

# PLAN DE TRABAJO PERIODO SUSPENSIÓN ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL

C.E.I.P. El Greco

**TEMPORALIZACIÓN:** semana del 18 al 22 de mayo

**MATERIAS/NIVEL:** 1º E.P. Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Educación Artística (Música), Educación Física, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Primera lengua extranjera: Inglés, Religión, Valores Sociales y Cívicos.

**EQUIPO DOCENTE:**

**1ºA** Celia González Arteaga

**1ºB** Mª Paz García Herrero

**1ºC** Idolina Sánchez Cabezuelo

**1ºD** Yolanda Plazas Ruffo

**Educación Física** Mº del Mar Buitrago Navarro

**Primera lengua extranjera: Inglés** Raquel Cabezas Alcaide

**Religión** Margarita García Plaza

## ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS.

Estimadas familias,

Las orientaciones de esta semana, siguen siendo las mismas que las de semanas anteriores. **LES RECORDAMOS QUE:**

PLATAFORMAS VIRTUALES: Se utilizarán las **MISMAS PLATAFORMAS DE SEMANAS ANTERIORES**. Les recordamos los correos del equipo docente:

CORREOS PARA ENVIAR ACTIVIDADES	
<b>1º A</b> Celia	cgarteaga@edu.jccm.es
<b>1º B</b> Paz	mariapaz.garcia@edu.jccm.es
<b>1º C</b> Idolina	idolinas@edu.jccm.es
<b>1º D</b> Yolanda	yplazas@edu.jccm.es
<b>Educación Artística (Música)</b> Enrique	profe.enriquebc@gmail.com
<b>Educación Física</b> Mara	mdbuitrago@edu.jccm.es
<b>Inglés</b> Raquel	rcalcaide@edu.jccm.es
<b>Religión</b> Marga	mgplaza@edu.jccm.es

HORARIO A SEGUIR.

SEMANA DEL 18 AL 22 DE MAYO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Lengua	Lengua	Lengua	Lengua	Matemáticas
CCNN	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	CCNN
Inglés	Plástica	CCSS	Religión/valores	Inglés
	Ed. física		Ed. física	

ACTIVIDADES PARA ENVIAR A LAS TUTORAS.

**ESTA SEMANA, DEBEN ENVIAR:**

- **LAS ACTIVIDADES DE MATEMÁTICAS DEL JUEVES 21 Y VIERNES 22 DE MAYO. ES IMPORTANTE QUE ADJUNTEN LAS ACTIVIDADES DE LOS DOS DÍAS EN UN ÚNICO CORREO ENVIADO A PARTIR DEL VIERNES. LES AGRADECERÍAMOS QUE ENVIARAN UNA SOLA FOTOGRAFÍA DE LAS DOS PÁGINAS JUNTAS EN LUGAR DE UNA FOTOGRAFÍA POR PÁGINA. SE ENVIARÁ A LAS TUTORAS POR PAPAS O AL CORREO INSTITUCIONAL.**

Esperemos que se encuentren todos bien.

**GRACIAS A TODOS/AS POR EL ESFUERZO REALIZADO.**

Un abrazo,  
El equipo docente de 1º

## ORIENTACIONES DEL ÁREA DE RELIGIÓN.

Estimadas familias:

La tarea de Religión se mandará por semanas, habrá una única actividad para cada semana, siguiendo el horario que cada tutora os ha mandado. Dicha actividad estará relacionada con los contenidos de la asignatura. Intentaré hacerlo de la manera más fácil para que todos podáis realizar las actividades, ante una situación como la que estamos viviendo.

Esta semana vamos a repasar un relato del nuestro libro sagrado *La Biblia*, en el primer trimestre estuvimos aprendiendo con este libro algunas de las historias y conociendo a nuevos amigos.

La tarea se realizará en el mismo cuaderno, donde se elaborarán las tareas de las demás asignaturas, o en un folio. A partir del 3º trimestre la asignatura YA NO ES OPCIONAL, por lo que hay que realizar la actividad, como en el resto de las asignaturas. Aún no he recibido las tareas de la mayoría de vosotros, animaros a mandarme cositas.

La tarea será enviada en el mismo plan de trabajo que el resto de las asignaturas por parte de cada una de las tutoras. Cualquier duda, problema, consulta, estoy a vuestra disposición a través de la plataforma papás o correo electrónico que pongo a continuación.

Las actividades me las podéis mandar, bien por la plataforma papás o a través del siguiente correo, donde la capacidad será mejor y mayor: [mgplaza@edu.jccm.es](mailto:mgplaza@edu.jccm.es).

No hay fecha límite para la entrega de las actividades, se pueden enviar varias actividades juntas, para que vuestro tiempo y organización sea más prolongado. Las actividades son fáciles, y son para beneficio de vuestra nota, animaros hacédlas y espero recibirlas.

Mucho ánimo y espero que estéis todos bien

## CONTENIDOS A TRABAJAR DURANTE LA SEMANA.

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Comprensión de textos.	LC 01.05.01 Identifica la idea principal en textos narrativos.
Comprensión de ideas principales de textos narrativos.	LC 02.04.01 Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.
Identificación de ideas principales y secundarias de textos.	LC 02.04.03 Explica o cuenta lo leído.
Estrategias de comprensión de textos.	LC 02.07.01 Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.
Escritura de frases con sentido.	LC 02.09.01 Interrelaciona los códigos oral y escrito.
Identificación de la letra g suave.	LC 03.02.01 Relaciona el título con el argumento del texto.
Escritura de palabras con g suave diferenciando ga go gu gue y gui.	LC 04.01.03 Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.
Utilización correcta de ga go gu gue y gui.	LC 04.03.04 Lee y escribe oraciones.
Formación de palabras y oraciones.	LC 02.01.01 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.
Inención de elementos partiendo de un texto.	LC 03.03.02 Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que puede utilizarse para formar palabras con significado.
	LC 04.02.02 Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos
	LC 04.16.01 Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.
	LC 04.25.01 Forma correctamente oraciones.
	LC 03.03.02 Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que puede utilizarse para formar palabras con significado.
	LC 04.22.01 Se inicia en el uso de la g, la gu y la gü.
	LC 04.25.01 Forma correctamente oraciones.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

### ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Lectura comprensiva de un texto informativo. Reconocimiento de los materiales con los que se han fabricado diferentes objetos. Partes que componen algunos objetos.	CN 01.01.03 Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos. CN 05. 01.01 Observa, identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

### ÁREA DE CIENCIAS DE SOCIALES

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Elementos naturales y contruidos de los paisajes. Cambios en el paisaje por acción del ser humano.	CS02.01.02 Realiza observaciones de los elementos principales del entorno siguiendo pautas marcadas por el adulto. CS 02.06.02 Identifica algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc. Y describe como han modificado el entorno físico.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

### ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
El punto y la línea como elementos creativos.	AR02.01.01 Utiliza el punto y la línea para crear y completar dibujos del entorno próximo. AR02.03.03 Presenta sus trabajos con limpieza.
EVALUACIÓN Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.	

### ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

#### CONTENIDOS

La autopercepción positiva de las cualidades personales.  
El respeto y la valoración del otro.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

VS02.01.02 Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.  
VS02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.

**EVALUACIÓN** Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.

### ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

#### CONTENIDOS

Calentamiento  
Capacidades físicas básicas  
Habilidades motrices básicas

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

EF01.04.03 Identifica el calentamiento como el paso previo a la práctica de actividad física.  
EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo.  
EF02.04.01 Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases.  
EF02.09.01 Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se le plantean.  
EF02.03.02 Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.  
EF01.01.02 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea.  
EF01.04.01 Identifica los beneficios de la actividad física sobre la salud.  
EF02.04.02 Se inicia en la utilización de la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes)  
EF02.09.03. Respeta las normas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.  
EF02.09.08 Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.

**EVALUACIÓN** Observación de tareas.

### ÁREA DE MATEMÁTICAS

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Uso adecuado de los algoritmos de la suma y resta.</p> <p>Uso adecuado de los términos propios de la suma y la resta.</p> <p>Comparación y ordenación de números naturales hasta el 70.</p> <p>Lectura y escritura de números naturales hasta el 70.</p> <p>Cálculos mentales sencillos.</p> <p>Estrategias de resolución de problemas.</p>	<p>MA 02.06.01. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.</p> <p>MA 02.01.01. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos.</p> <p>MA 02.04.01. Realiza cálculos mentales sencillos (Actividad Voluntaria)</p> <p>MA 01.02.02. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución.</p> <p>MA 01.06.02. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (Actividad Voluntaria)</p> <p>MA 01.07.01. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (Actividad voluntaria)</p> <p>MA 02.03.02. Identifica y usa los términos propios de la suma y de la resta.</p> <p>MA 02.01.02. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos.</p>

**EVALUACIÓN** Análisis de producciones al retomarse las clases presenciales y observación de tareas cuando se pida su envío.

### ÁREA DE RELIGIÓN

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La creación como regalo de Dios.</p> <p>El hombre, obra maestra de la creación.</p> <p>La comunicación del hombre con Dios.</p>	<p>1.1 Conoce, respeta y cuida la obra creada.</p> <p>2.1 Identifica y enumera los cuidados que recibe en su vida como don de Dios.</p> <p>3.1 Conoce y aprecia a través de modelos bíblicos que el hombre es capaz de hablar con Dios.</p> <p>3.2 Memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento</p>

**EVALUACIÓN** La evaluación será a través de la observación directa de las diferentes tareas que vais mandando.

### ÁREA DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

#### CONTENIDOS

##### COMPRENSIÓN TEXTOS ORALES Y ESCRITOS:

Funciones comunicativas: reconocer descripciones de animales o personas.

Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They've got w. It's got a tail. It hasn't got legs.

Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms), partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes), los sentidos (see, hear, taste, touch, smell).

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración.

Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita sobre diferentes partes del cuerpo de un animal o persona.

##### PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS.

Funciones comunicativas: describir animales o personas.

Estructuras sintácticas: Who is in the picture? What are they? They've got w. It's got a tail. It hasn't got legs.

Léxico de alta frecuencia relativo a: partes del cuerpo animal (wings, head, teeth, tail, legs, arms) partes del cuerpo humano (ears, nose, mouth, eyes).

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración.

Estrategias de producción: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas.

##### COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS

Estructuras sintácticas: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?*

Léxico de alta frecuencia relativo a: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird tent, fish, boat, river*) y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: historieta, canción, narración.

Estrategias de comprensión: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.

##### PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS :

Estrategias de producción: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ING01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de B no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados,

ING01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, B tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes.

ING02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen,

ING02.09.01 Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical,

IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.

IN01.03.02 Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), acompañados de imágenes.

IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

IN01.02.01 Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.

IN02.08.02 Copia palabras relacionándolas con su imagen. IN02.09.01 Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.

IN02.02.01 Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludos, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, preguntas I con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de los que le gusta o no, etc.),



---

Completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

Funciones comunicativas: describir lo que hay en un lugar determinado y en un paisaje.

Estructuras sintácticas: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?*

Léxico de alta frecuencia relativo a: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird tent, fish, boat, river*) y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).

**EVALUACIÓN** Observación directa de las tareas y autoevaluación.

## ACTIVIDADES A REALIZAR DURANTE LA SEMANA.

LUNES, 18 DE MAYO DE 2020.

LENGUA

### **EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.**

LECTURA U.D. 11. ESCUELA DE INVENTORES.

COMPRENSIÓN LECTORA.

- Vamos a realizar la lectura de las páginas 212 y 213. Es preferible que primero realicen una lectura individual del texto prestando atención a las palabras destacadas en azul dado que pueden desconocer el significado de dichas palabras. La definición de las mismas viene en la página 213 por lo que es interesante que se acostumbren a leer esa explicación.
- Después volverán a leerlo en voz alta.
- En el cuaderno vamos a escribir el título de la historia, realizaremos un dibujo de la misma y escribiremos una oración sobre la historia.

### **ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).**

- En el cuaderno, escribimos:

*Lunes 18 de mayo de 2020.*

*Lengua.*

*Título:*

*Oración:*

### **ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).**

Juegos de comprensión lectora.

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/lengua-literatura/compresion-lectora>

<http://www.aplicaciones.info/lectura/lecturap.htm>

## CC.NN.

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### LEO Y COMPRENDO. ROBOTS MUY DIFERENTES.

- Leer despacio, en silencio la lectura de *Robots muy diferentes* de la página 82. Asegúrate que conoces el significado de todas las palabras. Repite la lectura si crees que no has entendido todo bien.
- Puedes ver este vídeo si no has entendido bien lo que es un robot:  
<https://www.youtube.com/watch?v=kHEHuGaoY2w>
- Recuerda leer bien el enunciado de los ejercicios para entender bien lo que te piden que hagas.

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Actividad 1, página 82.

#### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Electricidad y aparatos eléctricos. Usamos aparatos eléctricos y electricidad durante todo el día. La electricidad es una forma de energía que también debe tener un uso responsable y no malgastarla. También debes tener cuidado porque el uso de aparatos eléctricos puede ser peligroso si no se siguen unas normas de seguridad. Pregunta a tu papá o mamá las normas de seguridad que tienes en casa a la hora de usar aparatos eléctricos. Elige la norma que quieras y haz un cartel bien bonito con ella.

## INGLÉS

### EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

1. Enlace con los audios para las sesiones de esta semana del 18 al 22 de mayo:  
[https://www.dropbox.com/sh/g3sdzfn6kbnpnj/AABky\\_E051Kn1SHV4KhzWvcaa?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/g3sdzfn6kbnpnj/AABky_E051Kn1SHV4KhzWvcaa?dl=0)
2. Escuchar las canciones de los siguientes enlaces:
  - <http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg> (Days of the week)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA> (Months of the year)
3. Corregir:
  - Corregir Activity Book página 43.

2 melons	2 pears	5 apples
10 olives	2 cakes	5 sausages
4 oranges	5 tomatoes	3 bananas
3 peaches	7 olives	3 melons
  - Corregir Class Book página 49.

Explorador chico con chicken, explorador chicha con bag y explorador esquimal con ball.

---

4. Activity Book página 44.

Ejercicio 1. Mirar y escribir. Escribir las palabras que faltan según el número mirando al número que corresponde al dibujo. Finalmente escribir la palabra con las letras de los colores.

Ejercicio 2. Seguir el camino y hacer un tic en la actividad que más te ha gustado. Dibujarse a uno mismo.

5. Class Book página 66. Picture dictionary Unidad 5. Primero escuchar y dibujar la cantidad de alimentos que falten. A continuación enganchar las pegatinas de las palabras encima de cada una. Finalmente escribir las palabras debajo copiándolas.

### **ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).**

Recursos de Oxford en la learning zone para primary: como os dije buscando esas palabras en google. se tiene acceso a la zona de aprendizaje de Oxford, hay juegos, cuentos y pueden ver las canciones y los videos de otros libros que tiene Oxford, solo hay que pinchar en el libro y en el nivel, podéis empezar con los de primero de repaso y luego ir subiendo de nivel. No encontrareis los de su libro porque está descatalogado.

---

MARTES, 19 DE MAYO DE 2020.

## LENGUA

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### COMPRENSIÓN DEL CUENTO.

- ¿Recuerdas la lectura? Si no te acuerdas vuelve a leer otra vez.
- Cuando acabes, vamos a hacer los ejercicios 1 y 2 de la página 214.
- Recuerda:
  - Lee bien los enunciados.
  - Recuerda que es importante que las respuestas sean largas. **EMPIEZA A ESCRIBIR CON MAYÚSCULA Y NO OLVIDES PONER UN PUNTO AL FINAL.**
  - No olvides leer después de escribir.

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Ejercicios 1 y 2 de la página 214 del libro del alumno.

#### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Trabajamos la comprensión lectora. [CLIC AQUÍ.](#)

## MATEMÁTICAS

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### REPASO: SUMAS Y RESTAS y NUMERACIÓN.

- Vamos a seguir realizando operaciones de suma y resta sin llevar. En el cuaderno tienen que colocar las sumas y las restas de forma que las unidades estén debajo de las unidades y las decenas debajo de las decenas.
- Además vamos a continuar repasando los números del 50 al 70.

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- En el cuaderno escribimos:

Martes, 19 de mayo de 2020

Matemáticas

1- Sumas y restas.

$63 + 5 =$

$72 + 16 =$

$54 - 42 =$

$87 - 35 =$

2. Escribe los números impares que hay entre el 50 y el 70.

3. Escribe el número anterior y posterior.

___ 50 ___	___ 54 ___	___ 57 ___
___ 60 ___	___ 65 ___	___ 68 ___

**ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).**

Realizarán el cálculo mental de la página 149 del libro.

**BUSCAMOS LOS AMIGOS.**

Junto a cada número, debes colocar un número que al sumarlo de como resultado el número amigo (50, 60 ó 70).

BUSCAMOS LOS AMIGOS.

50	
40	10
41	
	8
43	
44	
	5
46	
47	
	2
49	

60	
50	10
51	
	8
53	
54	
	5
56	
57	
	2
59	

70	
60	10
61	
	8
63	
64	
	5
66	
67	
	2
69	

## PLÁSTICA

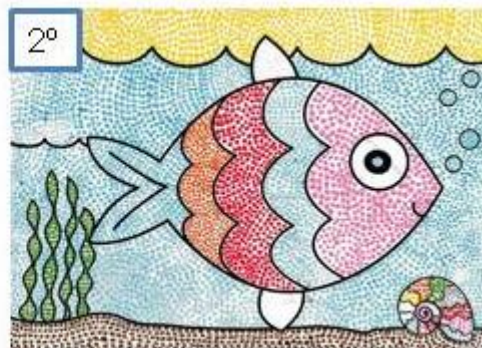
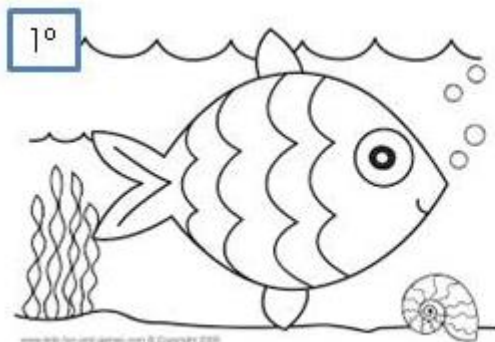
### EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

#### DIBUJOS CON PUNTOS.

- Vamos a hacer un dibujo con puntos. Estos son los pasos:

1º Hacemos un dibujo sencillo usando el lapicero. Podemos dibujar lo que más nos apetezca.

2º Rellenamos el dibujo haciendo puntitos con rotuladores de colores.



### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

¿Sabes que los puntos han sido utilizados por pintores famosos? Se le llama puntillismo. Si te atreves, puedes buscar con ayuda uno o dos cuadros famosos de pintores puntillistas y compartirlos con la profe o en classroom. ¡Seguro que encuentras cuadros increíbles!

## EDUCACIÓN FÍSICA

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO II

- Esta semana repetiremos la tarea de la semana anterior para consolidar el trabajo llevado a cabo, tan solo introduciremos una variación en la actividad de carrera continua del segundo día (jueves). Por tanto, mantenemos:
  - El calentamiento
  - La actividad física sistemática, continua y progresiva
  - El juego

**LA CARRERA CONTINUA: ESTA SEMANA MANTENDREMOS LA PAUTA DE RITMO DE CARRERA, YA TRABAJADA, PARA EL MARTES: 1 MINUTO CORRIENDO / 1' ANDANDO / 2' CORRIENDO / 2' ANDANDO / 1 CORRIENDO (TOTAL 4')**

MIÉRCOLES, 20 DE MAYO DE 2020.

LENGUA

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### REPASO. ORTOGRAFÍA G SUAVE.

- Vamos a recordar la letra g suave. Para ello vamos a volver al texto de la página 212 y 213. En dicho texto vamos a subrayar todas las palabras que contienen la g suave. A continuación rodeamos de amarillo las palabras con ga go gu, y de rojo las que tienen que y qui.
- Después vamos a copiar esas palabras en nuestro cuaderno, separando entre ga, go gu y que gui.
- Contestaremos algunas preguntas.
- Terminaremos con un pequeño dictado. Texto para el dictado: El gato de Isabel como guisantes con guantes. Hugo lleva gorro y toca la guitarra.

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- En el cuaderno escribimos:

Miércoles 20 de mayo de 2020.

Lengua

ga go gu



que qui

- Escribe dos palabras con ga, que qui go gu.
- ¿Cómo suena la ga go gu suave o fuerte?
- ¿Cómo suena que qui suave o fuerte?
- ¿Suena la u en que qui?
- ¿Cómo sonaría que qui si no llevase la u (ge, qi)?

Dictado

El gato de Isabel como guisantes con guantes. Hugo lleva gorro y toca la guitarra.

#### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

CLIC AQUÍ PARA VER ACTIVIDADES DE LA G SUAVE.



## MATEMÁTICAS

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### REPASO: PROBLEMAS.

- Recuerda todos los pasos que hacemos para entender y resolver correctamente un problema:

1. Leer, leer hasta comprender.
2. Subrayo la pregunta.
3. Rodeo las palabras mágicas/ palabras clave (las que nos ayudan a entender si necesitaremos una suma o una resta)
4. Escribo los datos.
5. Pienso y repienso (pienso si al final me tienen que quedar más o menos cantidad de la que tengo al principio)
6. Realizo la operación.
7. Escribo la solución.
8. Reviso, ¿he cometido algún disparate? Si es así, vuelvo a empezar.

- En los problemas **NO ES NECESARIO QUE COPIEN LOS ENUNCIADOS**, tan solo escriban **LO QUE ESTÁ EN AZUL** en el ejemplo.

EJEMPLO: María tiene 16 canicas y le regalan 12. ¿Cuántas canicas tiene en total?

Problema 1.

Datos

16 tiene

12 le regalan

Solución: En total María tiene 28 canicas  $+ 12$

Operación

16

$+ 12$

28

Solo tendrán que escribir en el cuaderno el número del problema, los datos, la operación y la solución.

### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- En el cuaderno escribimos: (recordad que en los problemas no es necesario que copien los enunciados).

Miércoles 20 de mayo de 2020.

Matemáticas

1. Alberto tiene 35 cromos de animales y su amiga Alicia tiene 24. ¿Cuántos cromos tienen entre los dos?

Datos

Operación

Solución:

2. Mónica recogió 75 peras en el huerto. De las que cogió, 34 estaban podridas y tuvo que tirarlas. ¿Cuántas peras le quedan a Mónica?

Datos

Operación

Solución:

3. Macarena tiene 72 fotografías de paisajes y su tía le regala 24 más. ¿Cuántas fotos tiene en total?

Datos

Operación

Solución:

4. Alberto tenía 96 chapas en una caja. Durante una mudanza se perdieron 34. ¿Cuántas chapas le quedan a Alberto?

Datos

Operación

Solución:

### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Como actividades voluntarias ahora van a hacer lo contrario...les daremos el problema resuelto y tendrán que escribir el enunciado y la pregunta... ¡A ver si os atrevéis!

1. Datos

15 euros

24 euros

Operación

15
+ 24
39

2. Datos

78 páginas

53 páginas leídas

Operación

78
- 53
25

CC.SS.

**EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.**

EL PAISAJE CAMBIA

- Puedes volver a ver el vídeo para recordar qué es un paisaje y como cambia.

<https://www.youtube.com/watch?v=eGFVVysFUQM>

- Ahora lee por lo menos dos veces la página 80 y fíjate muy bien en las fotografías y los detalles: la fotografía de la izquierda es un paisaje natural porque no hay nada construido, la fotografía de la derecha es un paisaje modificado por las construcciones que hay. Es un paisaje de costa, pero en un paisaje de costa puedes encontrar muchas más cosas. **FÍJATE EN ESTE DIBUJO:**

- Recuerda antes de hacer el ejercicio leer muy bien lo que te pide.



---

### **ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).**

- Libro del alumno/ a página 80 ejercicio 1

### **ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).**

Puedes ver este vídeo para aprender un poco más sobre los paisajes:

<https://www.youtube.com/watch?v=LxgKYT8oDT0>

Ahora que ya sales de paseo, cuando salgas fíjate muy bien en el paisaje que ves. Cuando vuelvas a casa dibuja lo que has visto, debe haber al menos tres elementos naturales tres elementos contruidos. Después puedes compartirlo en Classroom.

---

JUEVES, 21 DE MAYO DE 2020.

## LENGUA

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### REPASO. EXPRESIÓN ESCRITA.

- Vamos a observar el ejercicio 3 de la página 214. En este ejercicio se trata de dar tu opinión sobre el resultado del concurso. Para ello:
  - Primero piensa en lo que quieres decir. Recuerda que es mejor intentar dar una respuesta larga.
  - Ahora es momento de ponerse a escribir. **EMPIEZA A ESCRIBIR CON MAYÚSCULA Y NO OLVIDES PONER UN PUNTO AL FINAL.**
  - No olvides leer después de escribir para ver si es lo mismo que habías pensado.
- Para terminar, vamos a dibujar en nuestro cuaderno la máquina que nosotros presentaríamos al concurso y explicaremos lo que hace.

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Ejercicio 3 de la página 214.
- En el cuaderno escribimos:

Jueves 21 de mayo de 2020.

Lengua

Mi máquina



Sirve para:

#### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/lengua-literatura/compresion-lectora>

<http://www.aplicaciones.info/lectura/lecturap.htm>

---

## MATEMÁTICAS

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### ACTIVIDADES DE REPASO.

- Las actividades de hoy jueves y mañana viernes de Matemáticas **HAY QUE ENVIARLAS A LAS TUTORAS. ENVIADLAS TODAS JUNTAS EL VIERNES**, cuando estén terminadas. **INTENTAD HACER UNA FOTOGRAFÍA DE LAS DOS PÁGINAS JUNTAS**. No es necesario hacer fotografía de cada una de las páginas.
- Para que podamos identificar las dificultades de cada uno de los alumnos y alumnas, es muy importante que lo hagan ellos solos, de la forma más autónoma posible.
- Podemos ver antes de empezar el vídeo para recordar los símbolos de mayor que, menor que e igual.

<https://www.youtube.com/watch?v=DaYOJ-JUdds>

- Hoy nos centraremos en las actividades de la página 152. Haremos los ejercicios 1, 2 y 3.
  - Ejercicio 1: Completar las sumas y escribir cómo se lee.
  - Ejercicio 2: Escribir los signos de mayor que o menor que, según corresponda.
  - Ejercicio 3: Solo colocar las sumas y las restas y calcular. (No hay que hacer el punto de debajo de las operaciones)

#### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

Actividades de Repaso. Ejercicios 1, 2 y 3 de la página 152. (Hacerlas de la forma más autónoma posible, SIN AYUDA).

#### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Puedes practicar las sumas, con este juego:

<https://matecitos.com/ejercicios-online-segundo-primaria/sumas-sin-llevadas#popup>

CLIC AQUÍ PARA JUGAR AL MATPARQUE.

---

## RELIGIÓN

### EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- La actividad de esta semana consiste en visualizar el siguiente video, sobre *La Creación*:

<https://www.youtube.com/watch?v=mK4fd3r2RCI>

- Después en el cuaderno o en folio, dibujar algunas de las cosas que haya creado Dios, como regalo para nuestro mundo y escribir una oración con un deseo que queráis pedir a nuestro amigo Jesús.
- Ejemplo de la oración: *Me gustaría jugar pronto con mis amigos.*

### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Os propongo algunos enlaces con canciones de *La Creación*, donde explica de una forma más divertidas las cosas que ha creado Dios:

- <https://www.youtube.com/watch?v=Cgf13O6Mpjs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=XSNV2kfgEgE>
- [https://www.youtube.com/watch?v=PsJ\\_Jv3vKzY](https://www.youtube.com/watch?v=PsJ_Jv3vKzY)
- <https://www.youtube.com/watch?v=HgCfb3ThQEo>

## VALORES

### EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Vemos el cortometraje "La oveja pelada". <https://www.youtube.com/watch?v=HW1QcA4C1ZM>
- En el cuaderno escribimos:

Jueves, 14 de mayo de 2020

Valores

¿Crees que ser guapo o guapa es importante? ¿Por qué?

¿Qué cosas saber hacer bien?

¿Crees que sabes hacerlas bien por ser guapo o guapa?

¿Por qué crees que sabes hacerlas bien?

### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Si te apetece, puedes construir tu oveja pelada...

[CLIC AQUÍ PARA VER CÓMO.](#)

## EDUCACIÓN FÍSICA

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### ME PONGO A PRUEBA: REPASO Y APRENDO II

- Esta semana repetiremos la tarea de la semana anterior para consolidar el trabajo llevado a cabo, tan solo introduciremos una variación en la actividad de carrera continua del segundo día (jueves). Por tanto, mantenemos:
  - El calentamiento
  - La actividad física sistemática, continua y progresiva
  - El juego

**LA CARRERA CONTINUA: Y, EL JUEVES, INTENTAREMOS CORRER A RITMO MUY TRANQUILO LOS 4 MINUTOS SIN PARAR. HAY QUE INTENTAR NO PARARSE Y SE PUEDE CORRER TODO LO DESPACIO QUE SEA NECESARIO.**



VIERNES, 22 DE MAYO DE 2020.

## MATEMÁTICAS

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### CONTINUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE REPASO.

- Al igual que ayer, y para que podamos identificar las dificultades de cada uno de los alumnos y alumnas, es muy importante que lo hagan ellos solos, de la forma más autónoma posible.
- Estas actividades de hoy viernes y de ayer jueves **HAY QUE ENVIARLAS A LA TUTORA. ENVIADLAS TODAS JUNTAS HOY, CUANDO ESTÉN TERMINADAS. INTENTAD HACER UNA FOTOGRAFÍA DE LAS DOS PÁGINAS JUNTAS.** No es necesario hacer fotografía de cada una de las páginas.
- Hoy nos centraremos en las actividades de la página 153. Haremos los ejercicios 6 y 7.
  - Ejercicio 6: Es un problema, deben seguir los pasos para resolver los problemas (lectura, subrayado de pregunta, rodear palabra clave de ayuda, escribir los datos, realizar la operación y revisar que está bien el resultado y que tiene sentido la cantidad que le ha dado. Después, escribirán la solución)
  - Ejercicio 7: En este ejercicio tienen que pensar muy bien para completar según las pistas que se le van dando. Si necesitan hacer alguna operación, deben hacerla en el mismo libro. Cuando hayan completado con las edades de los animales, ordenarán con esas edades que vive cada animal según corresponda.

### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

Actividades de Repaso. Ejercicios 6 y 7 de la página 153. (Hacerlas de la forma más autónoma posible, SIN AYUDA)

### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

[CLIC AQUÍ PARA JUGAR A LA RULETA DE LAS MATES.](#)

## CC.NN.

### EXPLICACIÓN / CONSEJOS PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

#### SABER HACER. IDENTIFICO LAS PIEZAS DE UN MÁQUINA.

- Lee dos veces el enunciado de los ejercicios, observa con cuidado los dibujos que tienes y piensa antes de escribir
- Ejercicio uno: recuerda que casi todos los objetos están hechos con más de un material y escribe todos.

- Ejercicio dos: mira bien los objetos antes de rodear.
- Ejercicio tres: cuéntale a mamá o papá lo que te pide el ejercicio. Hazlo de forma hablada.

### ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

- Ejercicios 1, 2, 3 página 83.

### ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS).

Utilizando tijeras y pinzas.

Puedes utilizar dos de las máquinas que aparecen en esta página para hacer esto: un zoo casero.



**ZOO CASERO.**

**Materiales**  
Cartulina.  
Pinturas o rotuladores  
tijeras

**Instrucciones:**  
Dibuja y decora la cabeza del animal, como ves en la imagen.  
-Recorta con mucho cuidado.  
Coloca las pinzas como si fuesen las patas.

**¡CONSEGUIDO!**

## INGLÉS

### EXPLICACIÓN / ACTIVIDADES COMUNES (OBLIGATORIAS).

1. Escuchar las canciones de los siguientes enlaces:

- <http://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg> (Days of the week)
- <https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA> (Months of the year)

2. Class Book página 50.

Escuchar el audio cd 39, volver a escuchar el audio y repetir las palabras que se van diciendo (mountain/montaña, house/casa, tree/árbol, flower/flor, lake/lago, bird/pájaro). Pueden comentar más elementos que ven en la imagen y que sepan decir en inglés (Ella la chica, Toby el chico rubio, Max el chico moreno, Lucky el perro, window, door, chimney, grass). Comentar que están haciendo los chicos y dónde se encuentran, respondiendo a las preguntas (Who's in the picture?/quién está en el dibujo? Toby, Ella, Max and Lucky; are they at school?/están en el cole? No, they are outdoors, they are walking; What else can you see?/Qué más ves? Bag, notebook, window, door, the happy children).

Escuchar la canción del audio cd 40, repetir y cantar. Escuchar el audio cd 41 y jugar a decir lo qué viene después.

3. Class Book página 51.

Enganchar las pegatinas de la unidad 6 en el lugar correcto de las imágenes. Escuchar el audio cd 42 y escribir

---

el número en cada imagen según el orden escuchado. Decir el nombre de las imágenes intentando recordarlos.

4. Activity Book página 45. Copiar la palabra debajo y rodear el dibujo que es exacto al del modelo.

---

## ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS) LENGUA MARTES 19 DE MAYO.

No es necesario imprimirla, se puede hacer de modo oral, observando en la pantalla.

Observa el dibujo. Luego marca V, si es verdadera o F, si es falsa la frase respecto al dibujo.



Hay una mochila roja y otra verde.	V	F
Hay tres niños en la clase.	V	F
El reloj está sobre la pizarra.	V	F
La puerta está cerrada.	V	F

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS) LENGUA MIÉRCOLES 20 DE MAYO.

TRABAJO SONIDO G SUAVE.

**Un centro para las sílabas  
GA, GO, GU, GUE, GUI**

ga ga ga ga ga	go go go go go
<input type="text"/>	<input type="text"/>
gue gue gui gui	gu gu gu gu gu
<input type="text"/>	<input type="text"/>

**19 palabras y imágenes**

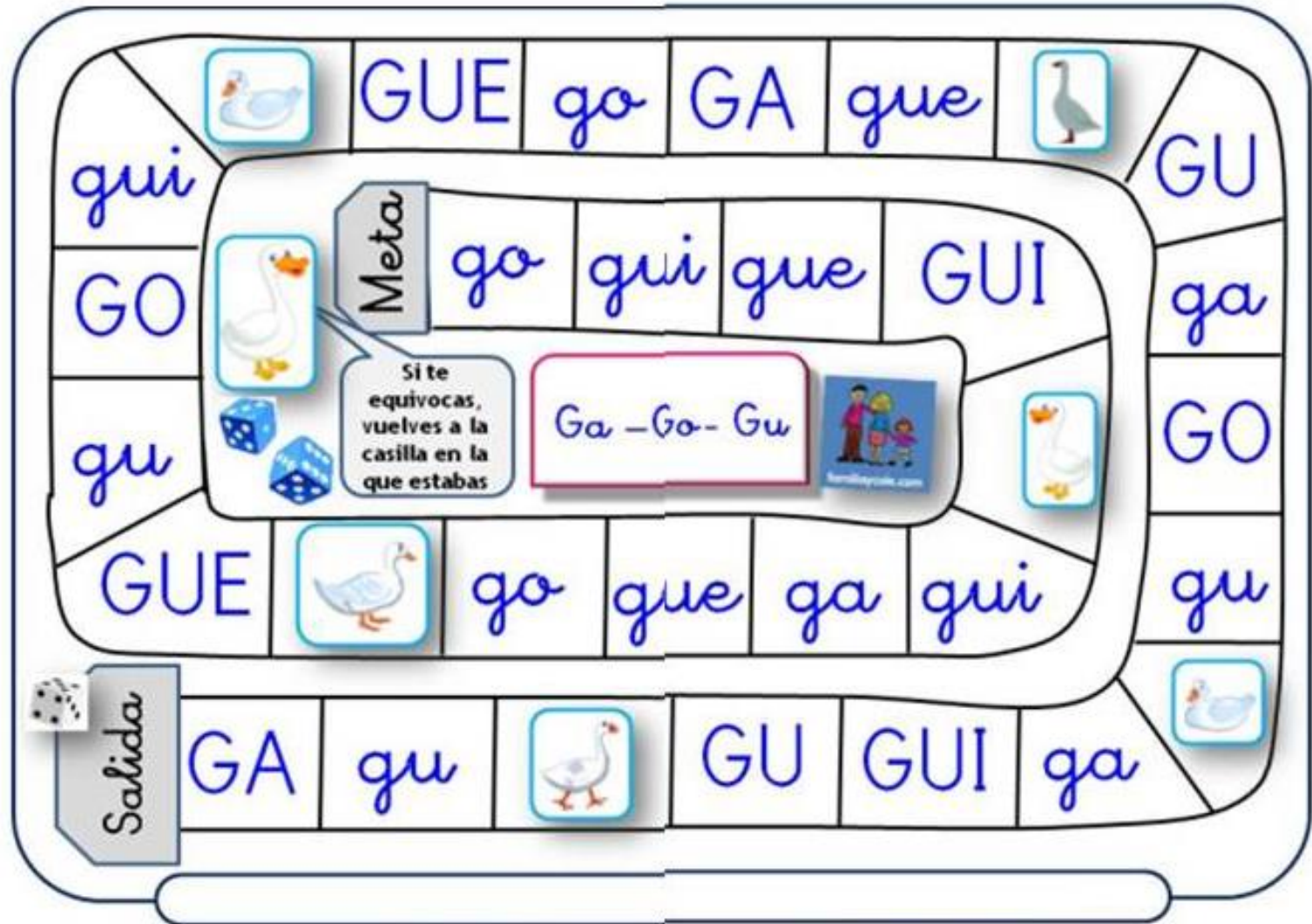
## JUEGO GA GO GU GUE GUI

Material:

- Fichas según los participantes.
- Dados.

Instrucciones.

Se trata de un juego de la oca pero en este caso cuando se caiga en una casilla se debe decir una palabra que contenga la sílaba de la casilla. En el caso de que la palabra no sea correcta o sea repetida se debe volver hacia atrás. Gana quien llegue a la meta primero.







## ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS) VALORES JUEVES 21 DE MAYO.

### LA OVEJA PELADA.

Al principio del cuento:  
puedes dibujar la oveja y  
hacer su "traje" por separado.  
Lo cubres de algodón y lo  
pegas solo por la parte de  
arriba.



Al final del cuento: puedes  
levantar su "traje" y quedará  
la oveja pelada.



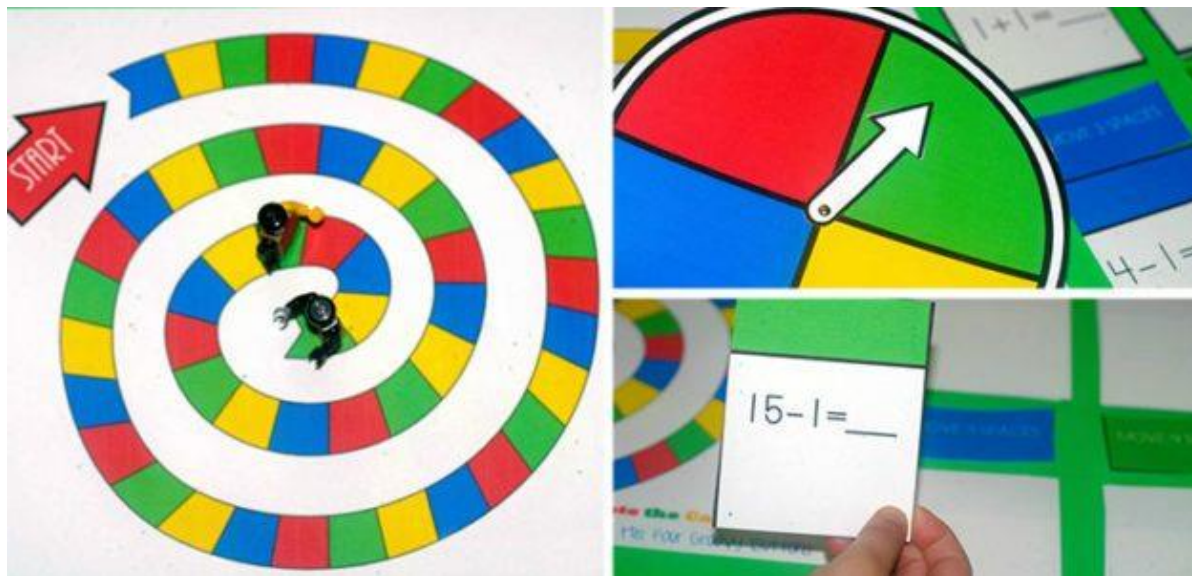


## ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (VOLUNTARIAS) MATEMÁTICAS VIERNES 22 DE MAYO.

### LA RULETA DE LAS MATE.

Es un **juego de mesa de cálculo mental**.

Para empezar es necesario preparar los materiales, descarga e imprime el tablero, la ruleta, el dado y las tarjetas en cartulina blanca, recorta las tarjetas, el dado (puedes utilizar también un dado del parchís), la ruleta y la flecha y une estas dos últimas con un encuadernador de cabeza redonda (también puedes utilizar un clip, o algo que te ayude a unir las piezas de forma que pueda girar la flecha). Monta el dado doblando por donde se indica y pegando las solapas (si usas un dado del parchís no tienes que hacer este paso). Como fichas puedes usar botones de diferentes colores o figuras de Lego.

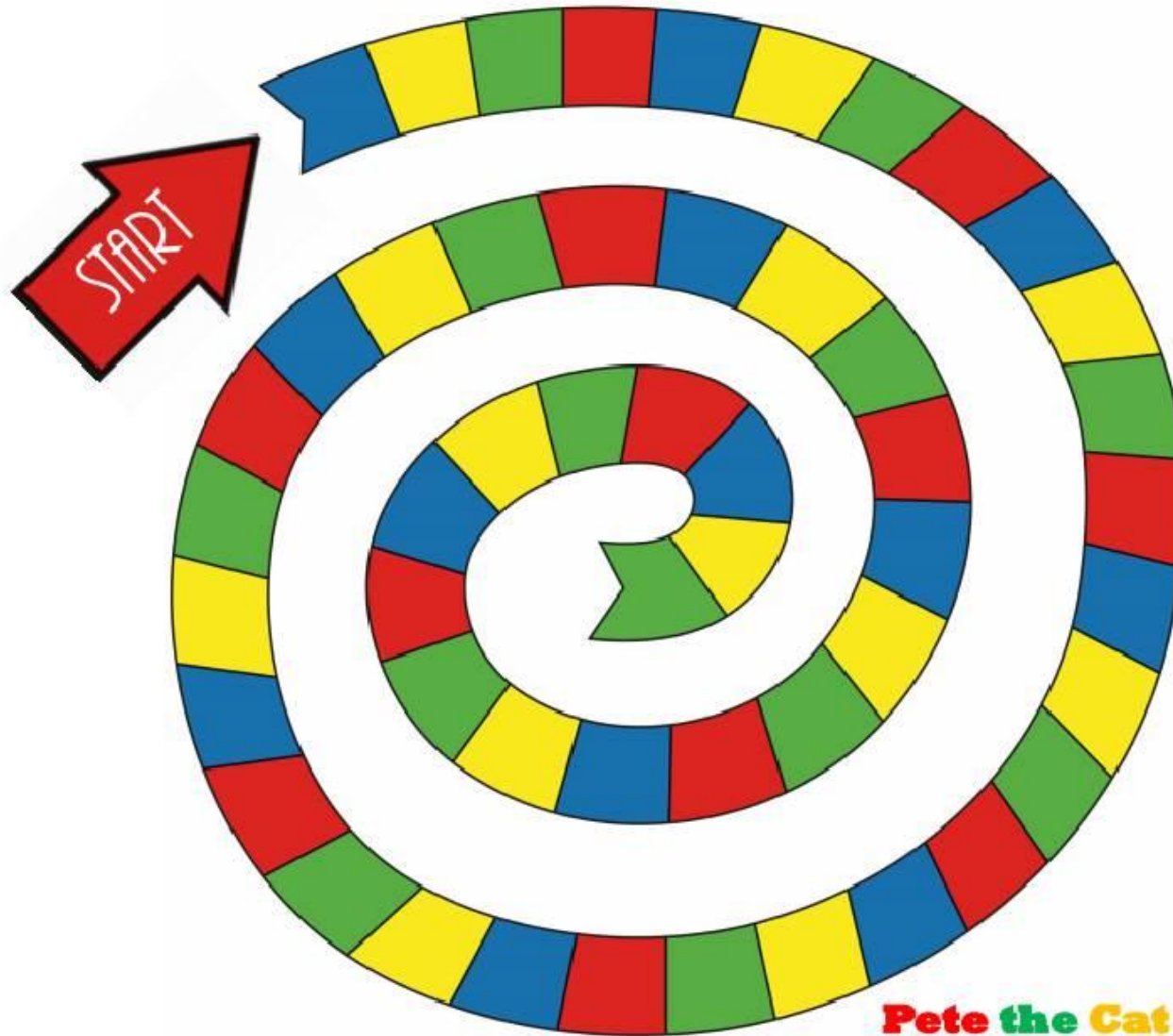


Tirad el dado para saber quién empieza a jugar, el primero será el que logre el número más alto con el dado, y después se seguirá el orden en el sentido de las agujas del reloj.

Cada jugador deberá hacer girar la ruleta en su turno, cogerá una tarjeta y tratará de resolver la operación matemática. En caso de que acierte avanzará las posiciones correspondientes al color de la tarjeta que haya resuelto (amarillo 1, rojo 2, azul 3 y verde 4) y pasará el turno. Si falla la respuesta perderá el turno sin moverse de la casilla en la que estaba. Ganará aquel jugador que logre llegar primero a la casilla final.

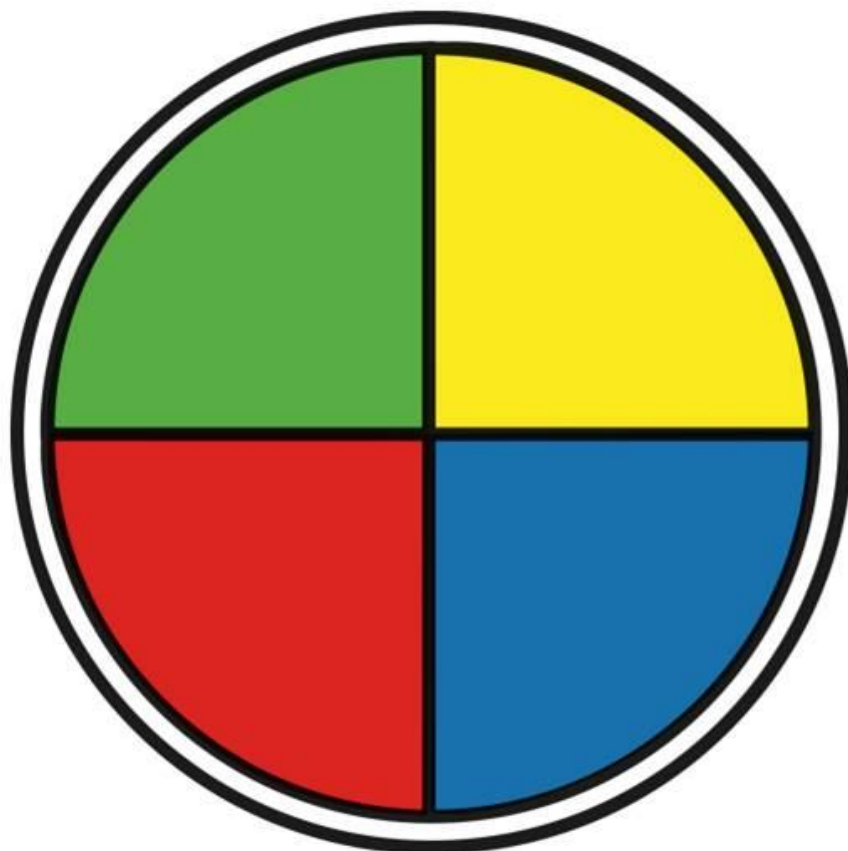
Os enviamos el material que debéis preparar para el juego.

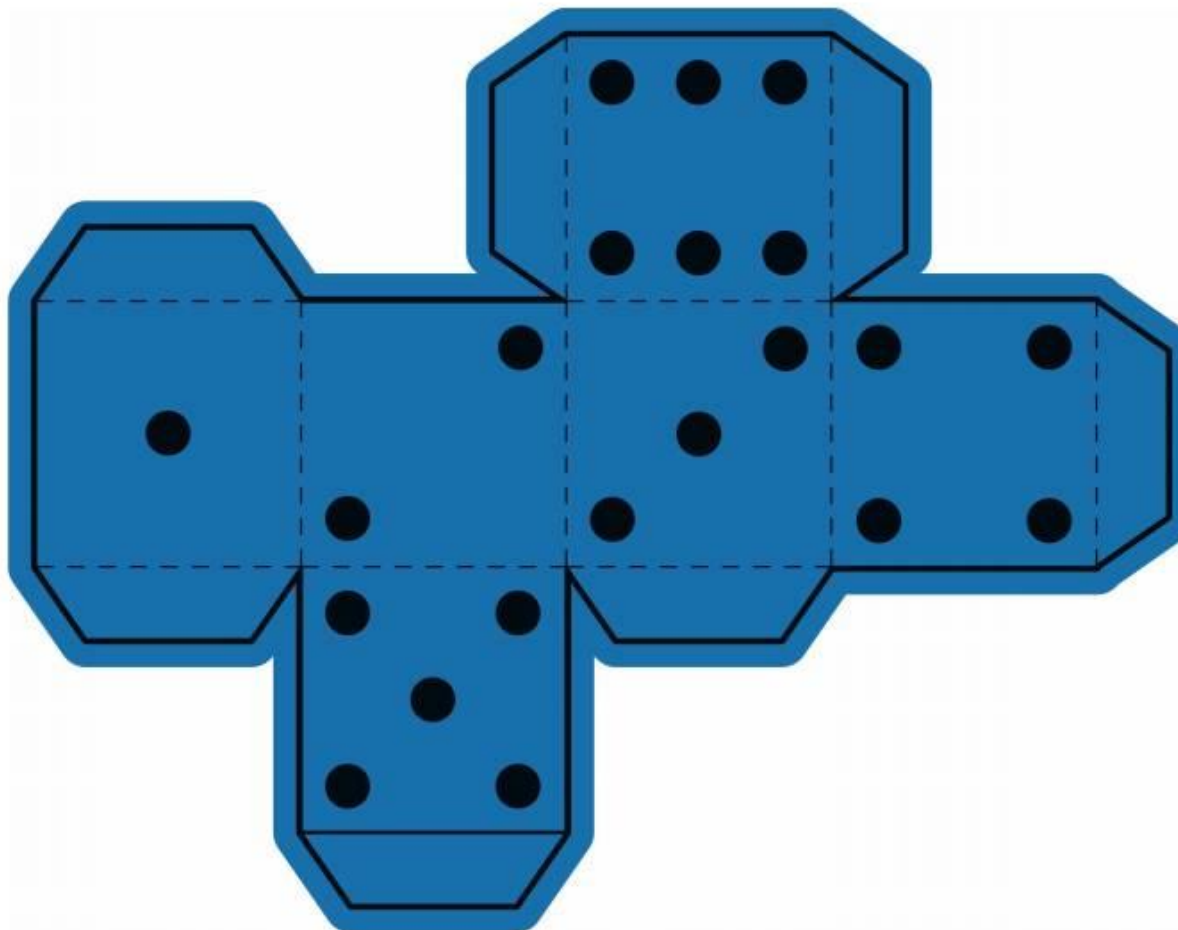
MATERIAL LA RULETA DE LAS MATES.



**Pete the Cat**

and His Four Grammy Buttons





	$2 + 1 = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

	$4 + 1 = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

	$1 + 1 = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

	$3 + 1 = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

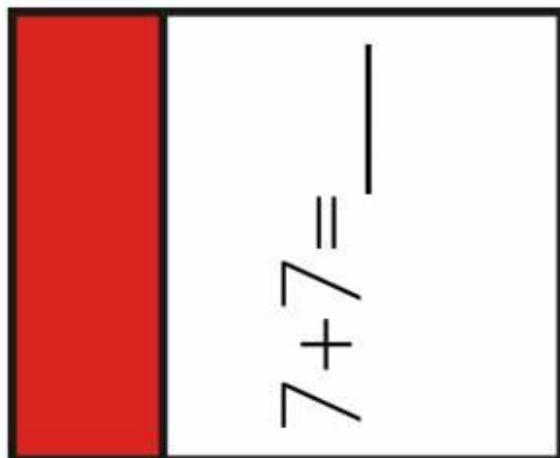
	$6 +   = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

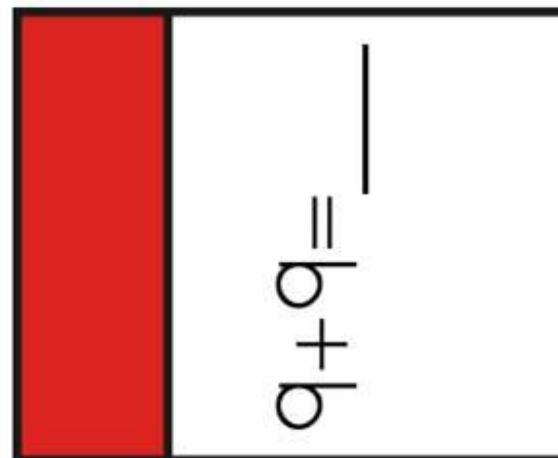
	$8 +   = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

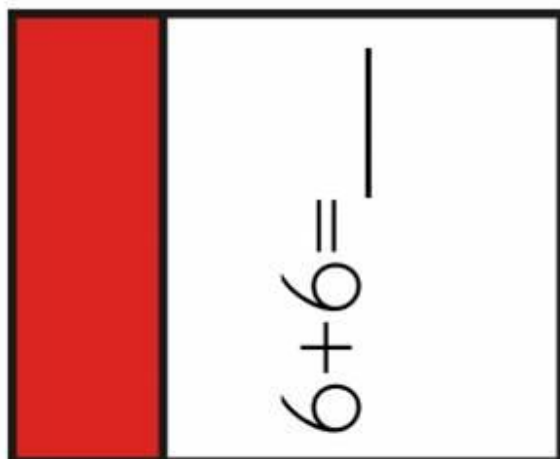
	$5 +   = \underline{\quad}$
--	-----------------------------

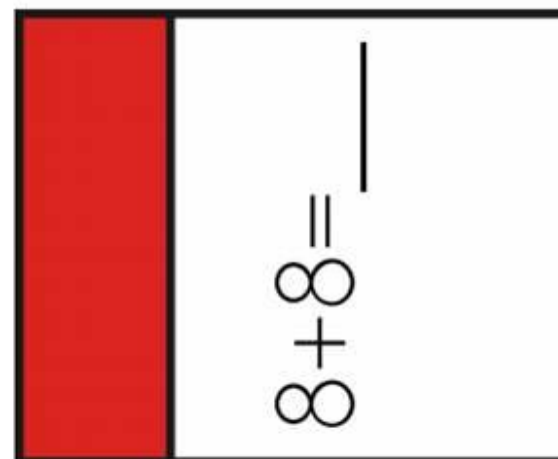
	$7 +   = \underline{\quad}$
--	-----------------------------


MOVE | SPACE



$$7+7= \underline{\quad}$$



$$9+9= \underline{\quad}$$



$$6+6= \underline{\quad}$$


$$8+8= \underline{\quad}$$


$$3+3=$$


$$5+5=$$


$$2+2=$$


$$4+4=$$

MOVE 2 SPACES

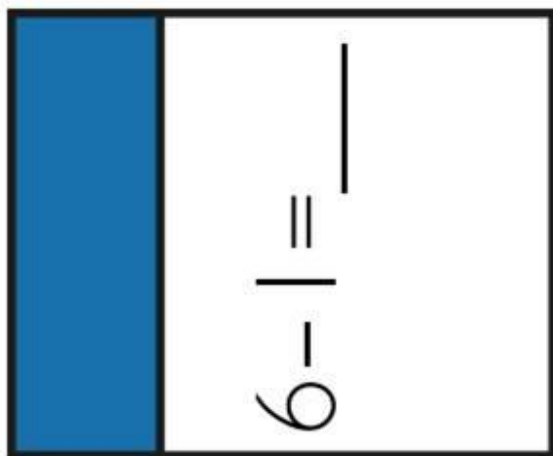


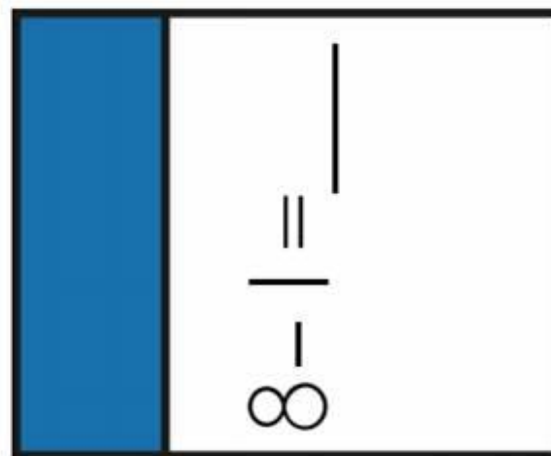
	$2 - \quad = \quad$
--	---------------------

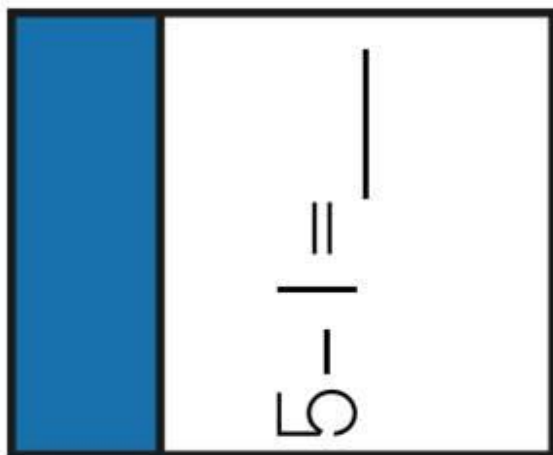
	$4 - \quad = \quad$
--	---------------------

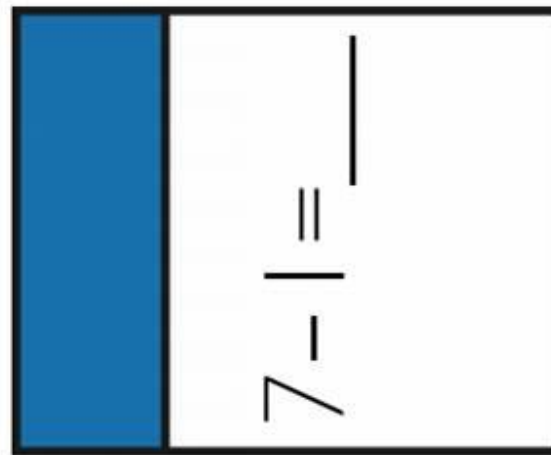
	$\quad - \quad = \quad$
--	-------------------------

	$3 - \quad = \quad$
--	---------------------

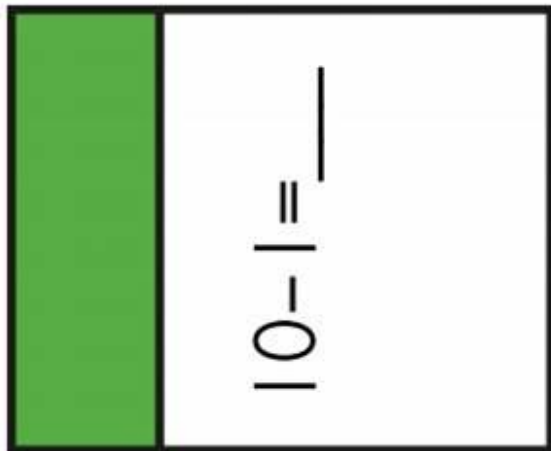

$$6 - | = \_$$

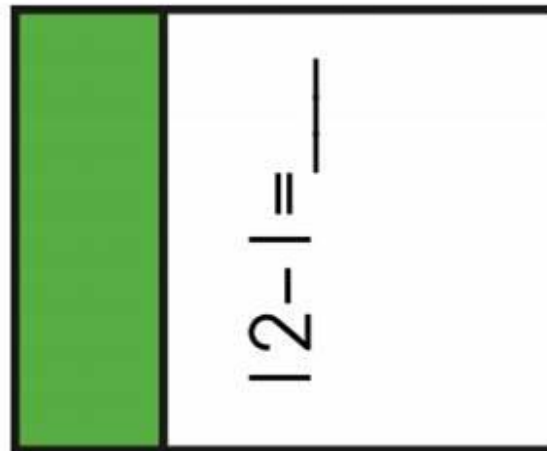

$$8 - | = \_$$

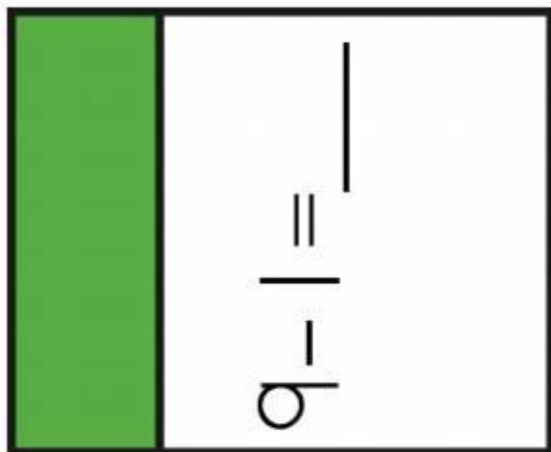

$$5 - | = \_$$

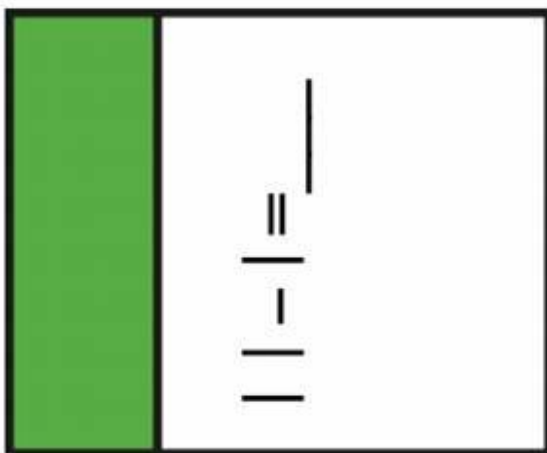

$$7 - | = \_$$


MOVE 3 SPACES



$$10 - \quad = \quad \underline{\hspace{1cm}}$$



$$12 - \quad = \quad \underline{\hspace{1cm}}$$



$$9 - \quad = \quad \underline{\hspace{1cm}}$$


$$11 - \quad = \quad \underline{\hspace{1cm}}$$


$$|4-|=$$


$$|6-|=$$


$$|3-|=$$


$$|5-|=$$

MOVE 4 SPACES