEVA H ANTES DE LA I. COMO ES
MUDA, Y NO SUENA, LA NORMA SE
CUMPLE IGUAL.**

ACTIVIDADES

1) Copia estas oraciones en tu cuaderno y pon la **coma** y la **y** donde correspondan.

- *En la fiesta de Laura estaban Marta Miguel Elvira Juan Daniel.*
- *Victoria y yo tenemos clase de inglés los lunes miércoles jueves viernes.*
- *Visitaremos las islas Baleares: Mallorca Menorca Ibiza Formentera Cabrera.*

2) ¿Qué venden en cada tienda? Escribe enumeraciones. (Mínimo 5 elementos).

EN LA FRUTERÍA



EN LA PESCADERÍA



EN LA PAPELERÍA



Haz las enumeraciones siguiendo el ejemplo.

* Ejemplo: **¿Qué venden en una farmacia?** En una farmacia venden medicinas, pomadas, jarabes, mascarillas, cremas, pasta de dientes, vitaminas y chupetes.

3) Piensa y escribe una enumeración respondiendo a la pregunta. Recuerda poner las comas y la "y" donde correspondan. (Escribe al menos cuatro elementos de cada).

* Mis animales favoritos son _____

* En la cocina hay muchos electrodomésticos diferentes como _____

**MATERIA: LENGUA****DÍA:** MIÉRCOLES 13 de
MAYO
(expresión escrita)**EVALUACIÓN:** Recogida
de tareas.
Autocorrección.**EXPLICACIONES**

Hoy vamos a practicar en nuestra expresión escrita cómo se pueden decir cosas sin repetir las mismas palabras, usando expresiones parecidas o sinónimos.

RECUERDA

*Los **sinónimos** son palabras que tienen un significado igual o muy parecido.*

Por ejemplo: sostener/sujetar, subir/ascender, finalizar/acabar, flaco/delgado

EVITAR REPETICIONES USANDO SINÓNIMOS

Al escribir un texto debemos procurar **no repetir** varias veces **la misma palabra** porque si no el texto puede resultar siendo pesado y aburrido.

Para evitarlo debemos **utilizar sinónimos**, es decir, **sustituir una palabra por otra que tenga un significado semejante**. De esta forma, se consiguen textos más ricos y variados.

PASOS

1º Una vez escrito el texto, vuélvelo a leer. Localiza y subraya aquellas palabras que puedas cambiar o sustituir por otra para enriquecer el texto.

2º Puedes hacer un listado con ellas.

3º Busca en el diccionario palabras sinónimas (si no las conoces) y escribe un texto definitivo.

Fíjate en el siguiente ejemplo:

El **rey** estaba **preocupado** con aquella moda y, además le **preocupaba** su nariz roja e inflamada. El pobre **rey** no sabía qué hacer. Su **preocupación** fue en aumento y un día ya ni se atrevió a salir a la calle.

¡La vida del **rey** era cada vez más triste!



El **rey** estaba **angustiado** con aquella moda y, además le **preocupaba** su nariz roja e inflamada. El pobre **monarca** no sabía qué hacer. Su **intranquilidad** fue en aumento y un día ya ni se atrevió a salir a la calle.

¡La vida del **soberano** era cada vez más triste!



ACTIVIDADES

1) Piensa cómo puedes cambiar estas oraciones poniendo sinónimos en el lugar de las palabras destacadas:

- *Al **empezar**, debemos leer con atención las explicaciones.*

- *En mi casa, la cocina y las habitaciones son **grandes**.*

- ***Chuté** al balón y metí un gol **impresionante**.*

2) Vamos a practicar cambiando palabras destacadas por sinónimos en el siguiente texto y cópialo después:

*Atlas fue en busca de las manzanas de oro. Todo el mundo decía que eran **fantásticas**. El jardín en que crecían estaba **plagado** de manzanos, pero sólo uno de ellos daba esas curiosas frutas. **Él conseguiría** llevárselas a Hércules.*

3) En el siguiente ejercicio verás palabras que se repiten. Debes dejarlas una vez y cambiar las otras veces cuando se repitan usando algún sinónimo, como viste en el ejemplo del rey mago. Copia el texto después con tus variaciones.

Juanita era la **niña** más guapa del pueblo. Siempre le habían dicho que cuando dejara de ser **niña** todos los hombres la querrían como novia. El problema era que, como seguía siendo una **niña**, su mente infantil no quería **pensar** en esas cosas. ¡Ya tendría tiempo de **pensar** cuando fuera mayor!

**MATERIA: LENGUA****DÍA:** JUEVES 14 DE MAYO
(Gramática)**EVALUACIÓN:** Recogida
de tareas.
Autocorrección.**EXPLICACIONES**Hoy vamos a repasar en gramática el **género de los sustantivos**.**RECUERDA**

*Las palabras que sirven para nombrar a personas, animales, lugares, objetos...se llaman **sustantivos**. Por ejemplo: abuelo, perro, campo, jarrón son sustantivos.*

*Los sustantivos tienen **género**: pueden ser masculinos o femeninos.*

*Los sustantivos masculinos pueden llevar delante la palabra **el** o **un**.*

*Por ejemplo: **el** cuchillo, **un** zorro.*

*Los sustantivos femeninos pueden llevar delante la palabra **la** o **una**.*

*Por ejemplo: **la** gallina, **una** cazuela.*

*Algunos sustantivos tienen una forma masculina y otra femenina. Por ejemplo: zorro → zorra. Cambian la **o** del final por una **a**.*

*Otras veces añaden una **a** al masculino.*

Por ejemplo: león → leona

Vamos a ver unos cuantos ejemplos más de esto.

- La comida, las orejas, una fabada, unas flores...Son **sustantivos femeninos**.
- El arroz, los chicos, un coche, unos postres...Son **sustantivos masculinos**.

MASCULINOS**FEMENINOS**



Y ahora vamos a repasar el **número de los sustantivos**.

Los sustantivos tienen **número**: están en singular o en plural.

Los sustantivos en **singular** se refieren a un solo objeto, a un solo animal o a una sola persona.

Por ejemplo, si decimos **plátano**, nos referimos a un solo plátano.

Los sustantivos en **plural** se refieren a más de un objeto, animal o persona. Por ejemplo, si decimos **plátanos**, nos referimos a más de un plátano.

El plural de los sustantivos se forma así:

- Si el sustantivo acaba en vocal, se añade una **-s**.
Por ejemplo: músico → músicos.
- Si el sustantivo acaba en consonante, se añade **-es**.
Por ejemplo: ratón → ratones.

ACTIVIDADES

Después de leer con paciencia y atención lo que hemos dicho sobre el género y el número de los sustantivos, ahora realiza estas actividades:

1. Clasifica estos sustantivos según su número:

Flautas reina latas tornillo trombón conciertos
Notas cartones cuerda platillos cacerola gallinas

SINGULAR: _____

PLURAL: _____

2. Escribe sus nombres y forma el plural de cada uno.





3. Busca 4 sustantivos femeninos y 4 sustantivos masculinos en estas oraciones y escríbelos. (No hace falta que copies las oraciones. Sólo los sustantivos clasificados en masculinos o femeninos).

- Los niños llamaron a sus profesoras.
- La jugadora invitó a su hermana al partido.
- Esta niña tiene un gato muy inteligente.
- El cuidador alimentó a los monos.

Sustantivos masculinos: _____

Sustantivos femeninos: _____

OPCIONAL

- Imagina que has escrito 3 cuentos. Inventa los títulos. Ten en cuenta que cada título debe tener un sustantivo masculino y otro femenino.

Por ejemplo: "Caperucita y el lobo feroz", o "La hormiga y el elefante".



- Por si quieres ver un video sobre el género y el número de los sustantivos, aquí te dejo este enlace. <https://www.youtube.com/watch?v=ymbNQ1yrNgg>



Castilla-La Mancha

MATEMÁTICAS

| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|-------------------------|-------------|--|--|-------------------------------------|
| Martes 12/05/2020 | matemáticas | Contenidos: Operaciones suma, resta y multiplicación por una cifra y cálculo mental. MAT. 2.4.1 Elabora y usa estrategias de cálculo mental. MAT. 2.3.3 Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación por factor de dos cifras y división por una cifra. MAT. 2.5.3 Aplica las propiedades conmutativa y asociativa de la suma y de la multiplicación. | Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones. | Recogida De tareas y Autoevaluación |
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Miércoles 13/05/2020 | matemáticas | Contenidos: Números romanos. MAT. 2.2.1 Identifica los números romanos en situaciones de la vida cotidiana. MAT. 1.9.4 Muestra confianza en sus propias capacidades. | Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones. | Recogida de tareas y Autoevaluación |
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Jueves 14/05/2020 | matemáticas | Contenidos: Resolución de Problemas. MAT. 1.2.2 Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave. MAT. 1.6.2 Planifica e interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer? ¿qué tengo para hacerlo? MAT. 2.5.2 Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en | Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones. | Recogida de tareas. |



| | | disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto. MAT. 1.6.1 Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen dos operaciones aritméticas. | | |
|-----------------------|-------------|---|--|-------------------------------------|
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Viernes 15/05/2020 | matemáticas | Contenidos: Tablas de datos y gráficas. MAT. 5.2.1 Interpreta y describe datos e informaciones que se muestran en tablas de doble entrada y diagrama de barras. MAT. 5.3.1 Resuelve problemas a partir de la información que le proporcionan las gráficas y tablas de doble entrada. | Ejercicios 1 y 2 de la ficha siguiendo las indicaciones. | Recogida de tareas y Autoevaluación |

INDICACIONES:

- Antes de hacer las actividades debes leer y entender bien la teoría.
- Las actividades se realizan en el cuaderno, poniendo la fecha, el área, título de la pregunta y enunciado del ejercicio (sólo lo que está de color azul).
- Cuando os mandemos las soluciones, deberás corregir los errores, intentando entender por qué has fallado.

Siempre que tengas dudas puedes ponerte en contacto con tu tutor/a.

**MATERIA: MATEMÁTICAS****DÍA:** MARTES 12 DE
MAYO (OBLIGATORIA)**EVALUACIÓN:** Recogida de
tareas. Autoevaluación**ACTIVIDADES**

Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones.

TEORÍA Esta semana continuamos con el repaso. Hoy vamos a repasar tres cositas muy fáciles:**1. Truco de cálculo mental para restar 11 o restar 9.**

EXPLICACIÓN: La semana pasada, vimos cómo sumar 11 o sumar 9, este truco es muy parecido, fíjate bien.

- Para restar 11 a un número, primero resta 10 y luego resta 1.
- Si queremos restar 9, podemos restar 10 y luego sumar 1.

Ejemplo:

| RESTAR 11 | RESTAR 9 |
|-----------|----------|
| | |

2. Propiedad conmutativa de la suma y el producto.

EXPLICACIÓN: Recuerda que en la suma y la multiplicación se cumple la propiedad conmutativa. Es decir, que si cambiamos el orden de los sumandos o el orden de los factores el resultado sigue siendo el mismo. Observa.

- En la suma: $8 + 5 = 13$ y $5 + 8 = 13$.
- En la multiplicación: $3 \times 7 = 21$ y $7 \times 3 = 21$

Esto, te puede ser muy útil para colocar en las sumas arriba el número mayor o para aprender las tablas de multiplicar más fácilmente.

3. Cálculo de sumas y multiplicaciones.

EXPLICACIÓN: Hoy volvemos a repasar suma y multiplicación. Realizándolas como en días anteriores. Recuerda colocar bien los números en las cuentas y si necesitas repasar las tablas puedes seguir este enlace.

<https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/tablas-de-multiplicar>



ACTIVIDADES:

Martes, 12 de mayo de 2020

MATEMÁTICAS

OPERACIONES

1. Cálculo mental

Después de entender bien la teoría intenta resolver estas operaciones sin hacer las cuentas. (No es necesario que lo copies)

- $56 - 11 =$
- $42 - 11 =$
- $51 - 9 =$
- $42 - 9 =$
- $65 - 11 =$
- $49 - 11 =$
- $65 - 9 =$
- $26 - 9 =$
- $75 - 11 =$
- $31 - 11 =$
- $74 - 9 =$
- $31 - 9 =$

2. Une con flechas las operaciones que tienen igual resultado.

- 2×9
- $2 + 9$
- 7×8
- $7 + 8$
- $3 + 3$
- 6×5
- 3×2
- 9×2
- $8 + 7$
- 8×7
- $9 + 2$
- 5×6

3. Realiza estas sumas colocando bien las CUENTAS.

(Puedes utilizar la propiedad conmutativa para colocar el número mayor arriba).

- $45.624 + 597 =$
- $12.365 + 378 =$
- $489 + 25.031 =$
- $9.437 + 18.062 =$

4. Resuelve estas multiplicaciones en CUENTAS.

- $45.624 \times 9 =$
- $12.365 \times 7 =$
- $16.390 \times 4 =$
- $25.031 \times 8 =$
- $18.062 \times 6 =$
- $32.467 \times 3 =$

OPCIONAL: Si quieres jugar con multiplicaciones sigue este enlace.

<https://www.tablasdemultiplicar.com/juegos/>



| | | |
|-----------------------------|---|---|
| MATERIA: MATEMÁTICAS | DÍA: MIÉRCOLES 13 DE MAYO (OBLIGATORIA) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autoevaluación |
|-----------------------------|---|---|

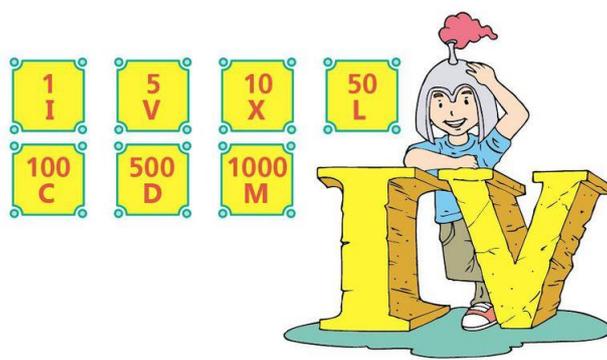
ACTIVIDADES

Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones.

TEORÍA Hoy vamos a recordar los **números romanos**. Los números romanos, se siguen utilizando en la actualidad, por lo que debemos conocerlos.

Seguro que los has visto en algunos relojes, en los capítulos de un libro, en algún monumento que tiene puesta su fecha de construcción o estudiando historia cuando ponemos los siglos o nombramos a un rey.

Los romanos tenían unos números diferentes a los nuestros, ellos utilizaban **siete letras**. Cada letra tiene su propio valor, por lo que si quieres saber números romanos, lo primero es aprender cuánto vale cada letra. Recuerda.



Con esas letras, eran capaces de escribir casi todos los números, para ello tenían unos trucos. No te asustes, hoy no los vamos a estudiar todos.

Hoy sólo veremos el **truco de la repetición**. Podemos escribir seguidas las letras **I, X, C y M** hasta **tres veces**. Y el número resultante sería la suma de esas letras. (Ten cuidado, porque las letras V, L y D no se deben repetir) ejemplo:

$$III = 1 + 1 + 1 = 3$$

$$XX = 10 + 10 = 20$$

$$CCC = 100 + 100 + 100 = 300$$

$$MM = 1.000 + 1.000 = 2.000$$

Con sólo esta regla ya podemos escribir muchos números, vamos a practicar un poco y la próxima semana aprenderemos más.

Si quieres ir avanzando por tu cuenta te recomiendo este enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=IAtWxaQLboY>



ACTIVIDADES:

Miércoles, 13 de mayo de 2020

MATEMÁTICAS

NUMERACIÓN: Números Romanos

1. Copia en tu cuaderno y aprende el valor de las siete letras que usaban los romanos para escribir los números.

I = V = X = L = C = D = M =

2. Nombra al menos tres lugares donde hayas visto números romanos.

- ..
- ..
- ..

3. Piensa y escribe estos números como lo haría un romano.

(Para ello, usa el truco de la repetición)

- 2 =
- 30 =
- 20 =
- 3 =
- 3.000 =
- 300 =
- 200 =
- 2.000 =

4. Indica que número está escrito.

(Puede que algún número esté mal escrito, si es así, explica por qué).

- L =
- V =
- III =
- CCC =
- D =
- XX =
- MMMM =
- VV =

OPCIONAL: Si quieres saber más números romanos puedes mirar este enlace.

<https://tournefle.wordpress.com/2019/10/16/numeros-romanos/>



| | | |
|-----------------------------|---|--|
| MATERIA: MATEMÁTICAS | DÍA: JUEVES 14 DE MAYO (OBLIGATORIA) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. |
|-----------------------------|---|--|

ACTIVIDADES Ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la ficha siguiendo las indicaciones.

TEORÍA Hoy no veremos nada nuevo, sólo recordar que para resolver los problemas siempre seguimos estos **PASOS**.

- 1º. Leer y comprender muy bien el problema.
- 2º. Pensar qué operaciones debemos hacer para resolverlo.
- 3º. Calcular la operación o las operaciones necesarias.
- 4º. Comprobar todo lo que hemos hecho.

Ya sabemos algunas **PALABRAS CLAVE** para saber qué operación u operaciones tengo que realizar.

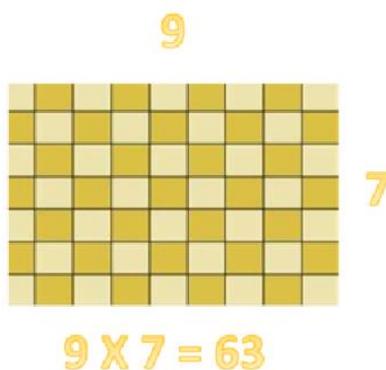
SUMA: Juntar, añadir, tener más, en total, y, entre las dos, comprar, me regalan, ganar...

RESTA: Quitar, disminuir, ver la diferencia, más que, menos, vender, regalar, perder...

MULTIPLICAR: repetir la misma cantidad, repetir varias veces, cada una, de, el doble (x2), el triple (x3)...

Además, la multiplicación es muy útil cuando tenemos un problema con **FILAS Y COLUMNAS**.

Fíjate en el dibujo, si quiero calcular el número cuadraditos de este rectángulo, multiplico filas por columnas (7x9) o bien columnas por filas (9x7).



Para entenderlo mejor puedes visitar este enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=Upk4uPmG35U&t>



ACTIVIDADES

Jueves, 14 de mayo de 2020

MATEMÁTICAS

PROBLEMAS SUBRAYANDO PALABRA CLAVE

REALIZA ESTOS PROBLEMAS SUBRAYANDO LAS PALABRAS QUE HAS USADO PARA DECIDIR QUÉ OPERACIÓN HACER.

1. Pedro tiene 22 rotuladores, Pablo tiene 30 y Mercedes 19. ¿Cuántos rotuladores tienen entre los tres?

Datos: Operación

Solución

2. Javi necesita 420 gramos de harina para hacer una receta. En una taza tiene preparados 250 gramos. ¿Cuántos gramos le faltan?

Datos: Operación

Solución

3. Para poner el piso de un patio rectangular los albañiles han hecho 25 filas de baldosas. Si cada una de las filas tiene 9 baldosas, ¿cuántas baldosas han colocado los albañiles?

Datos: Operación

Solución

4. En la granja de Santiago hay 18 vacas y el triple de cerdos que de vacas. ¿Cuántos animales hay en total?

Datos: Operaciones

Solución

OPCIONAL: Si te gusta resolver problemas y las multiplicaciones, puedes mirar este enlace.

http://aprendiendomates.com/matematicas/presentacion_problemas.php



| | | |
|-----------------------------|---|---|
| MATERIA: MATEMÁTICAS | DÍA: VIERNES 15 DE MAYO (OBLIGATORIA) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autoevaluación |
|-----------------------------|---|---|

ACTIVIDADES

Ejercicios 1 y 2 de la ficha siguiendo las indicaciones.

TEORÍA Hoy vamos a repasar las **tablas de datos y las gráficas**.

Las tablas de datos y las gráficas, nos permiten organizar la información para de forma clara y rápida poder responder a muchísimas preguntas.

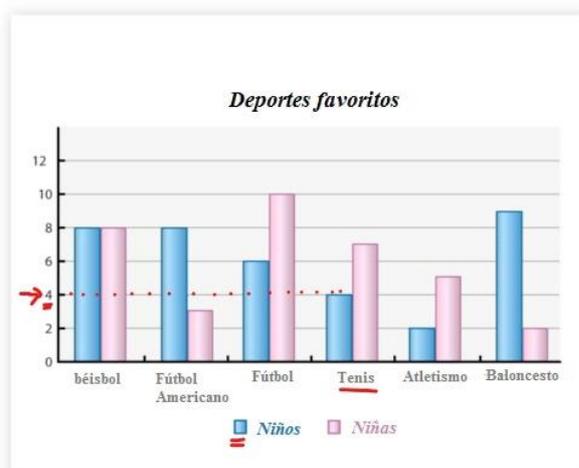
Fíjate en esta tabla en la que se han recogido datos sobre el deporte favorito de los niños y las niñas.

| | NIÑOS | NIÑAS |
|------------------|-------|-------|
| Béisbol | 8 | 8 |
| Fútbol americano | 8 | 3 |
| Fútbol | 6 | 10 |
| Tenis | 4 | 7 |
| Atletismo | 2 | 5 |
| Baloncesto | 9 | 2 |

De forma muy rápida la tabla me permite saber cuántos niños y cuántas niñas han elegido cada deporte. Por ejemplo:

Si quiero saber los niños que han elegido tenis, basta con ir a la columna de los niños y buscar dónde se cruza con el tenis (flechas rojas). Son 4 niños.

Esta información también se puede recoger en gráficas, ahora buscaría el tenis en el eje horizontal y miraría hasta qué número sube la columna azul (niños). El resultado es el mismo, 4 niños.



Si quieres saber más sobre el tema puedes visitar este enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=9NF0z3g8giM>



ACTIVIDADES

Viernes, 15 de mayo de 2020

MATEMÁTICAS

INTERPRETAR TABLAS Y GRÁFICAS

1. Observa la tabla y contesta.

En la zona de montaña a la que han ido de acampada Silvia, Jorge, Maite y Nacho hay un albergue rural. En la tabla aparecen los visitantes que ha tenido el albergue en los tres últimos años.

| | Número de visitantes | |
|------|----------------------|---------|
| | Niños | Adultos |
| 2011 | 4.462 | 6.139 |
| 2012 | 5.083 | 4.917 |
| 2013 | 2.275 | 7.894 |

- ¿Cuántos niños fueron en 2013?
- ¿Cuántos adultos fueron en 2011?
- ¿En qué año hubo más niños?
- ¿En qué año hubo más adultos?
- PROBLEMA: ¿Cuántas personas fueron en total en 2012?

2. Observa la gráfica y contesta.

En el albergue rural alquilan material de montaña. Mira la gráfica y contesta.

| Material | Sábado | Domingo |
|----------|--------|---------|
| Esquíes | 35 | 22 |
| Bastones | 27 | 14 |
| Trineos | 19 | 38 |

- ¿Qué material alquilaron más el sábado?
- ¿Qué material alquilaron menos el sábado?
- ¿Cuántos bastones se alquilaron el domingo?
- ¿Cuántos trineos se alquilaron el domingo?
- PROBLEMA: ¿Cuántos esquís se alquilaron el sábado más que el domingo?

¡MUCHO ÁNIMO!



| CIENCIAS NATURALES | | | | |
|-----------------------|-----------|---|--|--|
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Lunes 11/05/2020 | Naturales | <p>1. Los órganos de los sentidos y sus partes.</p> <p>01.03.01. Utiliza de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenido.</p> <p>02.03.01. Reconoce estilos de vida saludable y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer las explicaciones que se adjuntan ✓ Realizar el ejercicio de refuerzo planteado ✓ Opcional, mirar los diferentes enlaces webs para ampliar el conocimiento y solventar la curiosidad. Actividad de ampliación | <p>Recogida de tareas.</p> <p>Autoevaluación</p> |
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Viernes 15/05/2020 | Naturales | <p>1. Los huesos y los músculos.</p> <p>2. La salud de los sentidos y del aparato locomotor.</p> <p>01.03.01. Utiliza de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenido.</p> <p>02.03.01. Reconoce estilos de vida saludable y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer las explicaciones que se adjuntan ✓ Realizar el ejercicio de refuerzo planteado ✓ Opcional, mirar los diferentes enlaces webs para ampliar el conocimiento y solventar la curiosidad. Actividad de ampliación. | <p>Recogida de tareas.</p> <p>Autoevaluación</p> |



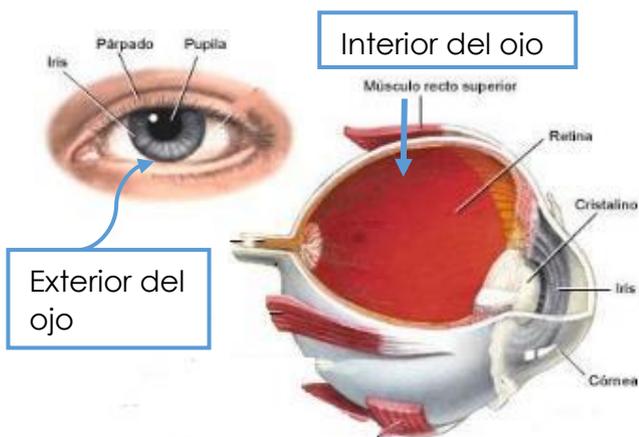
| | | |
|------------------------------------|--|---|
| MATERIA: CIENCIAS NATURALES | DÍA: LUNES 11 DE MAYO (OBLIGATORIA) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autoevaluación |
|------------------------------------|--|---|

TEORÍA Todos tenéis el libro de Ciencias Naturales en casa, por lo que podéis consultar el libro cuando lo necesitéis.

Empezamos esta semana con el repaso del Tema 2, "**Los sentidos y el aparato locomotor**". En esta unidad veremos, los órganos de los sentidos, cómo cuidarlos, y repasaremos los huesos y músculos.

Comienzo con los sentidos y sus órganos. Como sabéis tenemos cinco sentidos, cada uno de ellos interviene de una forma u otra en las funciones vitales, y a su vez, cinco órganos, que captan la información del exterior. Los sentidos son: **vista, oído, tacto, gusto y olfato**.

VISTA: este sentido nos permite percibir y conocer la forma de los objetos a distancia, su tamaño y también su color, gracias a la luz.



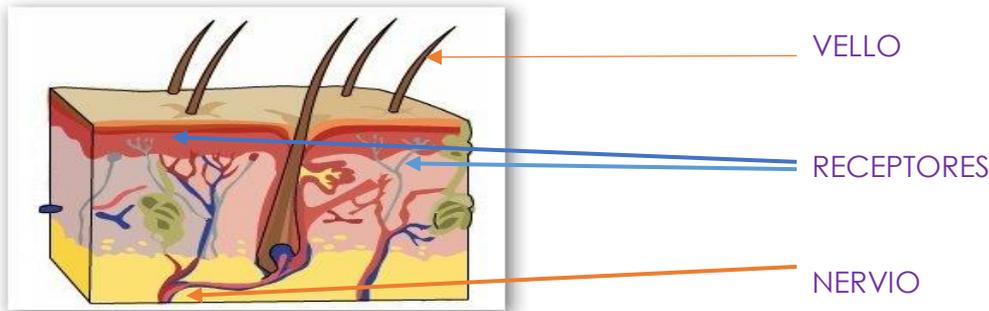
Su órgano principal son los ojos. Estos cogen la luz a través de la retina y envían la información al cerebro, mediante el nervio óptico. A continuación, puedes observar las partes del ojo.

OIDO: nos ayuda a captar sonidos e identificar si son graves, agudos, fuertes o débiles. **Su órgano es el oído**, su exterior es lo que denominamos oreja, *sabías que los pliegues de la oreja son los encargados de conducir las ondas sonoras hacia los conductos*. Aquí podéis observar sus partes.

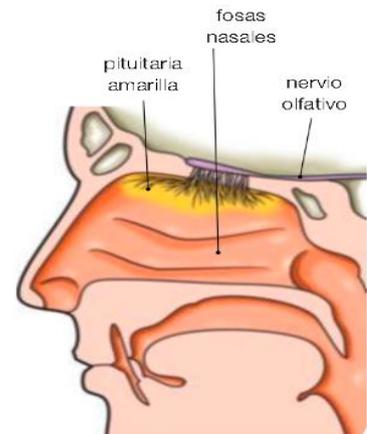




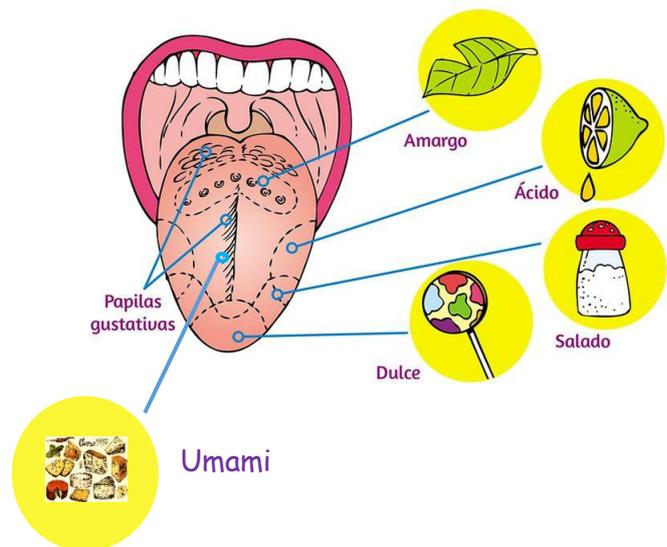
TACTO: gracias a este sentido somos capaces de reconocer diferentes características de los objetos que nos rodean (suave, áspero...), o nos muestran sensaciones (frío, cálido...). **Su órgano principal es la piel**, en la piel tenemos partes más sensibles como las yemas de los dedos y los labios. Este es un esquema del órgano de la piel:



OLFATO: a través del sentido del olfato, reconocemos el olor de las sustancias que viajan por el aire. Entre otros, podemos captar olores que nos indican un peligro, como el olor a quemado que nos indica fuego. Este proceso lo realizamos a través del **órgano del olfato** que **es la nariz**, en su parte interna está la pituitaria amarilla que es la encargada de captar los olores.

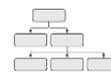


GUSTO: es el sentido que nos permite detectar los sabores a través de **su órgano la lengua**. Cuando introducimos comida en la boca, las papilas gustativas se encargan de captar los sabores básicos. Reconocemos cinco sabores: dulce, salado, ácido, amargo y umami.





ACTIVIDADES

- ✓ Realiza un esquema con las partes más importantes de los órganos de los sentidos. Puedes hacerlo sólo con palabras, con dibujos, con flechas o con diagramas , la manera que te resulte más cómoda y fácil. Te dejo unas muestras de cómo puedes hacerlo, pero no vale copiar. 😊



ACTIVIDADES OPCIONALES. PUEDES GABRARTO Y MANDARLO A TU TUTOR

- Coge un globo e ínflalo. Después sujeta un globo con las dos manos y habla con la boca cerca de él. Explica que sientes.
- Con los ojos vendados, trata de identificar objetos de tu casa a través del tacto. Explica que sensaciones recibes y que con que parte de la piel has tenido más sensibilidad.

Para ampliar tus conocimientos, o solo tienes interés y/o curiosidad, te dejo estos enlaces:

https://www.youtube.com/watch?v=mgsF4W2_fYI

<http://www.ceiploreto.es/> **TENÉIS QUE PINCHAR EN 3º CIENCIAS NATURALES - LIBRO DE SANTILLANA Y OS SALTARA A UNA PÁGINA DONDE PODÉIS HACER EJERCICIOS ON LINE**

<https://rosafernandezsalamancaprimaria.blogspot.com/2018/07/sistema-nervioso-organos-de-los.html>



MATERIA: CIENCIAS NATURALES

DÍA: VIERNES 15 DE MAYO (OBLIGATORIA)

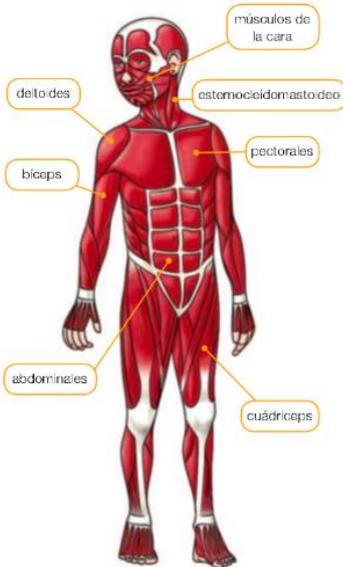
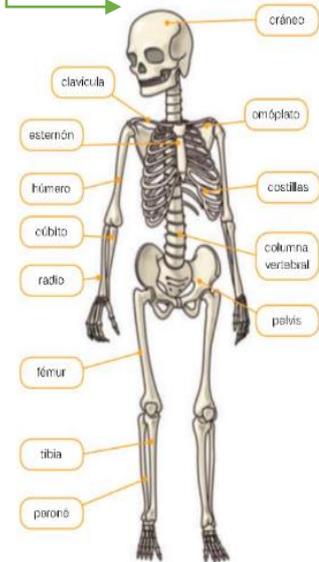
EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autoevaluación

TEORÍA

Todos tenéis el libro de Ciencias Naturales en casa, por lo que podéis consultar el libro cuando lo necesitéis. Seguimos repasando el Tema 2, "Los sentidos y el aparato locomotor". En esta sesión hablaremos de los huesos y músculos, y cómo cuidar los órganos de los sentidos y el aparato locomotor.

El aparato locomotor es el encargado de mover nuestro cuerpo. En él se encuentran los huesos, que son la parte rígida y dura del cuerpo, y nos ayuda a mantenernos en pie. Todos estos huesos los denominamos esqueleto.

Los **huesos** del esqueleto humano se clasifican por grupos, atendiendo a las partes del cuerpo, es decir; la cabeza, el tronco y las extremidades. En la siguiente imagen tenéis los huesos que hemos visto en 3º.

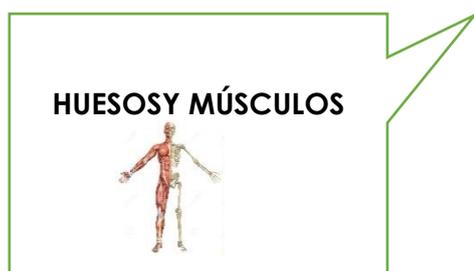


Los **músculos** protegen el esqueleto humano y le da movilidad al cuerpo, gracias a ellos podemos mover los huesos. Son elásticos y blandos, están cubiertos por la piel. Al igual que los huesos se clasifican atendiendo a las partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades. Aquí os dejo un dibujo de los que hemos visto en 3º.



Los cuidados de los órganos de los sentidos, los huesos y músculos.

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>VISTA</p>  | <p>OIDO</p>  | <p>TACTO</p>  | <p>GUSTO</p>  | <p>OLFATO</p>  |
| <p>No tocar los ojos ni frotarlos en exceso. Evitar exponerlo a luz excesiva. Leer y escribir en lugares iluminados.</p> | <p>Evitar el ruido excesivo. No introducir objetos extraños por el conducto auditivo.</p> | <p>Asearse con agua y jabón para evitar infecciones. Reducir el tiempo de exposición al sol.</p> | <p>Tener cuidado con la temperatura de los alimentos. No introducir en los orificios de las fosas nasales, objetos sucios y duros. Evitar olores fuertes.</p> | |



A la hora de cuidar el aparato locomotor, huesos y músculos, es importante seguir estas recomendaciones.

- ✓ Consumir alimentos ricos en magnesio, fósforo, calcio. También el hierro y proteínas
- ✓ Mantener una correcta posición cuando trabajamos, bien sea de pie o sentado.
- ✓ Cuidar la postura a la hora de dormir.
- ✓ No realizar esfuerzos excesivos o que puedan producirnos lesiones.
- ✓ Revisiones médicas cada cierto tiempo

ACTIVIDADES

- ✓ Imagina que eres médico y viene a tu consulta un paciente con dolor de espalda y además le pican mucho los ojos y los tiene muy rojos. Elabora un cuestionario que le realizarías para conocer si el paciente hace un buen uso y cuidado de los órganos y del aparato locomotor. Pueden ser preguntas del tipo:
 - ¿Al levantarse del suelo, cómo lo realiza?
 - Cuándo lee, ¿qué tipo de luz usa?

ACTIVIDADES OPCIONALES

- Investiga sobre aquellas personas que les faltan algún sentido o un miembro del cuerpo; elige una opción y busca información de cómo se relacionan con el exterior, que sistemas usan, que impedimentos y obstáculos se encuentran en el medio que les rodea.



Para ampliar tus conocimientos, o solo tienes interés y/o curiosidad, te dejo estos enlaces:

<http://www.ceiploreto.es/> **TENÉIS QUE PINCHAR EN 3º CIENCIAS NATURALES - LIBRO DE SANTILLANA Y OS SALTARA A UNA PÁGINA DONDE PODÉIS HACER EJERCICIOS ON LINE**

<https://www.youtube.com/watch?v=Ak9Z4HFllUJ>

<https://www.youtube.com/watch?v=YaqHXrkSgDc>



¡¡¡ÁNIMO, LO ESTÁS HACIENDO MUY BIEN!!!



CIENCIAS SOCIALES

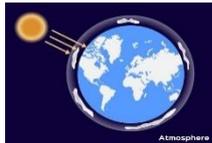
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|-------------------------|----------|---|---|--|
| Miércoles 13/05/2020 | Sociales | <ul style="list-style-type: none"> ➤ La atmósfera: definición y capas más próximas a la Tierra. ➤ El aire: composición, propiedades y utilidad. <p>02.03.01. Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra y algunas de sus características.</p> <p>02.19.01. Explica la composición básica del aire y lo identifica como elemento indispensable para la vida.</p> <p>02.19.02. Identifica los gases que forman el aire y algunas características de cada uno de ellos.</p> <p>02.20.02. Explica de forma sencilla como la atmósfera protege a la Tierra de los extremos del frío, del calor y de la radiación solar.</p> <p>02.21.01. Identifica la atmósfera, conoce como varía ésta con la altura y describe características de las zonas que se aprecian en ella.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer y comprender las explicaciones y anexos que se adjuntan o las páginas 30 y 31 de tu libro (tema 3). ➤ Realizar las tres actividades propuestas, según indicaciones. ➤ Opcional, mirar los diferentes enlaces webs para ampliar el conocimiento y solventar la curiosidad. ➤ Opcional, realizar pequeños experimentos para comprobar las propiedades del aire. | <p>Recogida de tareas.</p> <p>Autoevaluación</p> |



| | | |
|--------------------------|--|---|
| MATERIA: SOCIALES | DÍA: MIÉRCOLES 13 DE MAYO (OBLIGATORIA) | EVALUACIÓN: Recogida de tareas. Autoevaluación |
|--------------------------|--|---|

TEORÍA. En esta sesión comenzamos el repaso de un nuevo tema. **EL AIRE Y LA ATMÓSFERA.**

- LA ATMÓSFERA

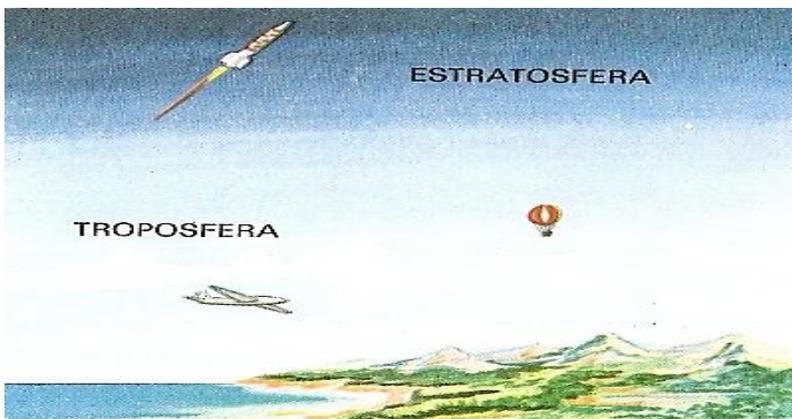


Recordamos que en el anterior tema dijimos que la atmósfera es la capa de aire(gases) que envuelve la Tierra.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?

- Porque permite la vida en la Tierra.
- Contiene el aire que necesitamos para vivir.
- Regula la temperatura de la superficie terrestre (gracias a ella no hace ni mucho frío ni mucho calor).
- Nos protege de los rayos perjudiciales del Sol.
- En ella se dan los fenómenos atmosféricos.

En ella se distinguen varias CAPAS. Las más próximas a la Tierra son:

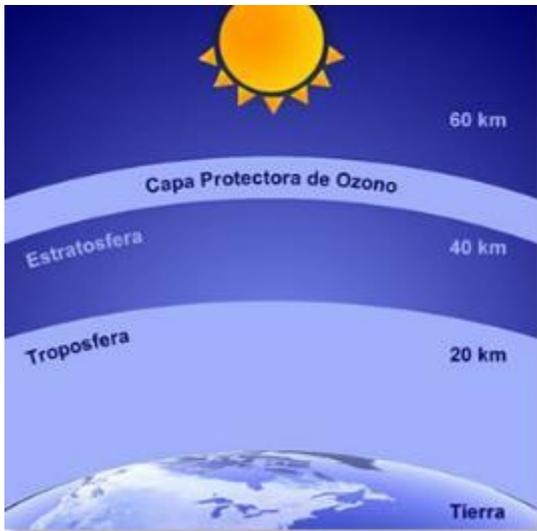


La estratosfera. Está encima de la troposfera. Tiene menos oxígeno. En ella está la **capa de ozono.**

La troposfera. Es la más próxima a la superficie de la Tierra y la que tiene más oxígeno y vapor de agua. En ella se producen los fenómenos atmosféricos.

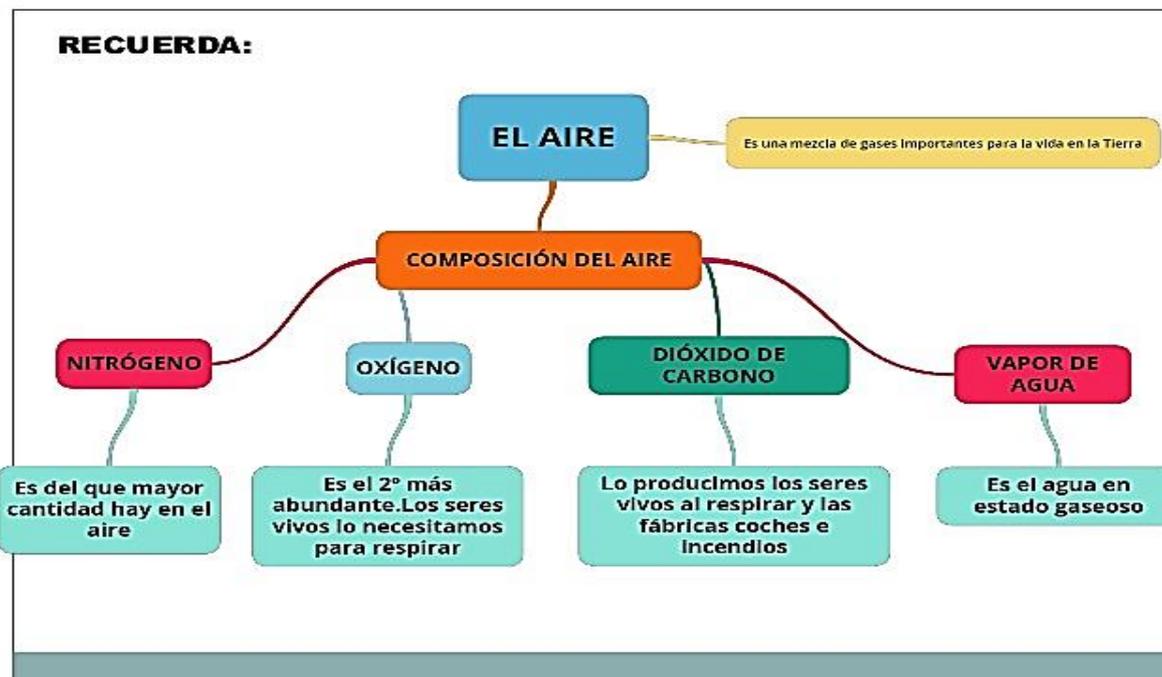


La capa de ozono nos protege de los rayos perjudiciales del Sol (rayos ultravioletas).



Ahora tenemos que tener claro ¿QUÉ ES AIRE?

El aire. Es una mezcla de gases que son esenciales para la vida en la Tierra. Sin el aire, no existiría nada; es decir, no habría plantas, animales, ni seres humanos. En todas partes encontramos el aire, pero no lo podemos ver, oler, ni oír. Está compuesto por varios elementos, los más importantes son: nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono y vapor de agua.





CARACTERÍSTICAS DEL AIRE

El aire no tiene color ni sabe a nada.

Otras características:

- El aire **pesa**: un balón inflado pesa más que un balón vacío porque tiene aire.
- El aire **ocupa un lugar en el espacio y no tiene forma propia**.



PARA QUÉ SIRVE EL AIRE



Los seres vivos necesitamos el aire para **respirar**.

Otros usos:

- Para **escuchar sonidos**: Los sonidos viajan por el aire.
- Para **volar**: El aire permite el vuelo de animales y aparatos, como el avión.
- Para **hacer fuego**: El oxígeno que hay en el aire permite que una cerilla pueda arder.



EXPLICACIÓN.

La teoría no la tienes que copiar, léela atentamente para comprender los contenidos y poder realizar adecuadamente las actividades propuestas. También puedes leer las páginas 30 y 31 de tu libro, tema 3.

Si tienes dudas sobre la teoría antes de hacer los ejercicios o quieres ampliar la información puedes mirar estos enlaces: <https://youtu.be/enbHn4vxY34>

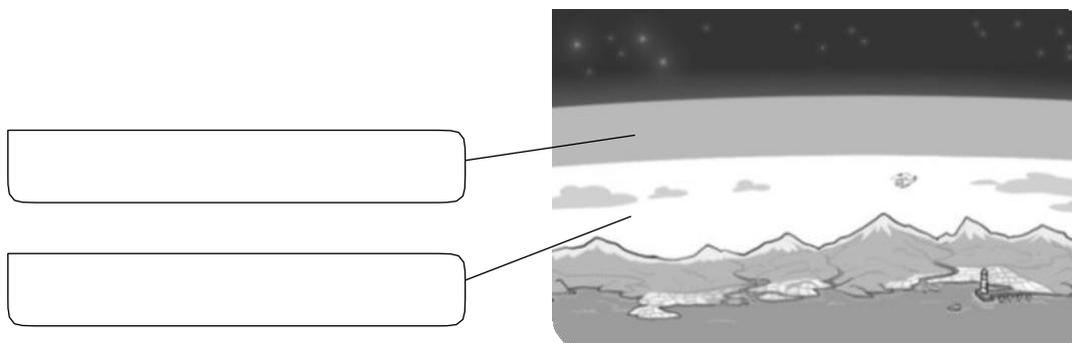
<https://youtu.be/OHpxyPURzdU>

Puedes imprimir la ficha y pegarla en tu cuaderno o copiar los enunciados de los ejercicios y responder. Si no imprimes la ficha, en el ejercicio 1, debes hacer el dibujo.

La tarea **opcional**, consiste en hacer pequeños experimentos para comprobar las propiedades del aire.

ACTIVIDADES

1. **Escribe en el dibujo el nombre de las partes de la atmósfera señaladas. Después contesta a las preguntas.**



¿Cuál es la capa de la atmósfera más cercana a la superficie terrestre? _____.

¿En cuál se encuentran las nubes? _____.

¿Cuál es el nombre de la capa que envuelve la Tierra? _____.

¿En qué parte de la atmósfera se encuentra la capa de ozono? ¿Por qué es importante el ozono?

_____.



2. Escribe para qué sirve el aire en cada caso.



A _____ C _____
B _____ D _____

3. Escribe si son verdaderas(V) o falsas(F) las siguientes afirmaciones. Después, copia correctamente las oraciones falsas.

- El aire es un líquido: ____
- El aire ocupa un lugar: ____
- El aire no pesa y tiene forma fija: ____
- El aire contiene oxígeno que necesitamos para vivir: ____
- Los gases más abundantes del aire son el dióxido de carbono y el vapor de agua: ____

OPCIONAL.

Realiza los siguientes experimentos y sorpréndete.

Experimento 1. El papel que no se moja. El aire ocupa lugar.

Cuando en un vaso no vemos agua, leche o cualquier otro líquido decimos que está vacío. Nada más lejos de la realidad. El vaso está lleno de aire. Con este experimento vamos a asombrar a nuestros amigos y a demostrar que, aunque sea invisible, el aire está ahí y ocupa lugar. ¡Pobre aire, todos tendemos a menospreciarlo!



Necesitas:

- Un vaso de vidrio transparente.
- Un pañuelo pequeño o servilleta de papel.
- Un recipiente hondo con agua.

Montaje:

Coloca el pañuelo en el fondo del vaso bien apretado, de modo que no se caiga. Introduce el vaso boca abajo en el recipiente con agua y sostenlo ahí. Saca el vaso e investiga qué cambios sufrió el pañuelo.

¿Qué está pasando?

El pañuelo no se moja pues el aire dentro del vaso impide la entrada del agua.

Experimento 2. El aire pesa.

Materiales: 2 globos, pajita larga y cuerda.

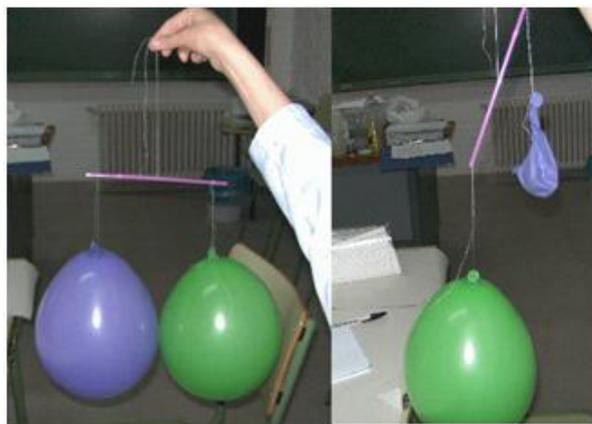
Procedimiento

Elaboración de una balanza. Colgamos la pajita por la mitad de manera que ambas partes queden igualadas.

Coger dos globos iguales, inflar uno. Colocar cada globo en un extremo de nuestra balanza con ayuda de cinta adhesiva o de un hilo y observar cómo se inclina hacia el que más pesa.

¿Qué está pasando?

El globo inflado pesa más, lo que demuestra que el aire pesa.





| VALORES CÍVICOS Y SOCIALES | | | | |
|----------------------------|----------------------------|---|--|-----------------------|
| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
| Del 11 al 15 de abril | Valores Sociales y Cívicos | <ul style="list-style-type: none">• Contenidos; Cuidamos el medio ambiente. El respeto y la conservación del medio ambiente. El uso responsable de los bienes de la naturaleza.• Estándares;<ul style="list-style-type: none">→ VS03.04.01 Muestra interés por la naturaleza que le rodea y se siente parte integrante de ella. (Básico. C. Social)→ VS03.04.02 Participa en la medida de sus posibilidades en la conservación de los bienes naturales, y razona los motivos. (Básico. C. Social) | <ol style="list-style-type: none">1. Lectura y comprensión del texto2. Escuchar la canción "El progreso" https://www.youtube.com/watch?v=Ocq8Cggnqt03. Realizar las actividades propuestas | Observación de tareas |

**MATERIA: VALORES****DÍA:** JUEVES 14 DE MAYO
(OBLIGATORIA)**EVALUACIÓN:** Recogida de
tareas.

YO QUISIERA SER CIVILIZADO COMO LOS ANIMALES

Yo quisiera poder aplacar una fiera terrible.

Yo quisiera poder transformar tanta cosa imposible.

Yo quisiera decir tantas cosas que pudieran hacerme sentir bien conmigo

Yo quisiera poder abrazar a mi mayor enemigo.

Yo quisiera no ver tantas nubes oscuras arriba.

Navegar sin hallar tantas manchas de aceite en los mares y ballenas desapareciendo por falta de escrúpulos comerciales

Yo quisiera ser civilizado como los animales.

Yo quisiera ser civilizado como los animales.

Yo quisiera no ver tanto verde en la tierra muriendo y en las aguas del río los peces desapareciendo.

Yo quisiera gritar que ese tal oro negro no es más que un negro veneno.

Ya sabemos que por todo eso vivimos ya menos.

Yo no puedo aceptar ciertas cosas que ya no comprendo, el comercio de armas de guerra, de muertes viviendo.

Yo quisiera hablar de alegría en vez de tristeza, más no soy capaz.

Yo quisiera ser civilizado como los animales.

Roberto Carlos, El progreso. (Fragmento)



ACTIVIDADES

1. Escuchar la canción "El progreso" siguiendo el siguiente enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=OcQ8Cggnqt0>

2. ¿Cómo cree el autor de esta canción que deberíamos cuidar la naturaleza?
(Responde en tu cuaderno)
3. ¿Conoces algún caso en el que ocurra lo que dice la canción?
(Responde en tu cuaderno)

**MATERIA/NIVEL:** Inglés 3º de Primaria**Orientaciones para las familias:**

Estimadas familias, esta semana continuamos con los aspectos más básicos del primer trimestre por lo que veremos los números, el alfabeto, los pronombres personales y las acciones e instrucciones más básicas en inglés.

Las actividades propuestas deben realizarlas en el cuaderno dedicado a estos días de cuarentena. Dichas actividades están pensadas para establecer unas bases sólidas de la lengua inglesa por lo que es importante que los alumnos realicen las tareas en el orden que aparecen indicadas. Es decir, primero deben ver las presentaciones facilitadas y luego realizar los ejercicios del cuaderno.

Por otro lado, las actividades incluidas en el apartado de "Ampliación /refuerzo" son de carácter voluntario igual que en anteriores ocasiones. Aunque es muy recomendable realizarlas y explorar los innumerables recursos que existen en la red.

Ya saben que para cualquier consulta pueden ponerse en contacto conmigo a través de la plataforma de Papás2.0 o del correo electrónico erhernandez@edu.jccm.es

Un saludo,

Enrique Rodríguez



| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREAS A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|-----------------|---------|--|--|---|
| 11 mayo 2020 | Inglés | <ul style="list-style-type: none"> Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Lugares en el colegio. There is / there are Estándares: <p>IN01.03.02 Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas acompañadas de imágenes sobre temas familiares. B</p> <p>IN02.06.02 Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de expresar tiempo, posesión, lugar y precio de las cosas. I</p> | <ul style="list-style-type: none"> Ver los siguientes vídeos: <ul style="list-style-type: none"> Lugares en el colegio: https://www.youtube.com/watch?v=xG93Rt_uUL8 https://www.youtube.com/watch?v=2i4CbCINjWA Escribir la fecha completa en el cuaderno y el tiempo. Leer y copiar el vocabulario de la página 8 del libro sobre los lugares en el colegio ("Places at school"). Leer detenidamente la explicación de repaso sobre "there is/there are" (Hay) y hacer los ejercicios de la ficha adjunta más abajo. <p>*IMPORTANTE: NO es necesario imprimir la ficha. Simplemente se pueden copiar los ejercicios en el cuaderno dedicado a estos días y se resuelven.</p> | Observación directa de tareas escritas. Autoevaluación |
| 15 mayo 2020 | Inglés | <ul style="list-style-type: none"> Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Asignaturas en la escuela. Verbo to be. Estándares: <p>IN01.12.01 Discrimina los patrones gráficos típicos de las estructuras de preguntas, exclamaciones y apóstrofe, así como palabras de uso frecuente que siempre van en mayúscula (días de la semana, meses, festividades). B</p> <p>IN01.13.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas, exclamaciones y apóstrofes. I</p> | <ul style="list-style-type: none"> Ver el siguiente vídeo: <ul style="list-style-type: none"> Asignaturas del colegio: https://www.youtube.com/watch?v=AnZxeX_8mVk Poner la fecha completa en inglés en el cuaderno. Copiar el vocabulario sobre las asignaturas de la página 12 del libro. Hacer 2 frases afirmativas, 2 negativas y 2 interrogativas siguiendo el modelo del cuadro verde de la página 12 del libro. <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Affirmative: I'm brilliant at PE. Negative: I'm not good at Arts and Crafts. Interrogative: Are you good at Maths? | Observación directa de tareas escritas. Autoevaluación |



| | | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|--|
| Ampliación/ refuerzo (Opcional) | | | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo. <ul style="list-style-type: none"> - Places at school: https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/School_rooms_and_places/Vocabulary*_Places_in_School_yy21526zc - There is/there are: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copiar la teoría de la ficha en el cuaderno y practicar haciendo más frases con there is y there are. ➤ Ejercicios para practicar: https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=4627 - School subjects: https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=2080 - Verbo to be (ser o estar) Repaso teoría: https://www.youtube.com/watch?v=zP9-5zg0G6A https://www.mundoprimeria.com/infografias-imagenes-educativas/verbo-to-be-primaria Ejercicios: https://agendaweb.org/verbs/to-be-exercises.html (16 ejercicios diferentes para repasar y practicar el verbo to be) | |
|---------------------------------------|--|--|---|--|



THERE IS/THERE ARE (Hay)

There is y there are para singular y plural.

Usamos **there is** o **there's** para singular. Por ejemplo:

There is a dog in the park. (Hay un perro en el parque)

There's a bike stand in the school.

There's some wine in the bottle.

Ejemplos de "there are" para plurales

Usamos **there are** con sustantivos en plural.

There are six cats in the living room. (Hay seis gatos en el salón)

There're two new students in class.

Cómo usar there is y there are en negaciones y preguntas

Para hacer la negación, se usa **isn't/aren't**, como siempre, según el sustantivo singular o plural.

There isn't a science room in the school.

There isn't any food in the fridge.

There aren't any cats in the living room.



La pregunta se hace colocando el verbo al principio de la frase, y la respuesta corta se hace repitiendo las mismas palabras en singular o plural, positivo o negativo, según el caso.

Q: *Are there any shops on this street?*

A: *Yes, there are.*

Q: *Is there any food in the fridge?*

A: *Yes, there is.*

Q: *Is there a message for me?*

A: *No, there isn't.*

Q: *Are there any people on the train?*

A: *No, there aren't.*

1. Choose the correct answer.

1. There is/**are** three cats.
2. There is/are an apple.
3. There is/are books on the table.
4. There is/are a supermarket.
5. There is/are two windows.
6. There is/are a girl.
7. There is/are five cars.
8. There is/are milk in the fridge.
9. There is/ are four pencils.
10. There is/are a table.

2. Fill in the blanks with: there is/there are.

1. ____ **There is** ____ a boy.
2. _____ twenty boys.
3. _____ two computers.
4. _____ an apple.
5. _____ five newspapers.
6. _____ three windows.
7. _____ a house.
8. _____ a park.
9. _____ two bedrooms.
10. _____ five birds.



3. Follow the example and put these sentences in the negative and interrogative form.

1. There is a supermarket near to the park.

Negative: There isn't a supermarket near to the park.

Interrogative: Is there a supermarket near to the park?

2. There are six cats in the house.

N: _____

I: _____

3. There is a pencil in the table.

N: _____

I: _____

4. There are ten cars in front of our house.

N: _____

I: _____

5. There is a dog in the garden.

N: _____

I: _____



MATERIA/NIVEL: Religión 3º de Primaria

ORIENTACIONES

Estimadas familias:

El contenido de esta semana, ya que acabamos de comenzar el mes de Mayo, mes de las flores le vamos a dedicar a nuestras madres y a la Virgen María, madre de Jesús y madre de todos los cristianos. Con la lectura de la explicación del tema , un enlace sobre María, un texto haciendo referencia a las advocaciones Marianas y una actividad.

Para enviarme las tareas, resolver dudas lo podéis hacer a través de la plataforma papás o al correo electrónico pgvargas@edu.jccm.es



| DÍA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|------------------------------|----------|--|--|------------------------------------|
| Semana del 11 al 15 de mayo. | RELIGIÓN | CONTENIDOS: -B2. La revelación: Dios interviene en la historia. ESTANDARES: -3.2. Se interesa y agradece los signos del cuidado de Dios en su vida: la familia, la salud, la escuela, los amigos. | 1.- Lectura de la explicación del tema y texto “La madre de todos los cristianos”. 2.- Hacer un dibujo. | Observación de la tarea realizada. |



Religión (semana del 11 al 15 de mayo).

MESES DE MAYO: LA VIRGEN MARÍA, NUESTRA MADRE DEL CIELO.

Ya hemos comenzado el mes de mayo, mes dedicado a la virgen María, madre de Jesús y madre nuestra. María como todas nuestras madres con cualidades como: cuando estamos tristes nos consuela para que nos pongamos contentos, nos cuida evitando que no nos pase nada malo, que nos haga sufrir y estar tristes. Cuando estamos enfermos nos busca la medicina para mejorar. Nos quiere mucho, por eso también nos dice lo que hacemos que está mal, se enfada y nos regaña, eso no significa que vuestra madre no os quiere, todo lo contrario, es un signo de amor. Os enseña a que penséis que ese comportamiento no es bueno.

¿Quién es la virgen María? En este enlace lo vemos.

<https://youtu.be/5G22bqwxOxl>

LEEMOS el siguiente texto: LA MADRE DE TODOS LOS CRISTIANOS

La familia de Ana es muy devota (significa que la quiere mucho y la reza) de la Virgen Milagrosa. Cuando Ana nació,

Su padre le regaló una medalla con la imagen de esta virgen para que la protegiera.

Un día, Ana vio por la televisión la gran ofrenda de flores que hacen en Zaragoza a la Virgen del Pilar.

Otro fin de semana, Ana fue con su familia a una romería marinera de la Virgen del Carmen. Allí sacaron en procesión a la Virgen. Ana se sorprendió al ver que la imagen de esta virgen era diferente a la de su medalla y a la Virgen del Pilar de Zaragoza.

Entonces, muy pensativa preguntó a su madre:

- ¿Cuántas vírgenes hay?

- Solo hay una, le contestó su mamá.
- ¿Y por qué tiene nombres diferentes?
- Porque en cada lugar le da un nombre distinto. Por ejemplo, a la Virgen del Carmen se le llama así porque se apareció en un monte llamado Carmelo. Y como en Zaragoza se apareció sobre un pilar, allí la llamaron Virgen del Pilar.
- ¿Y por qué su cara no es la misma?
- Porque cada artista (pintor, escultor) la representa de forma diferente.
- Pero, entonces, ¿Cuál es la verdadera Virgen María? Volvió a preguntar Ana.



- Solo existe una Virgen María, que es la madre de Jesús. Lo importante no son sus nombres, ni como es su cara. Lo importante es quererla y confiar en ella como nuestra Madre del cielo.

Recordad que las advocaciones son los distintos nombres de La virgen María, pero solo hay una.

ACTIVIDAD:

- Realizar un dibujo para regalar a vuestra madre, en el que aparezcas tú abrazando a tu mamá con mensajes de amor, cariño. Intentadlo que seguro que os sale fenomenal o también un dibujo que penséis que la va a gustar con palabras bonitas. Con lo que hagáis vuestra madre estará muy contenta, porque lo habéis hecho vosotros con vuestro esfuerzo, pensando en ella, plasmando en ese dibujo, mensaje, todo el cariño y amor que sentís hacia ella.

**MATERIA/NIVEL: MÚSICA 3º de Primaria**

| SEMANA | MATERIA | CONTENIDOS/ ESTÁNDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|------------------------------|-----------------|---|--|--|
| Semana del 11 al 15 de Mayo. | 3ºEPO MUSICA | <ul style="list-style-type: none">• Explora las posibilidades sonoras y expresivas de instrumentos.• Identifica y clasifica las cualidades del sonido e instrumentos y voces, respecto a la altura, intensidad timbre y duración.• Clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, así como los registros de voz.• Distingue en una audición registros de voz, instrumentos escolares de acuerdo a su afinación y producción del sonido, así como familias de instrumentos. | Trabajo sobre familia de instrumentos de cuerda. | Se pueden enviar videos o imágenes de las actividades propuestas realizadas por ellos. |

ORIENTACIONES FAMILIAS

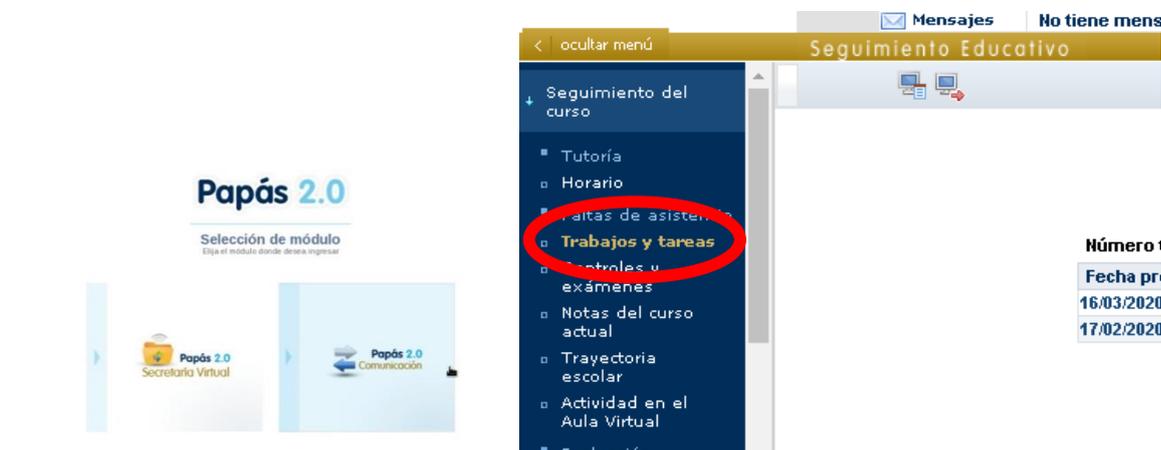
Estimadas familias:

Con motivo del cierre temporal de los centros escolares les facilitamos las siguientes orientaciones generales a seguir desde casa:

- El segundo trimestre se cerró el viernes. Las notas del segundo trimestre se harán llegar a través de la plataforma Papas. La fecha concreta está aún por determinar. Todas las tareas realizadas durante este periodo serán evaluadas y contarán para la calificación de las áreas del 3º trimestre.
- A partir del lunes, se les enviarán a diario las actividades. Para acceder a las actividades diarias, tal y como se indicó el viernes:

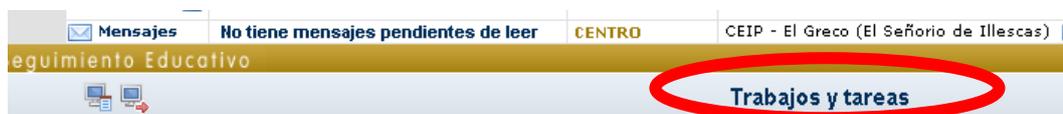


1. Acceder a la plataforma en el módulo de comunicación.
2. Seguimiento del curso.
3. Tareas y trabajos



- Las personas que tengan activos los avisos al móvil recibirán un aviso de entrega de trabajo con la fecha. **Para consultar la tarea o el trabajo es necesario acceder a la plataforma.**

- Como se indicó el viernes, existe bastante demora en la sincronización de mensajes con el móvil, por ese motivo. **Pueden consultar los mensajes directamente en la plataforma**, ya que la recepción de los mismos es inmediata.



- En el caso de tener más de un hijo/a, para consultar las tareas que le han puesto a cada uno, podrá cambiar de alumno/a en:

- El alumnado debe continuar con las rutinas habituales de lunes a viernes. La actividad educativa del niño **NO** debe detenerse. Teniendo en cuenta que el horario lectivo del centro es de 9:00 a 14:00; los docentes enviarán las tareas que el alumnado debería hacer en el centro durante ese periodo, siguiendo el horario habitual del aula. **NO SON DEBERES**

- Los docentes estarán a su disposición a través de la plataforma. Rogamos sean pacientes porque se estima que la demanda de acceso será alta y es posible que la plataforma quede bloqueada.

- Es importante que el alumno/a realice a diario y del modo más autónomo posible las actividades propuestas.

- Las tareas serán realizadas siguiendo las indicaciones de cada docente. 1º y 2º de primaria realizará las tareas en los libros de texto, los cursos de 3º a 6º de primaria, como ya se especificó anteriormente, deben realizar todas las tareas en un cuaderno exclusivo destinado para las actividades de este periodo.



DICHAS TAREAS (libros, trabajos, cuaderno,..) **SERÁN ENTREGADAS EL PRIMER DÍA QUE SE INCORPORE EL ALUMNADO**, servirán como herramienta de evaluación **para el tercer trimestre**.

EL alumnado que NO ENTREGUE EL PRIMER DÍA LAS TAREAS REALIZADAS obtendrá la calificación de INSUFICIENTE en los temas que se hayan trabajado durante este periodo.

- En algunas ocasiones las tareas podrán ir acompañadas de un enlace o un archivo con material complementario o de ampliación.
- **Se enviarán tareas de todas las materias incluidas música, educación física....**
- El alumnado que se haya dejado algún libro en el centro, deberá pedir a algún compañero/a que le envíe fotos de los temas por el móvil.
- El alumnado de Educación infantil, recibirá orientaciones y enlaces para trabajar los contenidos propios de la etapa.

La dirección de la página web del centro es:

<http://ceip-elgrecoillescas.centros.castillalamancha.es/>

EVALUACIÓN

Atendiendo a la situación en la que nos encontramos, el seguimiento, control y evaluación de los contenidos y estándares trabajados se realizará a través de la observación directa de las tareas que vaya realizando el alumnado. Dicha observación se podrá realizar de dos maneras posibles:

- Envío de fotos de las tareas por parte de las familias a los docentes.
- Entrega y revisión de los libros, cuadernos y fichas de las tareas realizadas una vez que se retome el desarrollo habitual del aula.

La forma de evaluar las tareas se irá informando a las familias en a través de la plataforma papas.



OBSERVACIONES:

La propuesta de esta semana, es muy sencillita y espero que divertida, hay que trabajar de todo un poquito.... Aquí os lo explico todo.

https://drive.google.com/open?id=1dTuhhpE3DVfOIIIck-VmFf6q2pZ_xUdR

- Por un lado, os mando un video que os he hecho, explicándoos las tres familias de instrumentos de cuerda, cuerda frotada (ARCO), cuerda percutida y cuerda punteada o pulsada.

https://drive.google.com/open?id=1CQe5yND8GwueiGs54c6dO3_jvhTop4-L

Aquí os cuelgo otro video de youtube, por si tenéis alguna dudilla más.

<https://www.youtube.com/watch?v=JenTPm0Jcyo>

- Por otro lado, os propongo una actividad creativa. Sólo necesitaréis, un par de folios en blanco (o pequeña cartulina), colores, lápiz y goma.

Vais a crear un mural con una de las tres familias de cuerda, podéis elegir:

- Cuerda frotada (violín, viola...)
- Cuerda percutida (piano...).
- Cuerda pulsada o pinzada.

En el mural aparecerán al menos 4 instrumentos de esta familia, los dibujaréis, señalaréis algunas de sus partes y me añadiréis la información que queráis.

Os mando un par de hojas del libro (en español e inglés, las repito, para que aprendáis vocabulario), por si os puede servir de ayuda también.

Espero ansiosa vuestros murales. Podéis enviarme las fotos al correo y colgaremos en la página los más chulis. En el mural podéis utilizar el inglés o español, según preferáis. Mi correo electrónico del colegio es efernandezsanchez@edu.jccm.es



Music and culture. **Bowed string instruments**

5

Bowed string instruments have four strings that we rub with a bow. They produce sound because the bow has very fine hairs that scrape the strings.



Violin



Viola



Cello



Double bass



Bow

Plucking the strings

Strings also produce sound when we pluck them with our fingers. This playing technique is called **pizzicato**.

Listen and put the instruments in order from lowest to highest.

Say when the musicians are playing *pizzicato* and when they are using a bow.



smSaviadigital.com
TUNE UP Learn about bowed string instruments.



Música y cultura. Instrumentos de cuerda frotada

5

Los **instrumentos de cuerda frotada** tienen cuatro cuerdas que se frotran con un arco. Suenan porque el arco tiene unos hilos muy finos que rozan las cuerdas.



Violín



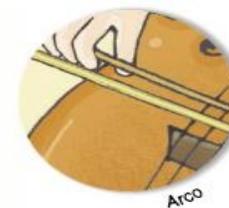
Viola



Violonchelo



Contrabajo



Arco

Pellizcando las cuerdas

Las cuerdas también suenan si se tocan con los dedos como si se las pellizcara. El sonido que se obtiene al tocar así se llama **pizzicato**.

Escucha y ordena los instrumentos de más grave a más agudo.

Indica cuándo los músicos tocan en *pizzicato* y cuándo con el arco.



smSaviadigital.com
PONTE A PUNTO
Aprende cómo son los instrumentos de cuerda frotada.





Music and culture. **Plucked and struck string instruments**

6

We play **plucked string instruments** with our fingers or a plectrum.
We play **struck string instruments** with mallets or keys that move hammers.



Guitar



Bandurria



Harp



Piano

Striking strings

This instrument is called a **cimbalom**. We play it by striking the strings with two mallets. This is similar to how we play the xylophone.

Listen to a guitar, bandurria, harp, piano and cimbalom, in that order. Now listen to the same instruments in a different order. Can you identify them?



smSaviadigital.com
TUNE UP Learn about plucked and struck string instruments.



Música y cultura. Instrumentos de cuerda pulsada y percutida



Los instrumentos de **cuerda pulsada** se tocan con los dedos o con púas. Los instrumentos de **cuerda percutida** se tocan mediante baquetas o teclados que mueven macillos.



Guitarra



Bandurria



Arpa



Piano



Golpeando cuerdas

Este instrumento se llama **címbalo** y sus cuerdas se percuten con dos baquetas, de forma parecida a como se toca el xilófono.

Escucha, en este orden, la guitarra, la bandurria, el arpa, el piano y el címbalo. Ahora escúchalos otra vez desordenados e indica el orden en el que aparecen.



smSavia digital.com
PONTE A PUNTO
Aprende cómo son los instrumentos de cuerda pulsada y percutida.





MATERIA/NIVEL: EDUCACIÓN FÍSICA 3º de Primaria

| SEMANA | MATERIA | CONTENIDOS/ESTANDARES TRABAJADOS | TAREA A REALIZAR | EVALUACIÓN |
|--------------------------------|------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| 11/05/2020 al 15/05/2020 | Educación Física | <p>CONTENIDOS. Calentamiento Capacidades físicas básicas Habilidades motrices básicas</p> <p>ESTÁNDARES. EF01.01.01 Conoce las rutinas básicas y necesarias para la práctica de la actividad deportiva. EF02.04.07 Muestra interés por la mejora de la competencia motriz. EF02.05.02 Mejora globalmente las capacidades físicas básicas a través del juego. EF01.02.03 Adapta las intensidades que requieran la duración de las tareas para mantenerse activo durante toda la clase. EF01.03.06 Toma conciencia de la importancia existente entre los beneficios de la actividad física y la salud. EF01.02.02 Es capaz de realizar una actividad de nivel moderado-vigoroso en una duración entre 6´ y 8´. EF01.02.01 Conoce las capacidades físicas básicas y reconoce alguna actividad para mejorarlas. EF01.02.04 Muestra interés hacia una mejora global en cuanto al manejo de acciones donde se implique alguna capacidad física básica. EF02.02.01 Conoce y utiliza las habilidades y destrezas básicas para resolver determinadas acciones motrices. EF02.06.03 Practica distintas actividades lúdicas y deportivas. EF02.07.03 Practica juegos y actividades en el medio urbano, natural o al aire libre. EF02.07.04 Muestra una actitud de respeto y consideración hacia el medio ambiente, colaborando con la conservación en la práctica de la actividad física.</p> | Me pongo a prueba: repaso y aprendo | Observación de tareas |



ORIENTACIONES SOBRE LA TAREA

ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO

Durante las próximas semanas la tarea a realizar irá encaminada a repasar y reforzar algunos de los contenidos trabajados a lo largo del curso y para ello nos centraremos en tres aspectos básicos e importantes de los aprendizajes llevados a cabo:

- El calentamiento
- La actividad física sistemática, continua y progresiva
- El juego

Aprovechando la posibilidad de poder hacer salidas a la calle y entornos próximos, la tarea propuesta podréis trasladarla al exterior o interior según preferencias, intereses y posibilidades. Se trata de una propuesta abierta que se puede adaptar a las diferentes circunstancias y entornos.

El calentamiento es un elemento básico de la actividad física y que ha sido trabajado a lo largo del curso con diferentes rutinas, ejercicios y juegos. Se trata de que recuerden estas rutinas y conecten su experiencia con la nueva situación, retomando el hábito adquirido al respecto, a la hora de afrontar la actividad física. Tan solo tendrán que realizar los ejercicios que conocen de movilidad articular (tobillos, rodillas, cadera, hombros, muñecas, cuello) y los pueden combinar y/o alternar con estiramientos y diferentes desplazamientos (de frente, de espaldas, de lado, pata coja, levantando rodillas, dando con los talones en el glúteo, cuclillas... todos los que se les ocurran).

La actividad física irá dirigida al trabajo y mejora global de la resistencia cardiovascular, las capacidades físicas básicas y las habilidades motrices básicas. Después del periodo de confinamiento es interesante que, de forma progresiva, vuelvan a adaptarse a una actividad física que le requiera un esfuerzo e intensidad adecuado a su estado físico. Para ello utilizaremos dos tipos de actividades que se pueden complementar en duración e intensidad:

La Carrera Continua: esta semana comenzaremos con una pauta de ritmo de carrera tranquilo (lo más despacio que puedan), en la que tendrán que respetar tanto los tiempos de carrera como los de descanso.

1 minuto corriendo / 1' andando / 2' corriendo / 2' andando / 3 corriendo (total 6')

El Juego será la actividad que complementa la carrera continua y nos serviremos de uno conocido por todos y que adaptaremos la actividad física: [La Oca de Educación Física](#). Solo es necesario un dado y el tablero (facilitado en este documento) que podéis imprimir o, en su defecto, fabricar vuestro propio tablero dibujándolo. Otra opción es utilizar, si lo tenéis en casa, el tablero de la oca y escribir la leyenda de los ejercicios de las casillas en una hoja para saber lo que hay que hacer.

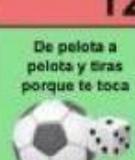
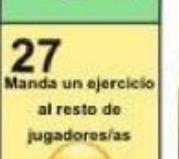
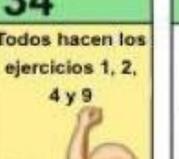
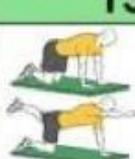
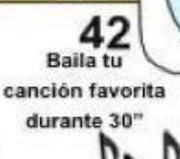
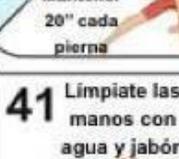
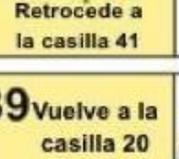


Es conveniente hacer algunas adaptaciones con respecto a algunas de las actividades que vienen en el juego de La Oca como, por ejemplo, las repeticiones. En este caso, los niños deberían sustituir repeticiones por tiempo, es decir, si hay que hacer 30 repeticiones en vez de esto, le daremos 30 segundos para que hagan el ejercicio a su ritmo, pero a lo que sí le daremos importancia es a la colocación y posición del cuerpo. Primará la buena ejecución sobre la cantidad.

Todas estas actividades, salvo la carrera continúa, son susceptibles de hacer tanto en interior como en exterior, utilizando y adaptando los elementos urbanos y domésticos a las diferentes actividades, además de las repeticiones e intensidades, a cada cual según sus posibilidades.



LA OCA DE EDUCACIÓN FÍSICA

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|--|--|
|  30 saltos 4 |  Todos beben 5 |  Mantener durante 30" 6 |  Retrocede a la casilla 3 7 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 8 |  10 flexiones 9 |  Plancha frontal 30" 10 |  "Lunge" x10 11 |  Cuarentena: descansas dos turnos 12 |
|  Descansas un turno 3 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 28 |  Retrocede a la casilla 24 29 |  "Fondos" de triceps x10 30 |  Plancha acercando rodillas al pecho x15 31 |  Todos beben 32 |  x25 33 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 34 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 13 |
|  20 abdominales 2 |  Manda un ejercicio al resto de jugadores/as 27 |  Intercambia la posición con el jugador/a que te sigue 44 |  10 con cada pierna 45 |  En la siguiente tirada, cuenta hacia atrás 46 |  Cuantas eres capaz de hacer? 47 |  Mantener 20" 48 |  Todos hacen los ejercicios 1, 2, 4 y 9 35 |  x20 14 |
|  "Skipping" 30" 1 |  "Lunge" lateral x10 26 |  Repite los dos últimos ejercicios que has realizado 43 |  Mantener 20" cada pierna 54 |  20" por estiramiento y brazo 56 |  META 49 |  x10 49 |  Salta a la casilla 41 36 |  Vuelve a la casilla de salida 15 |
| S |  Puente x15 25 |  Baila tu canción favorita durante 30" 42 |  Mantener 20" cada pierna 53 |  Mantener 20" cada pierna 52 |  Retrocede a la casilla 41 51 |  Mantener 20" cada pierna 50 |  STOP 37 |  10 flexiones 16 |
| A |  Cuarentena: descansas dos turnos 24 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 23 |  Todos beben 22 |  Plancha lateral 30" 21 |  Toma el atajo 20 |  10 "burpees" 38 |  10 "squats" 18 |  De pelota a pelota y tiras porque te toca 17 |