
PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL C.E.I.P. El Greco

TEMPORALIZACIÓN: semana del 8 al 18 junio.
MATERIAS/NIVEL: 1º E.P. Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Educación Artística (Música), Educación Física, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Primera lengua extranjera: Inglés, Religión, Valores Sociales y Cívicos.

EQUIPO DOCENTE:

1ºA Celia González Arteaga
1ºB Mª Paz García Herrero
1ºC Idolina Sánchez Cabezuelo
1ºD Yolanda Plazas Ruffo
Educación Artística (Música) Enrique Braojos Camarero
Educación Física Mº del Mar Buitrago Navarro
Primera lengua extranjera: Inglés Raquel Cabezas Alcaide
Religión Margarita García Plaza



ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS.



Estimadas familias,

Durante estas **DOS** semanas **DISMINUIREMOS LA CARGA DE ACTIVIDADES**, reduciéndola a dos sesiones diarias, y tomaremos como **HILO CONDUCTOR** el cuento *La historia de los bonobos con gafas*, de Adela Turin. De esta manera, **LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN TODAS LAS ÁREAS, PARTIRÁN DE DICHO CUENTO.**

PLATAFORMAS VIRTUALES: Se utilizarán las **MISMAS PLATAFORMAS DE SEMANAS ANTERIORES**, además de la plataforma **MICROSOFT TEAMS** para las **VIDEOCONFERENCIAS** con el alumnado (**seguir las instrucciones enviadas a través de papas y/o correo institucional**).

Les recordamos los correos del equipo docente:

CORREOS PARA ENVIAR ACTIVIDADES	
1º A Celia	cgarateaga@edu.jccm.es
1º B Paz	mariapaz.garcia@edu.jccm.es
1º C Idolina	idolinas@edu.jccm.es
1º D Yolanda	yplazas@edu.jccm.es
Educación Artística (Música) Enrique	profe.enriquebc@gmail.com
Educación Física Mara	mdbuitrago@edu.jccm.es
Inglés Raquel	rcalcaide@edu.jccm.es
Religión Marga	mgplaza@edu.jccm.es



HORARIO A SEGUIR.

SEMANA DEL 8 AL 12 DE JUNIO				
LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
Lengua	Matemáticas	CCNN	FESTIVO	CCSS
Música	Ed. Física	Inglés		Religión /valores

SEMANA DEL 15 AL 18 DE JUNIO			
LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18
Lengua	Matemáticas	Inglés	DESPEDIDA
Plástica	Ed. Física	Religión /valores	FIN DE CURSO

RECOGIDA DE MATERIAL

Cada familia podrá acudir al centro a **RECOGER EL MATERIAL DE SU HIJO/A EL DÍA Y HORA QUE LA TUTORA LE INDIQUE PRÓXIMAMENTE.** Es importante **SER PUNTUALES Y ACUDIR SOLO UNA PERSONA POR ALUMNO/A Y PREFERIBLEMENTE SIN NIÑOS/AS.** El reparto de material **SE REALIZARÁ EN LA CALLE, EN LA PUERTA DONDE CADA TUTORA LE INDIQUE.** El día que se les cite **DEBEN LLEVAR EL LIBRO QUE TENÍAN PRESTADO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR** para devolverlo. **SI ALGUIEN NO PUEDE ASISTIR DEBERÁ ENVIAR POR PAPAS A LA TUTORA UNA AUTORIZACIÓN QUE INDIQUE LA PERSONA ASIGNADA PARA LA RECOGIDA.**

ACTIVIDADES PARA ENVIAR ESTA SEMANA.

LAS ACTIVIDADES DE MÚSICA DEL LUNES 8 DE JUNIO. ENVIAR AL MAESTRO DE MÚSICA: profe.enriquebc@gmail.com

Esperemos que se encuentren todos bien.

GRACIAS A TODOS/AS POR EL ESFUERZO REALIZADO.

Un abrazo,
el equipo docente de 1º



CONTENIDOS A TRABAJAR DURANTE LA SEMANA.



ÁREA DE MATEMÁTICAS

CONTENIDOS

Números naturales hasta el 99.
Números ordinales hasta el décimo.
Conceptos espaciales básicos.
Estrategias para la resolución de problemas.
Sumas y restas sin llevar.
Algoritmos de la suma y la resta.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

MA02.01.01. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos.
MA 02.02.02. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales.
MA 04.01.02. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones que incluyan conceptos espaciales.
MA01.02.02. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución.
MA 02.01.02. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos.
MA02.06.01. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.

EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

CONTENIDOS

Elaboración de una composición artística.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

AR.02.03.04. Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas; recortado, bordeado de siluetas, coloreado, plegado...

EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.



ÁREA DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
COMPREENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS Estructuras sintácticas: <i>I like, I don't like</i> . Léxico de alta frecuencia relativo a comida: banana, apple, pear, cake, tomatoes, melon, orange, olives, sausages, peaches. Léxico de palabras variadas: full, stop, ring, black. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS : Completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. Léxico de alta frecuencia relativo a comida: banana, apple, pear, cake, tomatoes, melon, orange, olives, sausages, peaches.	IN01.08.01 Comprende la forma oral de las palabras relacionadas con los temas trabajados localizándolas en carteles, en el material visual del aula y/o del centro. IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Juegos. Juegos populares, autóctonos y tradicionales.	EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo. EF02.09.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se le plantean. EF02.09.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase. EF02.09.08 Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles. EF02.10.02 Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales.
EVALUACIÓN Observación de tareas	



ÁREA DE RELIGIÓN

CONTENIDOS

Jesús, el hijo de Dios se hace hombre, vive y crece en una familia.
 Acontecimientos y lugares geográficos importantes de la vida de Jesús.
 La Iglesia, familia de Jesús.
 Jesús, el hijo de Dios se hace hombre, vive y crece en una familia.
 La Iglesia, familia de Jesús.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

B.3.2.1. Nombra y secuencia representaciones gráficas de los momentos esenciales de la vida de Jesús.
 B.3.1.1. Nombre y asocia, lugares y acontecimientos importantes de la vida de la Jesús.
 B.4.1.1. Asocia las características de la familia de la Iglesia de su familia.
 B.3.1.1. Nombre y asocia, lugares y acontecimientos importantes de la vida de la Jesús.
 B.4.1.1. Asocia las características de la familia de la Iglesia de su familia.

EVALUACIÓN A través de observación de la tarea enviada

ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

CONTENIDOS

El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los demás.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

VA02.03.02. Identifica y comunica las emociones de los personajes en fotografías, pinturas o películas.
 VA02.04.01. Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.

EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Estrategias de comprensión de textos.	LC 01.05.01 Identifica la idea principal en textos narrativos.
Comprensión de ideas principales de textos narrativos.	LC 02.04.01 Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.
Identificación de ideas principales y secundarias de textos.	LC 02.04.03 Explica o cuenta lo leído.
Escritura de frases con sentido.	LC 02.07.01 Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.
Identificación y análisis de sustantivos.	LC 02.09.01 Interrelaciona los códigos oral y escrito.
	LC 03.02.01 Relaciona el título con el argumento del texto.
	LC 04.01.03 Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.
	LC 04.03.04 Lee y escribe oraciones.
	LC 02.01.01 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.
	LC 03.03.02 Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que puede utilizarse para formar palabras con significado.
	LC 04.02.02 Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos
	LC 04.16.01 Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.
	LC 04.25.01 Forma correctamente oraciones.
	LC 04.12.01. Reconoce el nombre.
	Lc 04.14.01. Distingue género y número en palabras dadas.
	LC 04.15.02. Identifica los artículos y los utiliza correctamente.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA)

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Interpretación de piezas instrumentales que contengan ostinatos y procedimientos de repetición (AA).	AR05.02.03 Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición.
Posibilidades sonoras de los instrumentos corporales: pisada, palmadas en muslos, palmadas y pitos o chasquidos; y de pequeña percusión.	AR05.03.01 Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo e instrumentos.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	



ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Repaso y afianzamiento de contenidos relacionados con las plantas.	<p>CN01.01.01 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.</p> <p>CN.01.01.03. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.</p> <p>CN 01.01. Identifica y describe la estructura de las plantas, identificando las principales características y funciones de cada una de sus partes.</p>
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>El calendario</p> <p>Días de la semana</p> <p>Meses del año</p>	<p>CS 01.05.01. Utiliza las técnicas de lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico) para obtener información y como instrumento para aprender y conocer terminología propia del área.</p> <p>CS 04.03.01. Sabe los días de la semana y, situados en uno, reconoce los anteriores y posteriores</p> <p>CS 04.05.01. Sabe los meses del año, los reconoce en el calendario y busca los anteriores y posteriores, se sitúa más cerca del principio-medio-final.</p>
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	



ACTIVIDADES A REALIZAR DURANTE LAS SEMANAS.



LUNES, 8 DE JUNIO DE 2020

LENGUA

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

COMPRENSIÓN LECTORA.

- Vamos a realizar la lectura del libro LA HISTORIA DE LOS BONOBOS CON GAFAS.

Es preferible que primero realicen una lectura individual para después volver a leer en voz alta. [CLIC AQUÍ PARA LEER EL CUENTO.](#)

- Para después de la lectura, les proponemos el vídeo del cuento:

<https://www.youtube.com/watch?v=DM8-5D4HJxc>

- En el cuaderno vamos a escribir el título de la historia, realizaremos un dibujo de la misma y escribiremos una oración sobre la historia.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Lectura del cuento.
- En el cuaderno, escribimos:

Lunes 8 de junio de 2020.

Lengua.

Título:

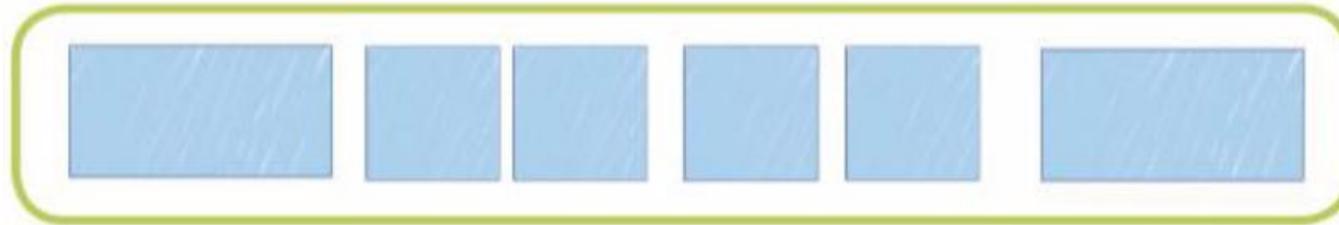
(Y escribimos aquí una oración sobre la historia).

MÚSICA

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

¿Os habéis dado cuenta de que la *Historia de los bonobos con gafas* contiene expresiones con mucha musicalidad? De hecho, a lo largo del cuento se repiten varias veces las palabras frutos y bayas, nueces y semillas, raíces y brotes... E incluso otras en inglés: full, stop, ring, black.

Todo ello me ha hecho recordar los rectángulos y cuadrados azules que en ocasiones hemos utilizado durante el curso para practicar diferentes ritmos. Si hacéis un poco de memoria, en el rectángulo azul siempre dábamos un golpe percusivo con una parte de nuestro cuerpo (palmas, pecho, muslos, pies...) y decíamos 'ta'; en los cuadrados, en cambio, en lugar de un solo golpe, dábamos dos y decíamos 'ti-ti'. Aquí tenéis un ejemplo:



TA

TI - TI

TI - TI

TA

¿Qué os parece si, basándonos en lo anterior, le damos un poco de ritmo a algunas partes del cuento? A mí las que más me gustan para hacer música son las cuatro que os pongo justo debajo. Antes de practicarlas, no olvidéis poner os vuestras gafas de sol ;)



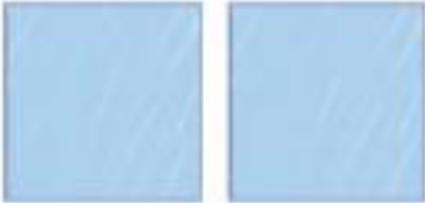
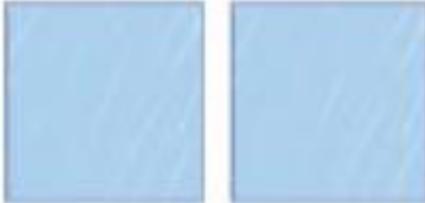
¡Full! ¡Stop! ¡Ring! ¡Black!
(PARTE A)

			
¡Full!	¡Stop!	¡Ring!	¡Black!

Frutos y bayas
(PARTE B)

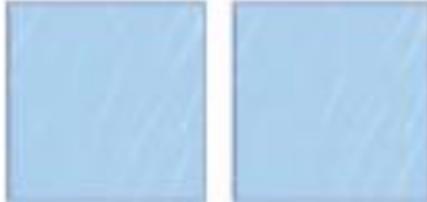
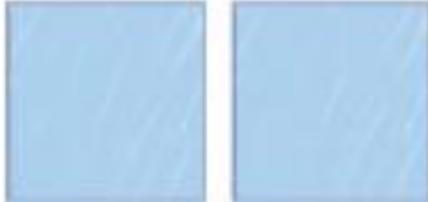
				
Fru -	tos	y	ba -	yas

**Nueces y semillas
(PARTE C)**

Nue - ces y se - mi - llas

**Raíces y brotes
(PARTE D)**

Ra - í - ces y bro - tes

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS)

Practicar vocalmente los cuatro ritmos del apartado *orientaciones*. No es necesario hacer percusión corporal, tan solo vocalización rítmica y silábica.

Una vez aprendidos dichos ritmos, crearemos una estructura musical concreta para el recitado rítmico. ¿Cómo? La parte A (¡full! ¡stop! ¡ring! ¡black!) actuará como estribillo e irá intercalándose entre el resto de ritmos, quedando una forma ABACADA. El resultado final, por tanto, sería:

1. ¡Full! ¡Stop! ¡Ring! ¡Black! → A
2. Frutos y bayas → B
3. ¡Full! ¡Stop! ¡Ring! ¡Black! → A
4. Nueces y semillas → C
5. ¡Full! ¡Stop! ¡Ring! ¡Black! → A
6. Raíces y brotes → D
7. ¡Full! ¡Stop! ¡Ring! ¡Black! → A

Cuando tengáis todo preparado, y como ya hicisteis con *Kokoleoko*, me gustaría que me enviarais un vídeo a la dirección profe.enriquebc@gmail.com para ver qué tal os sale. No os preocupéis si dudáis en los ritmos, si os confundís en alguna parte o si cambiáis la estructura que os he propuesto: lo importante en Música es intentarlo y pasarlo bien 😊

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS)

¿Cómo sonarían los ritmos aprendidos si sustituyésemos las palabras por percusión? Prueba a hacerlo con tu cuerpo o con cualquier objeto que encuentres por casa.



MARTES, 9 DE JUNIO DE 2020

MATEMÁTICAS

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

¿Recuerdas el cuento de "Los Bonobos" que empezasteis a trabajar ayer? Pues vamos a recordar un poco la historia y para ello veremos algunos detalles que no aparecen bien explicados en la historia... Resulta que en el cuento no os dicen exactamente cuántos bonobos vivían en la tribu, pero yo sí lo sé. Y vosotros tendréis que averiguarlo.

- En el ejercicio 1 os doy una pista y vosotros tenéis que escribir con número y con letra cuántos bonobos, cuántas bonobas y cuántos bonobitos eran.
- En el ejercicio 2, vamos a escribir los números ordinales con letra, y así recordaremos todas las actividades que las bonobas hacían en su nuevo hogar.
- Por último, en el ejercicio 3, vamos a dibujar unas series con los alimentos que comían los bonobos y que las bonobas recogían. Si recuerdas eran: frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos. Sigue las series y dibuja 2 elementos más en cada una.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

Martes, 9 de junio de 2020

Matemáticas

1. Escribe cada número y cómo se lee como en el ejemplo.

Ejemplo: 2D y 8U = 28 → veintiocho

Bonobos 8D y 6U = → _____

Bonobas 9D y 4U = → _____

Bonobitos 6D y 5U = → _____



2. Escribe con letra los números ordinales. (COPIAR SOLO EL NÚMERO ORDINAL)

Cultivar flores alrededor de los árboles, 1º _____

Plantar hierbas aromáticas, 2º _____

Tocar la flauta, 3º _____

Tejer colchas, 4º _____

Hacer mamparas que las protegieran del viento, 5º _____

Hacer paraguas, 6º _____

Hacer juguetes, 7º _____

Hacer otros instrumentos musicales, 8º _____

Decoraban sus viviendas, 9º _____

Recogían comida para todos, 10º _____

3. Continúa las series de frutos, semillas y raíces, que era lo que comían los bonobos. Añade 2 elementos más a cada serie.

Row 1:  → _____

Row 2:  → _____

Row 3:  → _____

EDUCACIÓN FÍSICA

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

JUEGOS POPULARES

Con esta tarea finalizamos el curso y os queremos proponer que, junto con vuestros mayores (padres y madres, abuel@s, tí@s... adultos en general), recordéis y practiquéis juegos de toda la vida con los que ellos han crecido y que, probablemente algunos, ya conoceréis.

Para facilitaros la tarea os dejamos el siguiente enlace donde encontraréis información detallada de muchos de esos juegos:

<http://www.josemariamorenogarcia.es/madrideos/juegos.htm>

Curiosead un poco y descubrid que hay juegos a los que ya jugaban vuestro@s abuel@s y que todavía seguimos utilizando, los llamamos juegos populares y tradicionales.

Una vez que hayáis curioseado, elegid dos juegos que enseñaríais a los bonobos para que aprendan a compartir y a mejorar su convivencia con las bonobas, las bonobitas y los bonobitos. Apréndetelos bien y si te encuentras con un bonobo... ¡juega con él!

Me gustaría, por último, agradecer y daos la enhorabuena a tod@s por el esfuerzo y el trabajo que habéis realizado en estas circunstancias y espero y deseo que paséis un feliz verano.



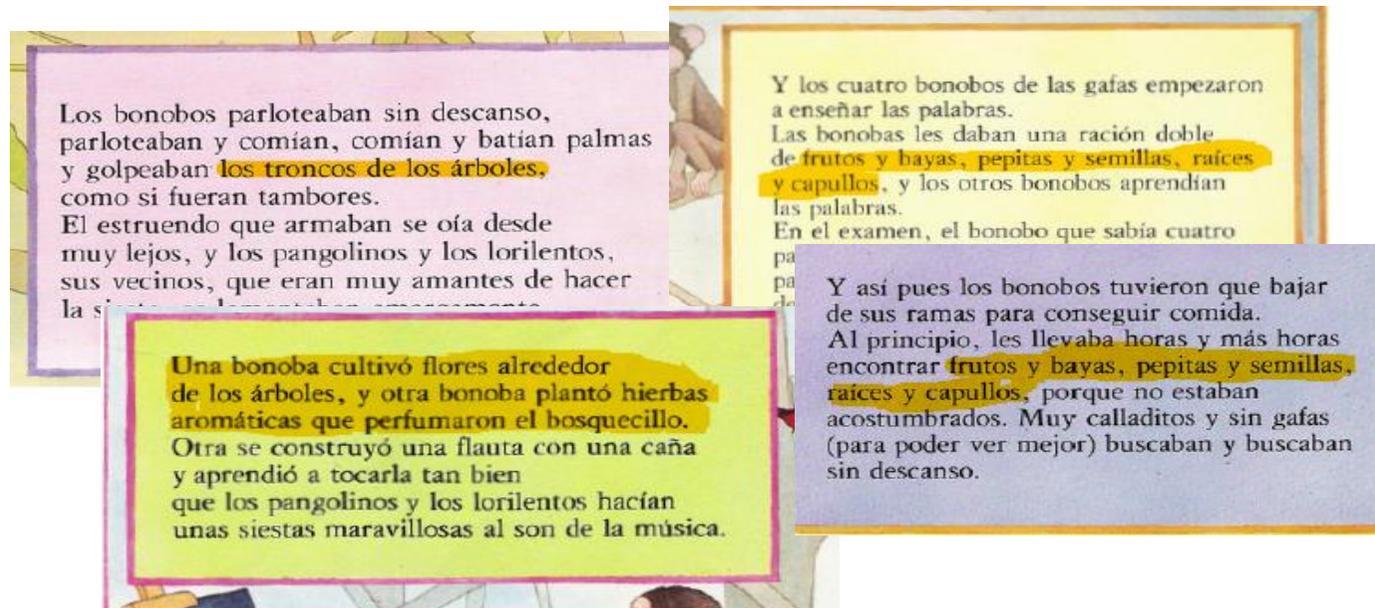
MIÉRCOLES, 10 DE JUNIO DE 2020

CC.NN.

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

REPASO. LAS PLANTAS.

- En ciencias naturales también vamos a usar el cuento de los bonobos con gafas. Vamos a recordar algo que ya hemos estudiado.
- Lee con mucha atención lo que está resaltado:



En el primer texto : ...los troncos de los árboles..

A continuación: ...frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos...

Después: Una bonoba cultivó flores alrededor de los árboles, y otra bonoba plantó hierbas aromáticas que perfumaron el bosquecillo.

Por último: **frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos**

¡ESO ES! HOY VAMOS A RECORDAR Y REPASAR LAS PLANTAS.

- Primero vamos a recordar algunas cosas y después haremos unos ejercicios en el cuaderno.
- Veamos qué recuerdas:

Observa y lee atentamente este fragmento:

Y así pues los bonobos tuvieron que bajar de sus ramas para conseguir comida. Al principio, les llevaba horas y más horas encontrar **frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos**, porque no estaban acostumbrados. Muy calladitos y sin gafas (para poder ver mejor) buscaban y buscaban sin descanso.

Aquí se nombran partes de las plantas, ¿recuerdas cuál de estas partes tienen todas las plantas? Pista: no la vemos porque está debajo de la tierra. ¡Verdadero! Es la raíz.

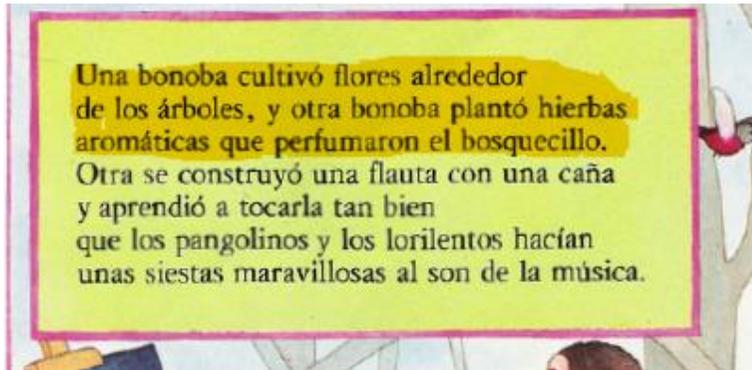
Aquí tienes otro fragmento:

Los bonobos parloteaban sin descanso, parloteaban y comían, comían y batían palmas y golpeaban **los troncos de los árboles**, como si fueran tambores. El estruendo que armaban se oía desde muy lejos, y los pangolinos y los lorilentos, sus vecinos, que eran muy amantes de hacer la siesta, se lamentaban amargamente.

Además de árboles ¿Qué otros tipos de plantas había si nos fijábamos en su tallo? ¡Eso es! Hierbas y arbustos



Aquí tienes el último fragmento:



En este fragmento nos habla de cultivar plantas y plantar hierbas aromáticas.

¿Recuerdas? Las plantas que no eran cultivadas eran plantas..... ¡Correcto! Plantas silvestres.

■ Ahora haremos algunos ejercicios en el cuaderno.

- Ejercicio 1: solo tienes que copiar en el cuaderno el título y hacer lo que te manda.
- Ejercicio 2: copia el número, las plantas y la respuesta.
- Ejercicio 3: copia el número del ejercicio, después copia la letra de la adivinanza y la solución.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

■ En el cuaderno escribimos:

Viernes 12 de junio de 2020.

Naturales.

1. Copia en tu cuaderno el título: partes de una planta

Ahora dibuja una planta con todas sus partes y escribe su nombre.

2. Copia en tu cuaderno y clasifica estas plantas cada una en su apartado. Pista: si no lo recuerdas muy bien puedes consultar el libro de Naturales, página 50 y 51.



amapola



palmera



rosal



nogal



trébol



jara



tulipán



lila



alcornoque

Árboles:

Arbustos:

Hierbas:

3. Debes resolver las adivinanzas de plantas y frutas y decir si son o proceden de plantas cultivadas o silvestres. Copia en tu cuaderno la letra de la adivinanza, la solución y si es planta cultivada o silvestre.

Ejemplo: a). Verde soy, verde seré, no me toques que te picaré.

a) - La solución es la ortiga, la ortiga es una planta silvestre.

¡Vamos allá!

a) Blanca por dentro verde por fuera, si quieres que te la diga espera.

b) Oro parece plata no es, ¿Qué es?

c) Tengo cabeza redonda, sin nariz, ni ojos, ni frente, mi cuerpo solo tiene blancos dientes.

d) Con cuatro hojitas me has de buscar si buena suerte quieres encontrar.

e) Con mi cara encarnada, mi ojo negro y mi vestido verde, el campo alegre.

f) Siempre mirando al sol y no soy un caracol. Giro y giro sin fin y no soy un bailarín.

g) Blanco fue mi nacimiento, verde mi niñez, roja mi madurez y negra mi vejez.

h) No tengo cabeza, pero llevo sombrero. Sin pies me mantengo erguido. En los bosques me aglomero. Por los duendes soy muy querido.

i) En el campo me crie, mis hermanos son los ajos y aquel que llora por mí, me está partiendo en pedazos.

INGLÉS

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

1. Escribe y dibuja en tu cuaderno qué palabras relacionadas con la comida conoces y crees que deberían haber aprendido los Bonobos en su viaje a Belfast. De título pon "Food for Bonobos".

2. Finalmente escribe en inglés como deben decir me gusta y no me gusta.

Para realizar estas actividades puedes utilizar el **MISMO CUADERNO QUE USAS PARA EL RESTO DE LAS ÁREAS**. No es necesario que copies el enunciado. **ESCRIBE SÓLO EL NÚMERO DEL EJERCICIO Y LA RESPUESTA.**

Escribe en tu cuaderno:

Wednesday, 10th of June of 2020.

English

Exercise 1. Food for Bonobos.

Exercise 2.



VIERNES, 12 DE JUNIO DE 2020

CC.SS.

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

REPASO. DÍAS DE LA SEMANA.

- Hoy vamos a trabajar los días de la semana. Vamos a mezclar el cuento que hemos leído y ciencias sociales.
- Las actividades del cuento son orales no tienes que escribirlas en el cuaderno, solo pensarlas y responder sin escribir.
- Actividades del libro: leer la página 92 del libro con mucho cuidado.
 - Ejercicio 3: fíjate bien en el borde del círculo, cada estación tiene un color, empieza la primavera con color verde, verano rojo, otoño anaranjado e invierno azul. No olvides que los meses al igual que los días de la semana siempre van en el mismo orden.
 - Recuerda leer bien los enunciados para entender bien lo que te preguntan.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Lee con mucha atención. Después piensa y contesta oralmente sin escribir.

Los bonobos que se quedaron siguieron parlotando y comiendo los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos que las bonobas recogían para ellos sin descanso durante todo el día.
Y un buen martes, los cuatro guapos volvieron de Belfast, cada uno con un par de gafas y una maleta negra.

6

- ¿Qué día de la semana volvieron los bonobos?
- ¿Qué día es el anterior a su vuelta?
- ¿Qué día es el siguiente al que aparece en el texto?

- Actividades en el libro del alumno/a: página 92 ejercicio 1, página 93 ejercicios 2 y 3.

RELIGIÓN

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

La actividad de Religión de esta semana forma parte del hilo conductor del cuento *La Historia de los Bonobos con Gafas*, esta actividad NO tiene que ser enviada.

Nuestro amigo Jesús, hizo todo aquello que le hacía feliz, junto a la Virgen María y sus 12 mejores amigos, los apóstoles, siempre iban juntos a todos los lugares. Todos juntos viajaban muy a menudo y en cada lugar al que viajaban, Jesús enseñaba a todas las personas del lugar, *sus parábolas*, que hemos aprendido que son cuentos cortos que nos enseñan cosas bonitas.

Os propongo, como actividad, aprender una palabra bonita, así como los bonobos aprendieron nuevas palabras en inglés, y tenían de regalo unas gafas de sol. Nosotros, **CON LA AYUDA DE NUESTRA FAMILIA VAMOS APRENDER UNA PALABRA BONITA**, para luego poder enseñarla a nuestros amigos y amigas, como hacía Jesús con sus parábolas. Esa palabra que aprendamos, tenemos que escribirla en un folio y decorarla para que nunca se nos olvide, y como regalo a nuestro aprendizaje de esa nueva palabra, nuestra familia nos dará un gran beso y abrazo.



VALORES

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

LAS BONOBAS Y SUS TAREAS.

- Recuerda el cuento de los bonobos. Al principio del cuento, las bonobas no realizaban las mismas tareas que al final. Vuelve a leer este texto:

Al principio →

Los bonobos que se quedaron siguieron parlotando y comiendo los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos que las bonobas recogían para ellos sin descanso durante todo el día.
Y un buen martes, los cuatro guapos volvieron de Belfast, cada uno con un par de gafas y una maleta negra.

Al final ↓

Una bonoba cultivó flores alrededor de los árboles, y otra bonoba plantó hierbas aromáticas que perfumaron el bosquecillo. Otra se construyó una flauta con una caña y aprendió a tocarla tan bien que los pangolinos y los lorilentos hacían unas siestas maravillosas al son de la música.

→

Otras bonobas tejieron colchas de cáñamo para las noches frías, mamparas que las protegieran los días de viento, paraguas plegables para los días de lluvia. Y juguetes para los niños. E instrumentos musicales cada vez más complicados y melodiosos. El bosquecillo se volvió bonito, y tranquilo, y cómodo. Estaba lleno de música y juegos. Olía muy bien. Las bonobas y los bonobitos recogían juntos los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos, cada uno para sí y todos para los más pequeños.

- Dibuja en un folio dos bonobas. Escribe en el interior de la primera bonoba lo que hacía al principio del cuento. Después, escribe en el interior de la segunda bonoba tres cosas que hacía al final del cuento. [CLIC AQUÍ PARA VER UN EJEMPLO.](#)
- Piensa y contesta de manera oral: ¿Qué te parece más divertido? ¿Lo que hacían las bonobas al principio o lo que hacían al final? ¿Te gusta cómo acaba el cuento? ¿Por qué?

LUNES, 15 DE JUNIO DE 2020

LENGUA

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

COMPRENSIÓN LECTORA.

Escuela de inventores

- ¿Recuerdas la lectura? Si no te acuerdas vuelve a leer otra vez.
- Esta vez nos vamos a parar en este fragmento del libro.

Hace muchos, muchísimos años, la tribu de los bonobos vivía en un bosquecillo frondoso. Los bonobos estaban siempre muy ocupados mascando los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos que las bonobas recogían todo el día para ellos y para los bonobos chiquitines.

- En el cuaderno, vamos a contestar algunas preguntas y realizar algunos ejercicios teniendo en cuenta:
 - Lee bien las preguntas.
 - Recuerda que es importante que las respuestas sean largas. **EMPIEZA A ESCRIBIR CON MAYÚSCULA Y NO OLVIDES PONER UN PUNTO AL FINAL.**
 - No olvides leer antes de escribir.
 - **NO ES NECESARIO COPIAR LOS ENUNCIADO, SÓLO EL NÚMERO DEL EJERCICIO.**

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

■ En el cuaderno escribimos:

Lunes 8 de junio de 2020.

Lengua

1. Contesta las siguientes preguntas:

¿Dónde vivían los bonobos?

¿Qué hacían los bonobos?

¿Qué hacían las bonobas?

¿Para quién recogían las bonobas?

2. Busca 6 sustantivos en el texto. Para ayudarte ya sabes, puedes acompañarlo de un artículo. (el, la, los, las)
(un, una, unas unos)

3. Busca dos sustantivos masculinos y dos sustantivos femeninos.

FEMENINO

MASCULINO

4. Busca dos sustantivos en singular y dos en plural.

SINGULAR

PLURAL

PLÁSTICA

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

BONOBO, BONOBA, BONOBITO.

Esta semana os daremos tres opciones. Podéis elegir la que más os apetezca, dos de ellas o todas. ¡Como vosotros queráis!

- Opción 1. Para dibujar una bonoba:

<https://www.youtube.com/watch?v=X6dRSw4jngk>

- Opción 2. Para hacer un bonobo con plastilina:

<https://www.youtube.com/watch?v=u3hzYlvne5Q>

- Opción 3. Para hacer una máscara de bonobito:

Si eliges esta opción, será mejor que utilices una cartulina. Cuando acabes de dibujar la máscara de tu bonobito, deberás colorear y recortar. Después, pueden ayudarte a poner una goma.

<https://www.youtube.com/watch?v=XiCOoK8fZlg>



MARTES, 16 DE JUNIO DE 2020

MATEMÁTICAS

EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

- Seguimos con nuestro cuento, el cuento de los bonobos... Hoy vamos a resolver algunos problemas que nos ayudarán a saber más cosas sobre esta tribu.
- Antes de empezar, recordad todos los pasos que hacemos para entender y resolver correctamente un problema:
 1. Leer, leer hasta comprender.
 2. Subrayo la pregunta.
 3. Rodeo las palabras mágicas/ palabras clave (las que nos ayudan a entender si necesitaremos una suma o una resta)
 4. Escribo los datos.
 5. Pienso y repienso (pienso si al final me tienen que quedar más o menos cantidad de la que tengo al principio)
 6. Realizo la operación.
 7. Escribo la solución.
 8. Reviso, ¿he cometido algún disparate? Si es así, vuelvo a empezar.
 - En los problemas 1 y 2 no es necesario que copiéis los enunciados, tan solo tenéis que escribir **lo que está en azul, como en el ejemplo.**
 - En el ejercicio 3, tenéis que ordenar de mayor a menor los números, que son la cantidad de frutos, semillas y raíces que cogieron entre varias bonobas.

Ejemplo problemas 1 y 2:

María tiene 16 canicas y le regalán 12. ¿Cuántas canicas tiene en total?

Datos

16 tiene

12 le regalán

Solución: En total María tiene 28 canicas

Operación

16

+ 12

28



Solo tendrán que escribir en el cuaderno los datos, la operación y la solución.

ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- En el cuaderno escribimos (recordad que en los problemas no es necesario que copiéis los enunciados):

Martes, 16 de junio de 2020.

Matemáticas

1. En la tribu, las bonobas han recogido 54 frutos, 32 semillas y 12 raíces. ¿Cuánta comida han recogido en total?

Datos

Operación

Solución:

2. En la tribu hay 86 bonobos y han aprendido las 4 palabras en inglés 64 bonobos. ¿Cuántos bonobos quedan por aprender esas palabras?

Datos

Operación

Solución:

3. Ordena los siguientes alimentos de mayor a menor.



37 82



46 59 53



61 90 68 94

EDUCACIÓN FÍSICA

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

JUEGOS POPULARES

Continuamos con las actividades propuestas la semana pasada.

MIÉRCOLES, 17 DE JUNIO DE 2020

INGLÉS

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

1. Escribe y dibuja en tu cuaderno el nombre de otros animales que conoces y que crees que encontraron en su viaje a Belfast.
2. Escribe en tu cuaderno las palabras que aprenden los bonobos en Belfast y di qué significan, las que no sepas luego miras las repuestas que te las doy a continuación, pero intenta a ver cuales sabes primero.

Respuesta: full "lleno", stop "para", ring "anillo", black "negro".

Para realizar estas actividades puedes utilizar el **MISMO CUADERNO QUE USAS PARA EL RESTO DE LAS ÁREAS**. No es necesario que copies el enunciado. **ESCRIBE SÓLO EL NÚMERO DEL EJERCICIO Y LA RESPUESTA.**

Escribe en tu cuaderno:

Wednesday, 17th of June of 2020.

English

Exercise 1.

Exercise 2.

RELIGIÓN

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

La actividad de Religión sigue siendo del hilo conductual del cuento que estamos trabajando. Esta actividad No se envía.

En el cuento las bonobas se fueron a otro bosquecillo para hacer cosas que les gustase de verdad, y eso es lo que quiere nuestro amigo Jesús para nosotros que hagamos cosas que nos haga felices. Tanto las bonobas como nosotros tenemos que hacer cosas poco a poco para que se hagan importantes y estemos contentos. Por lo que os propongo como actividad plantar una semilla de lenteja en cualquier recipiente de cristal o plástico, para que según vayamos viendo crecer nuestra semilla, veamos crecer el amor de Jesús y la constancia con que las bonobas trabajaban para conseguir su felicidad.



Para plantar la semilla es muy fácil, necesitamos:

- Algodón
- Una lenteja
- Recipiente de plástico o cristal (por ejemplo, el envase de un yogurt)

Pasa a seguir:

- 1- Humedecemos el algodón. (Que no esté muy mojado)
- 2- Introducimos la lenteja entre el algodón, la lenteja no tenemos que verla.
- 3- El algodón lo depositamos en el recipiente.
- 4- Cuando veamos que el algodón no está húmedo, vamos echando agua poco a poco y no muy abundante.
- 5- Poco a poco veremos cómo nuestra semilla que hemos plantado con amor, crece y crece.



VALORES

EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

EL CUIDADO DE LOS BOSQUES.

- Lee de nuevo este fragmento del cuento de los bonobos.

Hace muchos, muchísimos años, la tribu de los bonobos vivía en un bosquecillo frondoso. Los bonobos estaban siempre muy ocupados mascando los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos que las bonobas recogían todo el día para ellos y para los bonobos chiquitines.

- ¿Recuerdas dónde vivían? Los bonobos están en peligro porque los seres humanos talan (cortan) los árboles de sus bosques. A la tala muy grande de árboles se le llama **DEFORESTACIÓN**.
- Para no poner en peligro a los bonobos y a otros animales se está comenzando a reforestar los bosques. **REFORESTACIÓN** quiere decir: plantar árboles.
- Mira el vídeo sobre la reforestación:
<https://www.youtube.com/watch?v=1xfyK0pW77k>
- En un folio, haz un cartel para animar a la gente a proteger los bosques. Los carteles deben estar decorados y tener una frase escrita. Mira el ejemplo de Greenpeace:



JUEVES, 18 DE JUNIO DE 2020

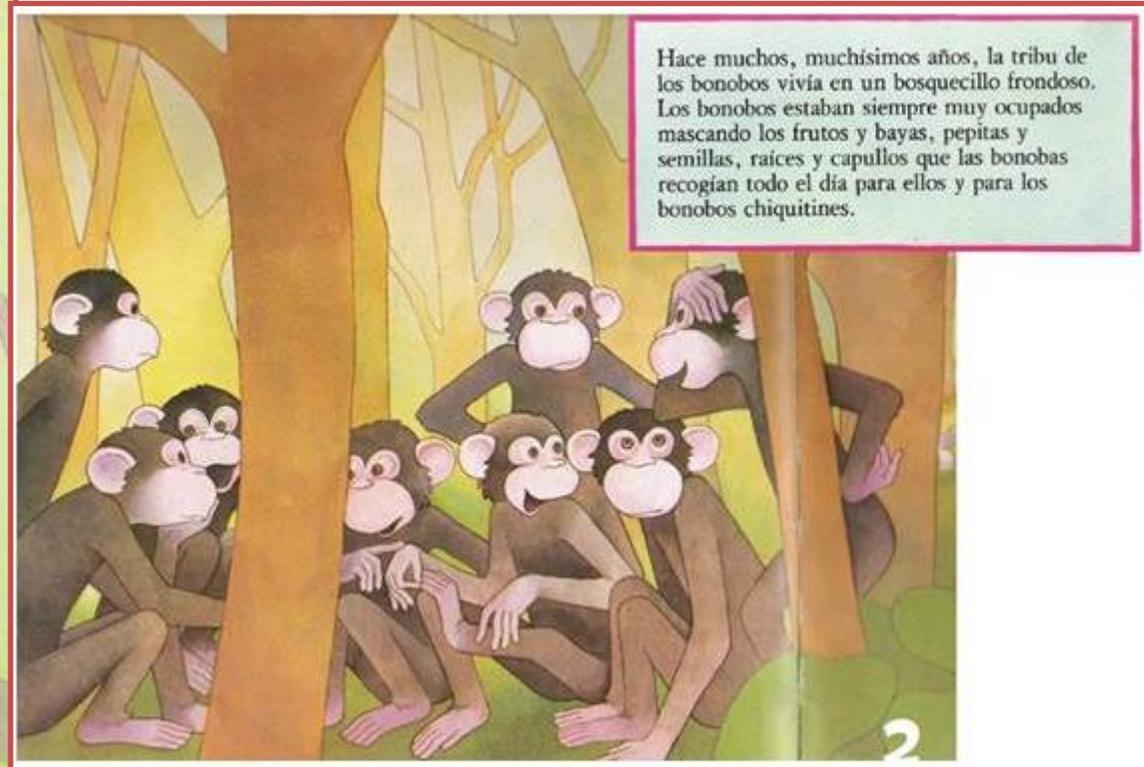
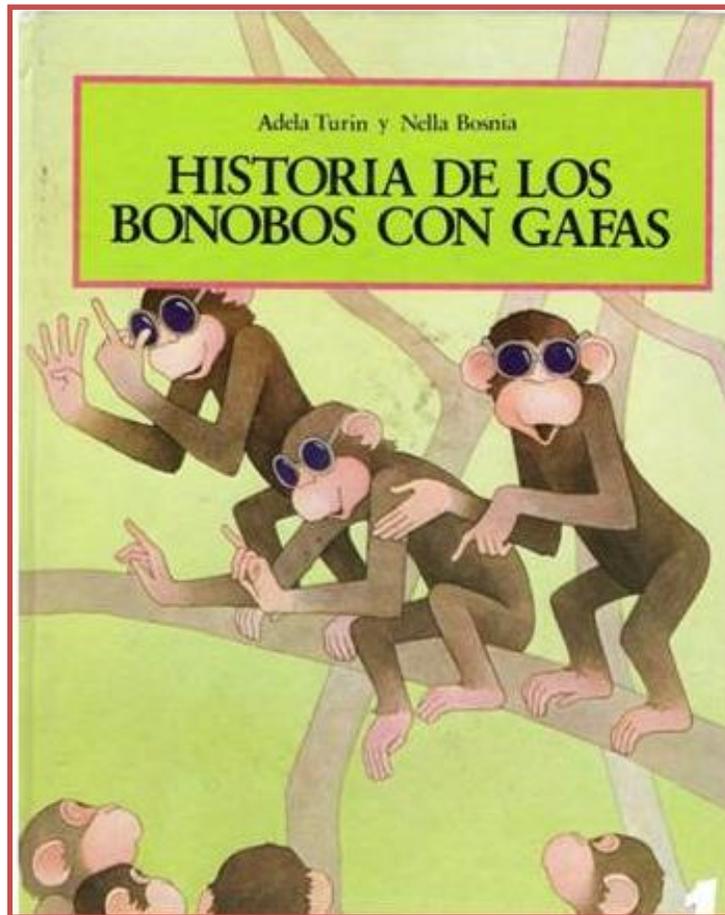
¡DESPEDIDA!

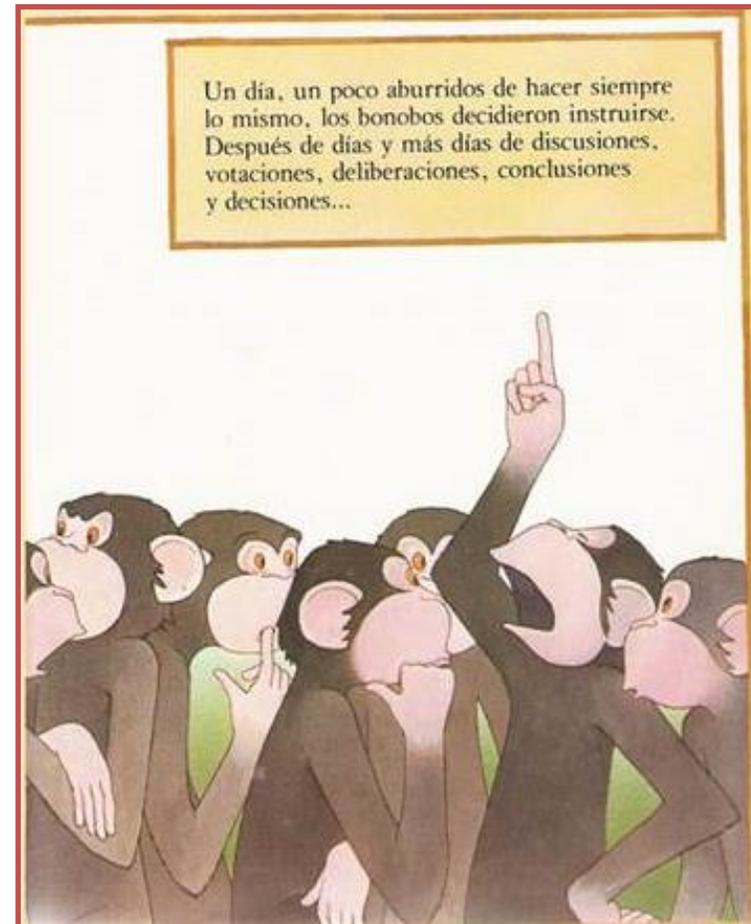
Hoy despediremos el curso por **VIDEOCONFERENCIA**. Para ello, deberás seguir las instrucciones que la tutora ha enviado a través de papas.

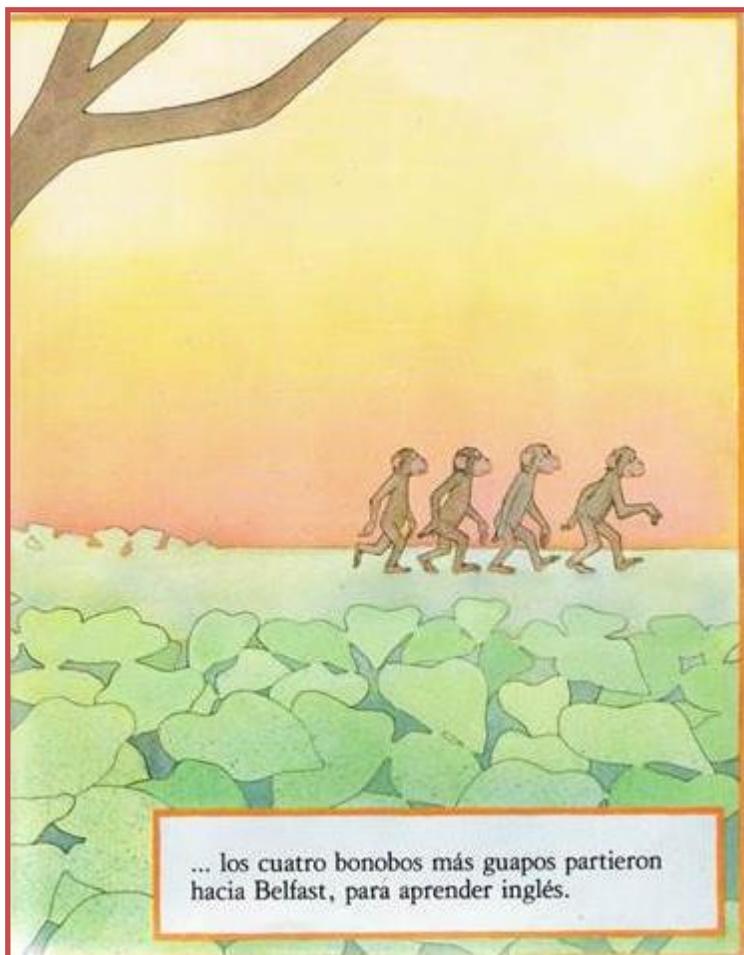


ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS) LENGUA LUNES 8 DE JUNIO

CUENTO: LA HISTORIA DE LOS BONOBOBOS CON GAFAS.





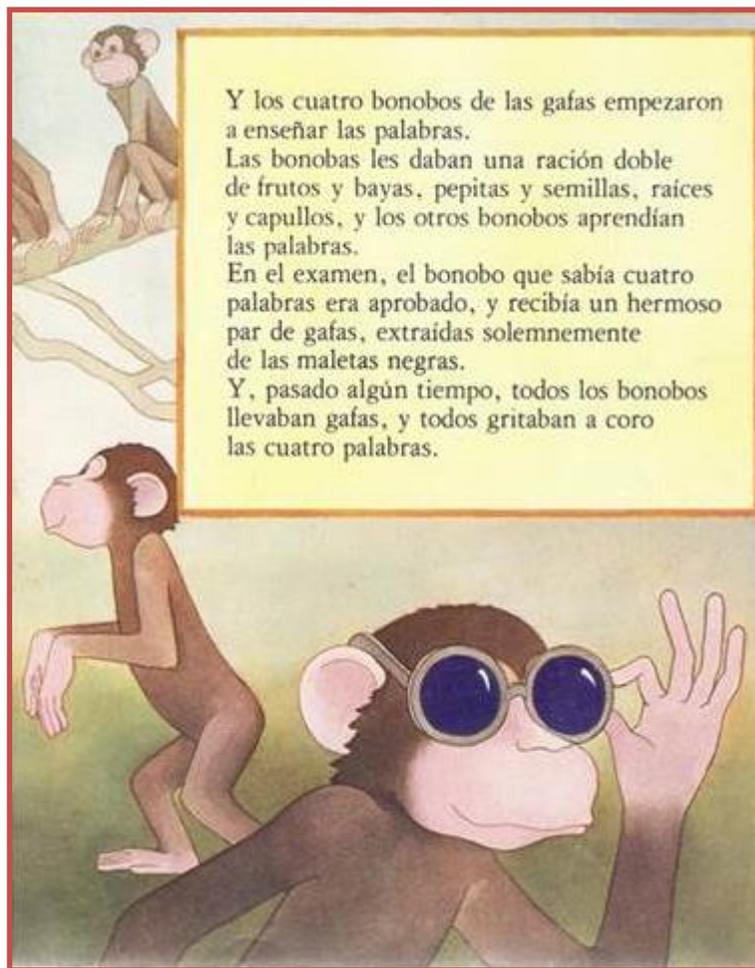
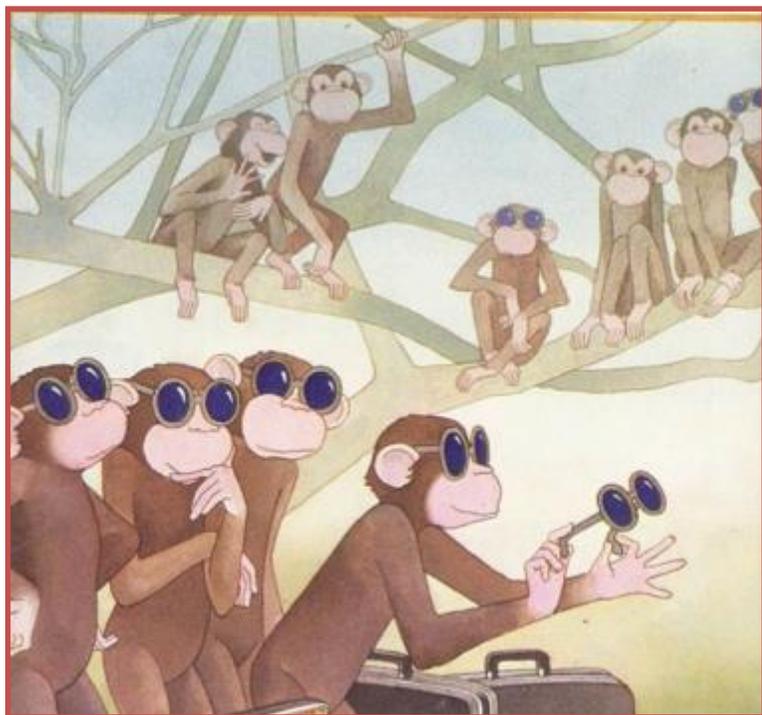


Los bonobos que se quedaron siguieron parlotando y comiendo los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos que las bonobas recogían para ellos sin descanso durante todo el día.
Y un buen martes, los cuatro guapos volvieron de Belfast, cada uno con un par de gafas y una maleta negra.



Los cuatro bonobos gafudos se instalaron en el árbol más alto, y se pasaron un día entero gritando unas palabras rarísimas que nadie sabía ni entendía:
‘‘Full! Stop! Ring! Black!’’, gritaban.
Los otros bonobos estaban petrificados de admiración.



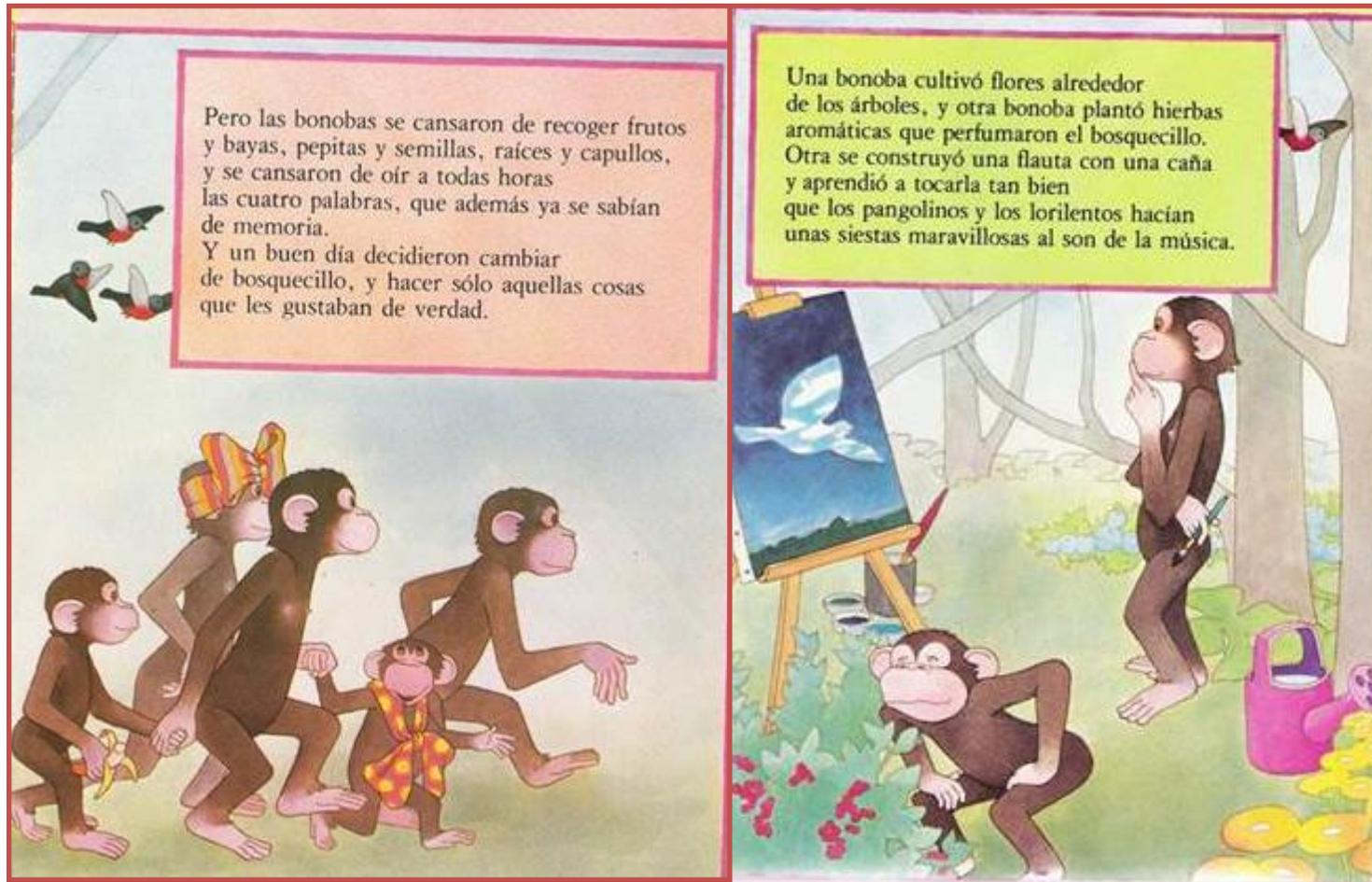


Y los cuatro bonobos de las gafas empezaron a enseñar las palabras. Las bonobas les daban una ración doble de frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos, y los otros bonobos aprendían las palabras. En el examen, el bonobo que sabía cuatro palabras era aprobado, y recibía un hermoso par de gafas, extraídas solemnemente de las maletas negras. Y, pasado algún tiempo, todos los bonobos llevaban gafas, y todos gritaban a coro las cuatro palabras.

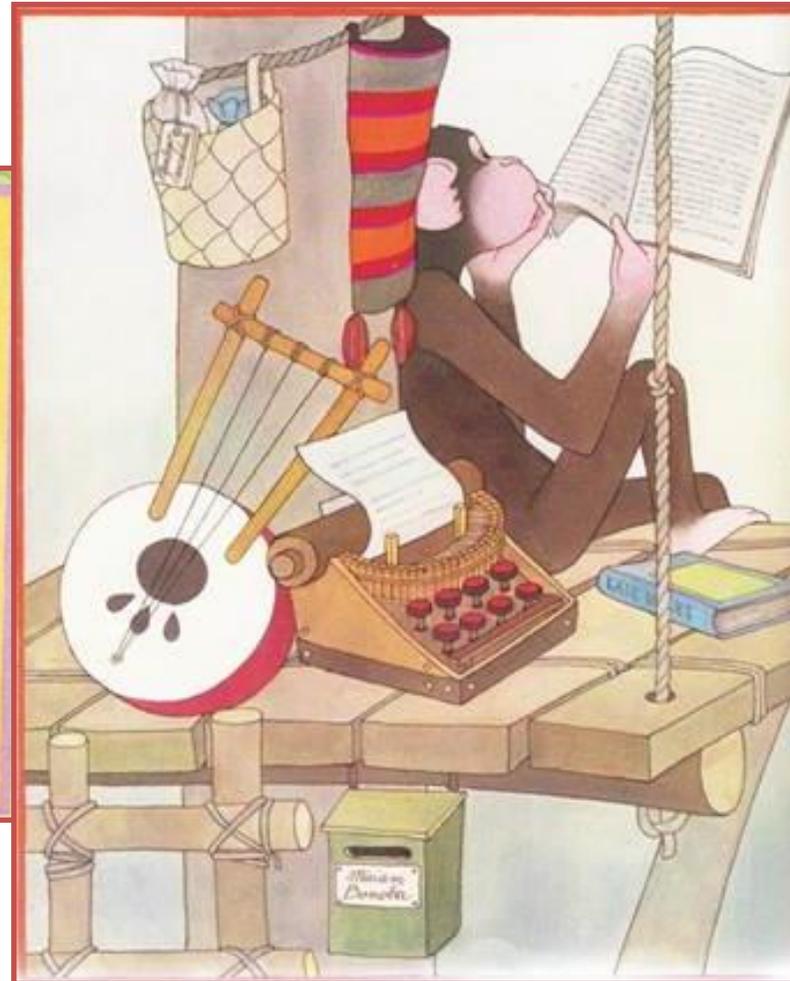
También las bonobas escuchaban las lecciones, y también ellas aprendieron las palabras. Pero los bonobos no les daban las gafas, porque había la costumbre de que las bonobas llevaran un pañuelo en la cabeza, y con el pañuelo las gafas resbalaban y se caían. Algunas bonobas quisieron quitarse el pañuelo para poder

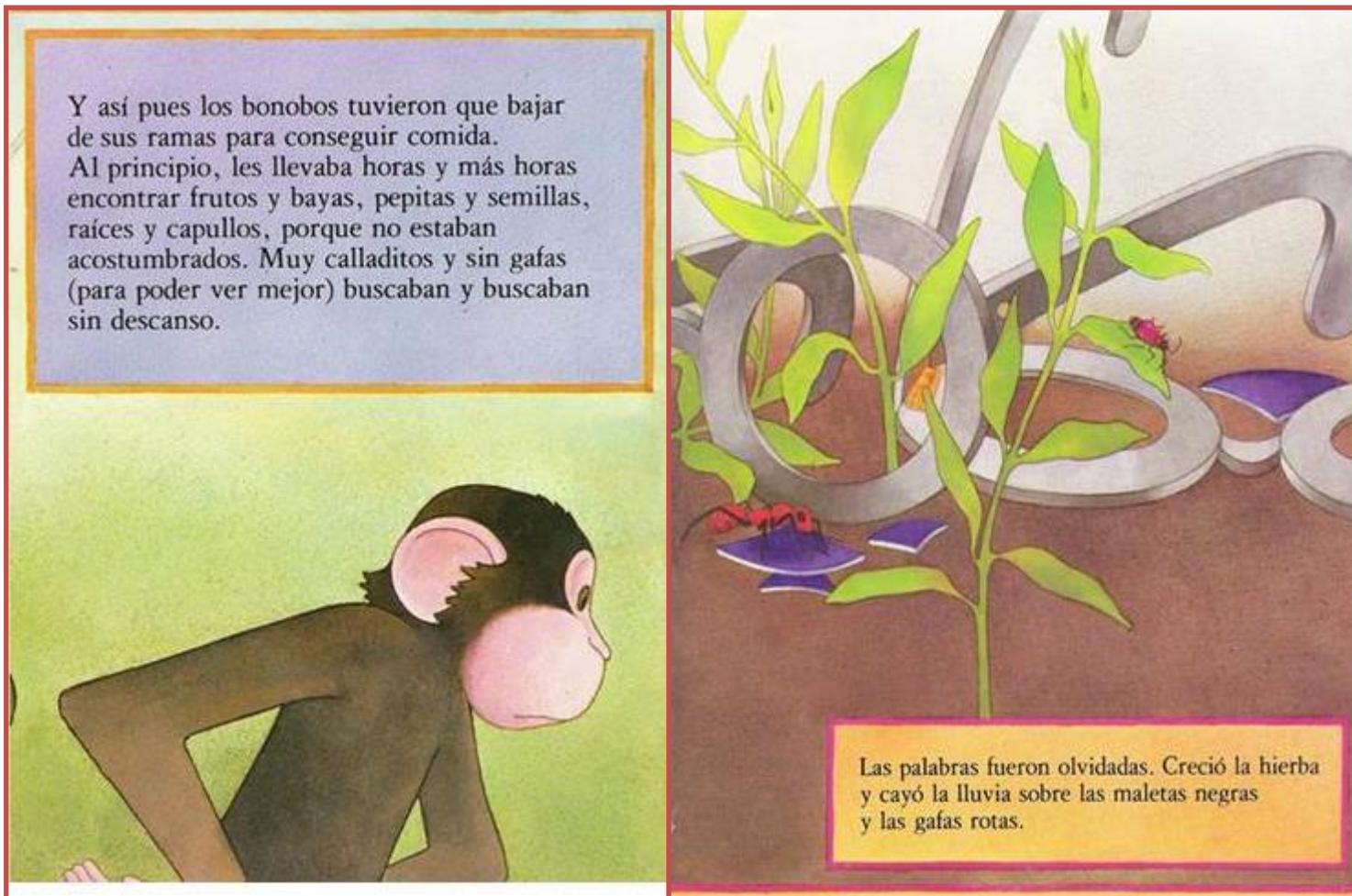
llevar gafas, pero los bonobos se rieron y burlaron tanto que tuvieron que volver a ponerse los pañuelos a toda prisa. Y los bonobos pensaban: "Es mejor así. Porque si las bonobas se pusieran también a enseñar las palabras, ¿quién recogería los frutos y las bayas, las pepitas y las semillas, las raíces y los capullos para nosotros y para los pequeños?"





Otras bonobas tejieron colchas de cáñamo para las noches frías, mamparas que las protegieran los días de viento, paraguas plegables para los días de lluvia. Y juguetes para los niños. E instrumentos musicales cada vez más complicados y melodiosos. El bosquecillo se volvió bonito, y tranquilo, y cómodo. Estaba lleno de música y juegos. Olía muy bien. Las bonobas y los bonobitos recogían juntos los frutos y bayas, pepitas y semillas, raíces y capullos, cada uno para sí y todos para los más pequeños.





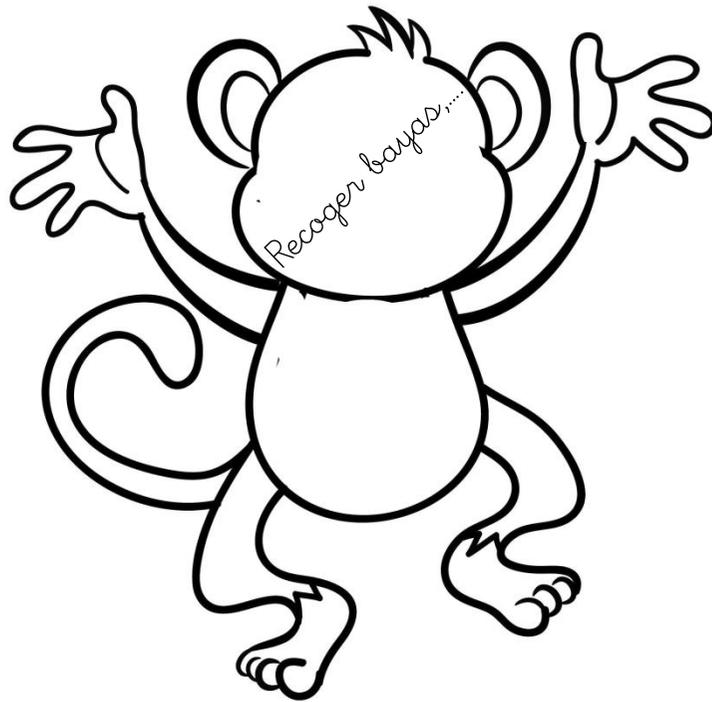


[VOLVER](#)

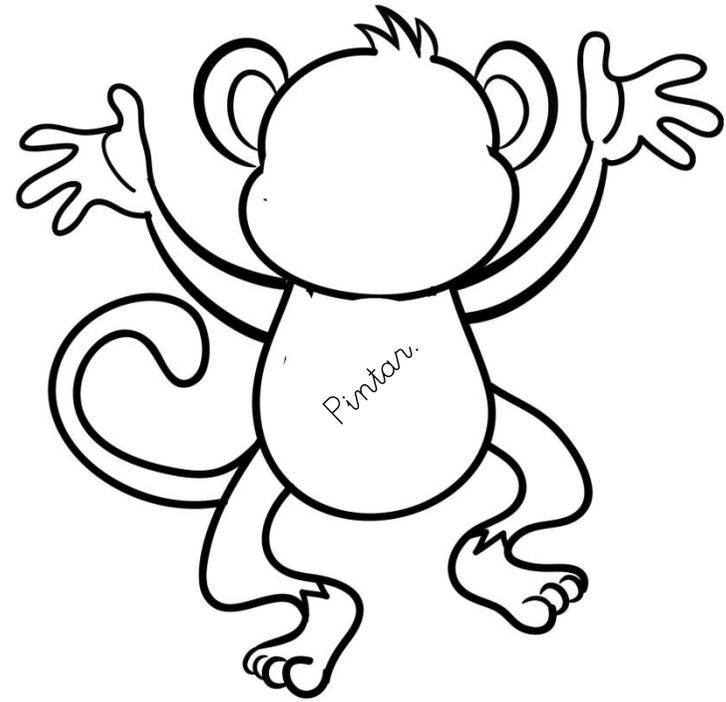


ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS) VALORES VIERNES 12 DE JUNIO

EJEMPLO:



Bonoba 1



Bonoba 2